

ВЪРВИ, НАРОДЕ ВЪЗРОДЕНИ



Враца посрещна достойно най-българския празник 24 май - Денят на българската просвета и култура и на славянската писменост.

Учениците от община Враца разцъфнаха по булевард "Никола Войводов" в празнично

шествие на младостта и усмивките. Улиците в центъра на града и пространството пред паметника на славянските първоучители св. св. Кирил и Методий се огласиха от весела глъч, а по-късно и от звуците на химна "Вър-

ви, народе възродени", изпълнен от хора към СОУ "Отец Паисий" с диригент Томислав Аспарухов. Кметът на Враца д-р Костадин Шахов се обърна с празнично слово към присъстващите. Пред паметника на светите братя бяха

поднесени венци и цветя, а епископ Киприан отслужи празничен водосвет. След това д-р Шахов връчи традиционните награди в системата на образованието. Празникът завърши с изпълнения на танцови състави.

30 ГОДИНИ

АЛМАНАХ "ОКОЛЧИЦА"

Всяка година на 6 януари във Враца и Калофер, в десетки български градове и хиляди села достойно, в столицата - по-семпло; управникът - с половин уста, народът - с все сърце отбелязва рожденият ден на най-българския, гениалния поет Христо Ботев.

Всяка година Млада България тръгва от Козлодуй към „Околчица“, за да въздаде най-желаната награда за поета - да пее песните му.

Всяка година на 2 юни България цяла гледа в най-високия връх, „един от Йерусалимите на българския дух“, както го нарече народния поет Иван Вазов. Там, „де в кръв облян, паднал певецът горди“.

Защо Ботев е най-българския поет?

Единствен Той поиска да направи „ръцете си на чукове, кожата си на тъпан, главата си на бомба - пък ще изляза на борба със стихииите“.

Преди да станат песни, стихотворенията на Ботев са минали през огъня на душата му и през пожарите на България. Те са плачът, но и животът ѝ.

В най-трудното българско време гениалният калюферец се провикна:

*... ръжда разяжда гложани кости,
смък е засмукал живот народен,
смучат го наши и чужди гости.*

И още:

*В редовете на борбата
да си найда и аз гробът...*

И още:

*Тоз, който падне в бой за свобода
той не умира!*

■ На стр. 3

ДНЕС СЕ ОТКРИВАТ БОТЕВИ ДНИ '2010

■ На стр. 3

ЗАВЪРШИ ФЕСТИВАЛЪТ НА МАЛКИТЕ ТЕАТРАЛНИ ФОРМИ



На 21 май беше закрит XXI-я Национален фестивал на малките театрални форми - Враца '2010. На церемонията по награждаването в късните петъчни часове Никола Вандов прочете протокола от решението на журито с председател проф. Ромео Попилиев. Ето и наградните:

ЗА РЕЖИСУРА

Първа награда на Галин Стоев за "Приятно-страшно" от Яна Борисова - Театър 199 "Валентин Стойчев".

Втора награда на Иван

Добчев за "Нирвана" от Константин Илиев - Драматично-куклен театър "Константин Величков" - Пазарджик.

Трета награда на Нина Боянова за дебютната постановка "Първа любов" от Самюъл Бекет - Център за култура и дебат "Червената къща", София, и на Стайко Мурджев за дебютната му постановка "Железният светилник" по Димитър Талев - Драматичен театър "Стефан Киров", Сливен.

■ На стр. 6

НАЦИОНАЛЕН ДЕН НА ПРИРОДНИТЕ ПАРКОВЕ

Международната природозащитна организация WWF организира за трети път кампания за почистване, подобряване и обновяване на ин-

фраструктурата и маркировката на маршрутите и местата за отход в 11-те природни парка в България.

■ На стр. 2

УЧРЕДИХА ФОНДАЦИЯ "ЗЕМЛЯЦИ"

■ На стр. 2

НАГРАДЕНИ ВРАЧАНСКИ УЧИТЕЛИ

На общоградското тържество по случай 24 май — Деня на българската просвета и култура и на славянската писменост, кметът на община Враца д-р Костадин Шахов връчи традиционните награди в системата на образованието:

Категория „Директор на годината“: Анжела Илиева — ОДЗ „Знаме на мира“, Красимир Данов — СОУ „Отец Паисий“

Категория „Група/формация на годината“: Групи по мини балет в ОДЗ и ЦДГ с ръководители Виктория и Драгомир Драганови; СИП „Ромски фолклор“ при ОУ „Св. Климент Охридски“, с. Тишевица с ръководители Стела Иванова и Анна Симеонова.

Категория „Екип/колектив на годината“: Педагогически колектив на ОДЗ



„Радост“, гр. Враца; Педагогически колектив на ПМГ „Акад. Иван Ценов“.

Категория „Учител на годината“: Лилия Стоева —

гл. учител ЦДГ „Европейска“; Стела Димитрова — ст. учител в ОУ „Васил Левски“; Цветана Цветкова — ст. учител по инфор-

мационни технологии СОУ „Васил Кънчов“; Тодор Тинковски — ст. учител по ФВС в ПМГ „Акад. Иван Ценов“.



За десета поредна година в село Баница се провежда Празник на баницата, в който участваха над 60 вители и налагани баницы. Журни от журналисти определи победителите във вкусния конкурс в две категории - за солена и сладка баница. Специална награда бе определена на Пелана Нинова за изработения от вилта баница юбилеен надпис с дължина почти 5 метра.

Седемдесетгодишната Йошка Вълва получи специална награда за изработеното от нея огромно блюдо от пет баницы, чрез което разказва историята на селото.

Дерматологичната аптека ви информира

МЕХЛЕМ С ДОКАЗАН БЛАГОТВОРЕН ЕФЕКТ

Ставаш сутрин и чувстваш скованост, движението става трудно и с мъка, ставите „скърцат“, мускулите болят. Търсиш облекчение. Лекарската консултация е задължителна. Обикновено се предписват мехлеми с противовъзпалителен и болкоуспокояващ ефект. Техният брой е голям. Почти всички съдържат една лечебна компонента с цитирани качества. Дългогодишната ми лечебна дейност ме накара да използвам фармакологията в името на болните с тези оплаквания. Съчетах две противовъзпалителни субстанции — **индометацин** и **антипирин**. Те подтикат провокаторите на възпалителния процес на местно ниво — кинини, про-

тагландини. Взаимно си потенцират това качество. В резултат на овладяването възпалението болката отслабва. Допълнително болкоуспокояващият ефект се засилва от други две лекарства — **лидокаин** и **анестезин**. Последните две са чисто местно обезболяващи средства. Обезчувствяването на рецепторите за болка се засилва от прилавения ментол. Той създава приятно чувство на хладина и има и противосърбежно действие. Специфичната мазилкова основа осигурява проникването на споменатите компоненти в дълбочина. Мехлемът се втрива с масажни движения на болното място сутрин още в леглото. Сковаността се намалява и

движението максимално се облекчава. Мехлемът се прилага 2-3 пъти дневно. Напомням - не трябва да се прилагат загряващи компреси на болното място - първоначално те облекчават състоянието, но в последствие болката се засилва. Основната индикация на цитирания мехлем са дегенеративните ставни заболявания. Оказва ефект при травми и мускулни болки. Доказан е неговият благотворен ефект при постхерпесната невралгия. От това негово качество се възползват пациенти, прекарвали херпес зостер и от други градове на България. Мехлемът е помощно средство при лечение на болки, предизвикани от разширени вени (ва-

рикозен синдром). Изследва се неговото действие при тригеминална невралгия. При този вид невралгия болката е изключително силна и мехлемът е помощно средство на фона на вътрешно прилагани лекарства. Мехлемът се съхранява в хладилник и преди всяко приложение енергично се разбърква. Той е патент на аптека „Узунови“ и се приготвя единствено там. Мехлемът може да се комбинира с вътрешно и инжекционно прилагане на всички нестероидни противовъзпалителни средства при необходимост. Има две години срок на годност от датата на приготвянето.

Иван УЗУНОВ,
социален клиничен магистър-фармацевт

НАЦИОНАЛЕН ДЕН НА ПРИРОДНИТЕ ПАРКОВЕ

От 1 стр.

На 29 май 2010 г. се очаква хиляди доброволци и приятели да подкрепят Националния ден на природните паркове, чието послание тази година е "В природата сме у дома си - стига мръсни номера".

Във всеки от природните паркове ще бъде изграден и дървен мост като част от усилията за подобряване на туристическата инфраструктура и като символ на връзката между хора и природа.

Националният ден на природните паркове се провежда за първи път през 2007 г. Тогава над 1000 доброволци събраха 12 тона боклук. При второто издание на инициативата през 2009 г. се включиха над 2300 доброволци. Участниците събраха над 15 тона отпадъци, ремонтираха кътове за отдих и пътеки за хора с увреждания.

Сборният пункт на 29 май 2010 г., събота, за Врачански Балкан е при Природозащитен център "Натура" - Червеният площад, 10.00 ч.

УЧРЕДИХА ФОНДАЦИЯ "ЗЕМЛЯЦИ"

Фондация "Земляци", която си поставя за цел набирането на средства за построяването на българско средно училище в столицата на Албания - Тирана, бе учредена в гр. Мездра. Родолюбивата инициатива е на тамошното дружество "Просперитет Голо Бърдо" с председател Хаджи Пирруши и датира от преди повече от десетилетие. Идеята е етническите наши сънародници, които живеят в "страната на орлите" (според официални данни те са между 8 и 10 хил. души, а по неофициални - над 100 хил.) да имат къде да учат майчиния си език, като по този начин съхранят своята национална и културна идентичност.

В момента в Албания функционираат множество гръцки, турски, френ-

ски, немски и американски колежи, докато българският език се изучава само в една неделна частна школа в Тирана и езиков курс за деца и възрастни в Елбасан. За реализирането на патриотичното начинание ще се разчита на дарения от представители на бизнеса, от българските общини и от граждани. Фондацията ще управлява даренията, а бенефициент на тези средства ще бъде определен от държавата.

За председател на Фондация "Земляци" беше избран инж. Делян Дамяновски - изпълнителен директор на Националната асоциация на председателите на общински съвети (НАПОС) и председател на Общински съвет - Мездра.

Мирослав ГЕТОВ

ЗОВ ЗА ИСТИНА®

ИЗДАНИЕ НА "КОНТАКТ - 92 - Стоян Маринов"
Гл. редактор Марин БОТУНСКИ
Отг. секретар Стоян Стоянов

АДРЕС ЗА КОРЕСПОНДЕНЦИЯ

Враца - 3000, ул. "Леорова" №96/21

E-mail: zovzaistina@yahoo.com
www.zovzaistina.com

IBAN BG03UBBS81211011693315, BIC UBBSBGSF
"Обединена Българска Банка" АД, клон Враца

Реклами и обяви се приемат на GSM 0888 224 169
и на E-mail: zovzaistina@yahoo.com

Печат "БГ - ПРИНТ" - Враца

БОТЕВИ ДНИ '2010

Провеждат се под патронажа на
Президента на Р България - г-н Георги Първанов

КУЛТУРНИ ПРОЯВИ

Посвещават се на 134-та годишнина
от подвига на Христо Ботев и неговата чета

26 май, сряда

18.00 ч. Откриване на "Ботеви дни 2010". Изпълнения на Гвардейски духов оркестър и национална гвардейска част -церемония "Искри"

Място: площад "Христо Ботев"

19.00 ч. Откриване Обща художествена изложба на врачанските художници "Земята на Ботев"

Място: Художествена галерия на РИМ
27 май, четвъртък

10.00 ч. Изпращане на походниците от 64-тия Национален туристически поход "Козлодуй-Околчица"

Място: площад "Христо Ботев"

11.00 ч. Документална изложба с материали, свързани с живота и делото на Христо Ботев и неговата чета-книги, писма, снимки, оригинални документи, филателия, нумизматика, значки и сувенири

Място: Художествена галерия на РИМ Враца

17.30 ч. "Аз съм български войвода..."- награждаване участници в литературен конкурс и представяне на книгите "Безсмъртие", "Щрихи към портрета на Ботев" и "Непознатият Вазов" на Цветанка Неделчева -директор на къща-музей "Иван Вазов" - гр. Сопот

Място: Художествена галерия на РИМ Враца
28 май, петък

17.30 ч. Национален литературен конкурс за написване на стихотворение и есе "Живеем в земята на Ботев"

Място: Художествена галерия на РИМ
Враца

29 май, събота

10.30 ч. 48-ми Национален рецитал-конкурс за изпълнение на Ботева и възрожденска поезия и проза

Място: Младежки дом

30 май, неделя

11.00 ч. Концерт на Духов оркестър и квартет "Лотос" при читалище "Развитие" Враца

Място: пред читалище "Развитие"

31 май, понеделник

17.30 ч. Литературно четене на български писатели, посветено на Христо Ботев и представяне на алманах "Околчица"

Място: Художествена галерия на РИМ Враца

31 май-2 юни V-та Национална среща на детски и младежки парламенти

Място: Младежки дом Враца

1 юни, вторник

8.30 ч. Възпоменателна панихида за Христо Ботев и неговите четници

Място: храм "Св. Възнесение"

10.00 ч. Тържествено заседание на Общински съвет Враца, обявяване и връчване Наградите на Враца

Място: Градска концертна зала

13.30 ч. Поклонение на лобното място на Христо Ботев в местността "Йолковица"

Място: местността "Йолковица"

19.30 ч. Тържествен концерт, посветен на 134-та годишнина от подвига на Христо Ботев и неговата чета

Място: Драматично-куклен театър Враца

21.00 ч. Митинг-заря в памет на загиналите за свободата на България

Място: площад "Христо Ботев"

2 юни, сряда

11.00 ч. Всенародно поклонение на връх "Околчица" - молебен и възпоменателен митинг

Място: връх "Околчица"

Поклонение на лобните места на:

- Перо Херцеговинеца - 26 май 2010 г., 11.00 ч., м. "Погледец" над с. Челопек

- Поп Сава Катрафилов - 30 май 2010 г., 10.00 ч., край с. Баница

- Загиналите четници в м. Пиздинквец - 17 май 2010, 14.00 ч.

30 ГОДИНИ АЛМАНАХ "ОКОЛЧИЦА"

От 1 стр.

Единствен Той изрече: "После Отецеството..." И поднесе своя млад, двадесет и осемгодишен живот пред олтара му, след като бе догонил, а някъде и изпреварил най-напредничавите европейски умове, след като изгради темелите на българската журналистика, след като написа двадесетина стихотворения, ненадминати в своята поетическа магия, и дали глътка надежда не само на българския народ, а на всички народи.

И както често се случва с гениалните, Той, гражданинът на света, е недолюбван от управляващите в своята родина. Защото точните думи, изречените истини бодат, защото много от днешните български „патриоти“ виждат себе си в огнените му стихове:

*Патриот е, душа дава,
за наука, за свобода;
Но не своята душа, братя,
а душата на народа.*

Виждат себе си в „грабете го, неразбрани“ „тез, що залькът наеден грабят с благороден начин“.

Но големите - като Ботев и Левски - не се нуждаят от благоволенieto на които и да са управляващи, не се нуждаят дори от похвални думи, както слънцето не се нуждае от свещички, които да го осветяват...

Ала народът ни, а и светът, се нуждаят от тях!

Литературният критик Владимир Василев нарече Ботев „Орловото гнездо на българската поезия“. На шипченския връх „Орлово гнездо“ раждащата се свобода бе защитена с волята и духа на живите, но и с телата на падналите им другари. За съжаление и днес Орловото гнездо трябва да бъде бранено - от литературното вехтошарство и от крайностите на постмодернизма, от политическото бездарие и от надареното безродие. Ето защо вече тридесет години, около светлия празник 24 май и началото на Ботевите дни, излиза литературно-художественият алманах „Околчица“. Тридесет години една родолюбива Ботева чета на мисълта се прекланя пред своя поетически Воевода, отстоява Ботевското начало в българската литература, европейското ни бъдеще и българската национална идентичност. За да останат Ботевите Думи и Ботевото Дело в ума и сърцата на българите, а и на всички хора по света, за които няма по-свято от свободата.

Марин БОТУНСКИ

КМЕТЪТ НА ОБЩИНА ВРАЦА - ПАТРОН НА ТРИСТРАННО СПОРАЗУМЕНИЕ

Директорите на врачанския театър и на два от гостуващите на фестивала на малките театрални форми театри от Румъния и Сърбия подписаха партньорски протокол. В присъствието и под патронажа на кмета на община Враца д-р Костадин Шахов, директорите на Врачанския драматично-куклен театър Анастас Попдимитров, Княжевско-сръбския театър Крагуевац Драган Яковлевич и регионалния театър "Ал. Давила", гр. Питещи Себастиан Тудор подписаха тристра-

нен протокол за сътрудничество. Гарант за искреността и добрите намерения на страните е кметът на Враца, който се ангажира с по-нататъшната популяризация и организация на постигнатите договорености.

С протокола за сътрудничество трите страни постигнаха съгласие, че ще усъвършенстват взаимодействието си в сферата на обмена на творци, изложби, представления и професионални работници от областта на техниката и художествените занаяти. Пред-

вижда се подготовка на общи проекти за рационално ползване на творческия потенциал и материалната база на трите театъра и взаимно представяне в международното и регионалното сътрудничество. Подписалите се директори на театри изразиха надежда, че развитието на тристранните взаимоотношения може да създаде база за установяване на партньорства и в други области на културата в трите града - музеи, библиотеки, оркестри и др.

П. ГАНЧОВСКА



Международна киноложка изложба, организирана от Българския републикански киноложки съюз, се проведе на спортния комплекс "Христо Ботев" във Враца на 22 май.



"Няма по-добро от това Първанов да има свой политически проект. Той е опитен човек, млад, има знания, добре дошъл е. Но да го обяви и да каже: "Докато съм президент, ще се опитам да не атакувам правителството", заяви премиера Борисов, според който между Доган и президента има сключена сделка за президентските избори - именно Първанов щял да посочи кой ще е кандидатът на левицата.

Българските депутати са неграмотни. Те говорят неграмотно. Те не владеят литературния български език и не е виновно училището за това, заяви проф. Николай Василев. Той подчерта, че инвестициите в наука и образование са тези, които извеждат страната от кризата. "След Втората световна война Германия и Япония отделиха повече от 10% за наука. За разлика от европейските държави, където повече от 3% от БВП се отделят за наука, ние даваме 0,1%. "Най-важното производство за една държава е производството на интелект. Това е задачата на науката - да се извеждат човечи, а ние ще продължим да произвеждаме тълпанири, съжалявам, че трябва да го кажа", посочи проф. Василев.

"Няма лошо българите да вървим напред." Кой го казва? Дарина Павлова, вдовицата на Илия Павлов, най-обсъжданата жена тези дни в България и Италия, която изненадващо се появи на пресконференцията на Силвио Берлускони и Бойко Борисов в Рим, както и на откриването на паметник на Иван Вазов в италианската столица.

Наистина нещо му става на света. По Задушница 69-годишният Тодор Велков от Гложене уби сина си и жена си, самозавърза се с вериги, за да не избяга от пламъците, и подпали семейната къща. Това стана сутринта, ден преди синът му Велко да празнува 13-ия си рожден ден. Версиите са кредити, които човекът не е могъл да плаща или... бивша любов - Ягода, заради която лежал година в затвора.

“ОКОЛЧИЦА” ‘2010

ИЗЛЕЗЕ ОТ ПЕЧАТ

**ОКОЛЧИЦА
'10**

В новата книжка на литературно-художествения алманах „Околчица“, която се открива с безсмъртното стихотворение на Христо Ботев „Хайдути“, са публикувани стихове от Никола Вапцаров, Дмитро Павличко, Павел Матев, Петър Анастасов, Лиана Даскалова, Георги Константинов, Ивайло Диманов, Орлин Орлинов, Иван Есенски, Яна Кременска, Георги Ангелов, Светла Дамяновска, Никола Инджов, Воймир Асенов, Людмил Рашев, Таньо Клисуров, Весела Димова, Полина Лазарова, Галина Ганова, Цветан Тодоров, Хинко Георгиев, Керка Хубенова, Виктория Иванова, Усин Керим, Иван Цанев, Екатерина Йосифова, Стефка Тотева, Станка Бонева, Цветан Илиев, Класимира Милчева, Владимир Виденов, Лъчезар Лазаров, Орфей Петков.

Публицистиката е представена от Надя Попова (есето „Христо Ботев — българският светец“), Марин Ботунски („Тридесет години алманах „Околчица“), Робърт Джаспър Мор, Петър Анастасов, Кина Къдрева.

Широко място е отделено на отзивите за Христо Ботев на български и световни автори: Иван Вазов, Захарий Стоянов, Пенчо Славейков, Пейо Яворов, Гео Милев, Владимир Василев, Георги Джагаров, Стефан Продев, Илия Бешков, Иван Пауновски, Ласло Наги, Пиер Гамара, Микола Сингаевски, Пиер Сегерс, Ян Кошка, Дмитро Павличко, Расул Гамзатов, Елза Триоле, Мартин Наг, Рафаел Алберти, Ежиту Гонсалвиш, Евгений Евтушенко, Леон Кручковски, Клод Серне, Мустафа Ферси, Тармо Манелиус.

Отзивите за алманах „Околчица“ са от Стоян Ц. Даскалов, Радой Ралин, Тодор Харманджиев, Първан Стефанов, Давид Овадия, Стефан Цанев, Лиана Даскалова, Михайло Стелмах, Евтим Евтимов, Росен Босев, Ахмад Сюлейман Ал — Ахмад, Надя Кехлибарева, Елена Огнянова, Костадинка Миладинова, Асен Босев.

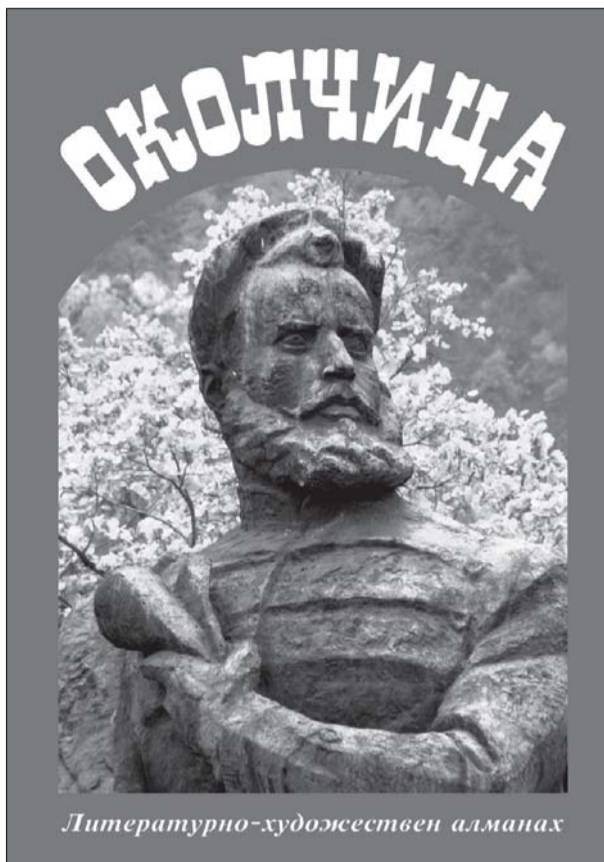
Белетристиката е представена с разказите на Радост Даскалова, Димитър Златев, Радост Ангелова, Светла Дамяновска.

В „Документация „Околчица“ са отпечатани материалите на Калина Тодорова „Мито-поетичният образ на река Дунав през Възраждането“, на Веско Лазаров „Абазата Джамбулет“, на Кирил Андровски „Това е то Ботев“ и на Анета Дилова „Жалба за Ботев“.

В раздела „Хумор и сатира“ - стихове, епиграми, параболи от Иван Радоев, Рашко Стойков, Орлин Орлинов, Върбан Велчев, Красимир Машев, Николай Агнивцев, Тихомир Йорданов, Живко Сотиров, Петър Краевски.

В рубриката „Млада „Околчица“ са най-добрите произведения на участниците в Националния конкурс за есе и стихотворение „Живеем в земята на Ботев“: Лина Славчева, Деляна Генова, Светлана Няголова, Ивелин Негрянов, Николина Карамилева, Марк Добрев, Ана Стоицев, Калина Кръстева, Дениз Р. Хасан, Ива Кръстева, Мила Божкова.

„Околчица“, 2010 е илюстрирана с произведения на художниците Владимир Димитров — Майстора, Цанко Лавренов, Димитър Гюдженев, Андрей Николов, Ярослав Вешин, Цено Тодоров, Мърквичка, Цено Ценов, Любомир Минковски, Николай Владов - Шмиргела, Донка Павлова, Светлин Русев, Симеон Спиридонов, Георги Тишков, Петър Къчев, Селма Тодорова.



Литературно-художествен алманах

Георги АНГЕЛОВ

СВЪРШВАТ ДУМИТЕ ПОЛЕКА.
Сбогом, думи...
И нагоре много леко
и безшумно

се понася във спирала
естеството
на душата отмаляла
с Христо Ботев.

Не Вергилий, а Поетът
на Балкана
съпровожда във небето
всеки странник,

пожелал да се повтори
кръговратът,
в който всичко ни говори
многократно:

Вие имате опора
в необята.
Временно е всеки корен
във земята.

Орлин ОРЛИНОВ

ОКОЛЧИЦА

Ей, тая пуста Околчица,
майно льо,
на цял народ мира и сън не дава!
Колкото по я катерим,
майно льо,
толкова по- недостъпна става ...

Ивайло ДИМАНОВ

МЕТЕРЛИНК, ТИ СИ ЛЪЖЕЦ!

Май нещо в тая държава тотално е сбъркано.
В алинеите на живота ни, в буквата, в текста.
Бягат децата ни - ято премръзнали щъркели,
бягат към Иксланд, Париж, щата Тексас...
Тука останахме само баламите и хромите.
Духнаха даже момите на Ванко към Ванкувър.
Римското право умря, да живее ромското!
В храма четат упокойна молитва с фактура...
Нямат ни срам, нито грам благочестие!
Горо ле, горо зелена, не плачеш напразно.
Болест ли мъчи те, царят ли буки изсече?
Господи, що не накажеш онез, дето мразиш!
Май нещо в тая държава тотално е сбъркано.
В сървърта, в мръсната плът на закона...
Взеха мечтите ни - ято дресирани щъркели,
хубава Яна пристана на гръцки търговец.
А балканджията Йово върти далавери...
Ей, ако Ботев и Дякона бяха си турили
лентички “Не сте сами!” на ревера,
пет века още щяхме да гнием под турско!
Господи, няма ли кой да отвори прозореца?
Няма ли кой да натири в джендем фарисеите?

Чакам да зърна Синята птица на хоризонта,
Няма я. Сините каски в Безмер се заселват.

ЕЛЕГИЯ

Бездомен скита се духът на Левски,
в републиката свята днес царува цар!
Дори плешивата певица на Йонеско
ще се засрами от абсурдния ни чар...
И този път ще доживеем до копривата —
това е нашият извечен идеал.
Като взривен небостъргач се срива
митът за тъй наречения нов морал.
Каквото имаше — изядоха, изпиха.
Иди че вярвай в светли бъднини.
Че те и бъднините си ги поделиха,
а ние чакаме врагът да ни плени.
Тук можеш да си купиш съвест и полиция,
и връх Околчица за пита кашкавал.
Във три синджира родните алтън девичи
раздават обич на прочутия Пигал...
А в кръчмата старик с осанка благородна,
на сто и кусур, със високо чело и брада,
записва на салфетката: ”Мълчи народът...”
И тежко вдига чашата с газирана вода.

БОЙ СЕ!

Бой се: когато дочуеш поета да плаче,
обърне ли гръб на нивята орачът,
когато пчеларя зареже в гората пчелина
и сторят венчавка у тебе татула с пелина ...

Бой се: когато злината направи си вада,
между хитреца и она — осъден да страда,
бой се, щом нищо започне да няма значение,
ни обич, ни дума, ни дълг, ни стихотворение ...

Яна КРЕМЕНСКА

2 ЮНИ

Как си, Христо? Събра ли се вече с Венета?
Тук животът е глупав. Ежедневно си крета.
Вече знай и аз за какво се умира.
Свободата ли? Струва две кебапчета с бира.
Дали гледаш отгоре с небесната чета?
На Околчица - дъжд. И разгонени псета.
На Околчица — срам. Имаш много поклонници.
Генерали и лумпени, политически конници...
Живи трупове жалят за мъртвите, Христо.
Всенародната кал днес се кланя начисто.
Цветове... Гласове... Знамена... Шарения.
Обещания светли и ...помия до шия.
Как се люби и мрази? Там пишеш ли нещо
или вече не искаш дори да се сещаш.
Много здраве от мен на небесната чета.
Във дванайсет завийте и вие, момчета.
И станете на крак, и за вас помълчете...
Втори юни си струваше всичко, поете!

Павел МАТЕВ

* * *

СЛОВА, СЛОВА... И ЧУЖДИ ЗВУЦИ
от дрезгава глумлива реч
жужат по зали и по улици...
Аз искам да съм по-далеч
от тях и техните послания
населени със суета,
с неизпълними обещания
и със неплодна суета.
Къде са българските думи?
Нима народът онемя?
Или съвременно безумие
заля античната земя?
Нима пророците измряха,
незащитили своята чест
и нови седем смъртни греха
с духа ни ще търгуват днес?
И святите славянски букви
нечуван гръм ли разлюля,
та Черно море избухна
и с кална пяна ни заля?
Или пък Господ отдалече
с проклетие ни поразил
и ние ще говорим вече
с отечествените сълзи.
Но дето паднат те - в полето,
в олтара, в древния Балкан -
светци, войводи и поети
ще вдигнат ратния си стан.
И те ще възкресят отново
с молитва, песен или щик
погребаното свято слово
на българина - мъченик.

Полина ЛАЗАРОВА

НАСАМЕ С БОТЕВ

„В началото на юни все вали“
Кр. Данов

В начало на юни все вали —
от кратко време с туй се оправдавам
да не възкачвам стръмните скали,
а с Ботев пред екрана да оставам.

Да го побирам в своята душа,
да бъда сам-сама във стаята със него,
че горе - кебапчийница-тълпа
опушва отреденото ми време.

Не ни докосвайте — ни него, нито мен!
Не ще простим свирепата ви глупост.
Смъртта ще победи във реквием
и хорската гълчавя ще се срути!



Петър АНАСТАСОВ

КАЗУСЪТ „ОКОЛЧИЦА“

Някъде, в една от първичните гънки на носталгичното ми съзнание, се е загнездила представата ми за „Околчица“ като за нещо, около което се събираме. За мене участието в списването на „Околчица“ винаги е било събиране с приятели около каузата на едно талантливо списание и около... И тук идва по-трудното. Може би около една идея? Или около Ботев? Добре, но дали Ботев би се събрал с нас? В наше време казусът на „Околчица“ не е нито формален, нито безоблачен. В много отношения той е нелицеприятен, опасен, бих казал съдбовен. Това не е нещо като членство в престижен английски клуб, още по-малко нещо като членство в доморасъл български Ротари клуб. „Околчица“ не е бизнес. Бих предложил членството в Ботевата чета като мярка за едно друго отношение към тоя казус, но това не е въпрос на декларация. При това няма никаква гаранция, че Ботев би приел заявленията ни. Остава ни утехата, че не е задължително имената ни да фигурират в списъка на една чета, ако сме решили да тръгнем след нея.

Георги КОНСТАНТИНОВ

БРИТАНСКИЯТ МУЗЕЙ

На Найден Вълчев

Като огромен кораб, пълен със съкровища,
очаква ни в мъглата Британският музей...
Тук всеки век застинал е под златен полилей,
учуден от безкрая на тълната бродеща.

Какво ли премълчават мраморните статуи?
И в клинописа вавилонски чий ли глас е скрит?
Проблясва женски накит между меч и щит.
Далечни богове се взират във лицата ни.

Вървим и разгадаваме отломките на времето,
в изчезнали владения задъхано вървим.
От древния Египет стигаме до Рим.
А после път до Индия откриваме уверено.

Портрети на крале висят между разпятия.
И книги скъпоценни светят в сънен полумрак.
Но изведнъж ще видим

онзи малък знак,
дошел от топлите предели на земята ни.

Не слънчев диамант, а малка марка пощенска...
Със лъвче по средата...Първи български сантим.
В Британския музей усмихнато мълчим
и късчето родина с погледи докосваме.

Здравей! Коя вихрушка тук те е довеляла —
сред троновите златни и древни писмена?
Здравей и Сбогом!..

Вече знаем твоята цена,
макар да не разбираме от филателия.

И тръгваме към изхода, към тъмните отблясъци
на рицари, застанали във профил и анфас...
Световните съкровища останаха зад нас.
Но мъничкото лъвче скрихмех във душата си.

Лиана ДАСКАЛОВА

ДОСТОЯНИЕ

Тези думи са мои. Аз ги намерих.
Аз съм вятърът — те моите златни листа.
Аз ги увлякох в света на химерите —
аз на малкото пръстче си ги въртя.

Мои са думите. Не е раз-ре-ше-но
да ги ползва някой с подозрителна цел:
в ругатни, в реклами, в пиянско бдение
и под други предлози. Под страх от разстрел!

Аз не съм ги ни учила, нито чула,
по мистичен път с тях се родих.
И ги затворих като в рицарска кула
в моето гърло и в моя стих.

Има всякакви думи по чужди селения,
не претендирам, не мисля за тях.
Върху моите думи неопетнени
имам авторско право. Вие имайте страх!

Искам моите думи докрай да опазя
в първозданния техен смисъл и звук,
като сърчицето в детската пазва
на невръстния мой невинен внук.

Искам думите, не втората им употреба!
За да може народът да разбере,
Господи, издай единайста наредба:
„Почитай думите, за да живееш добре!“

Людмил РАШЕВ

ВАМФИМ

Роден съм на зелената планета,
ала не знай по какви причини
един живот от детската ми вечност
осиновен бе от планета синя.

Да, точно там, на синята планета
завинаги одраскаха ми взора
зелените неща във ежедневното,
цвета на първата зеленина напролет.

Да, точно там, на синята планета
зеленоок бе пак баща ми втори
и най-болезнено боля сърцето ми
от пролетната самота сред хора.

- Живо-зеленко!
- Хвана ли се за зелено?...

Да, точно тук, на синята планета
бях смешно млад-зелен в играта,
която си играеха със мен
копривата, съдбата и децата ми.

И днес съм тук — на синята планета!...
Със зеленчуков зелник храня лая...
И нося винаги на преродения
стрък зимзелен — по обичая...

И днес пак тук - на синята планета,
затворя ли прозорците с клепащи,
аз виждам светещо кълбо зелено...
И нека днес ме имат за откачен,

аз носих смътен спомен за планета -
зеленоизомрудена, рождена,
най-истинска, позната от сърцето!...
В пророчество на Ванга известна!...

И гледам като паднал от небето
в зелената първопричина, -
че извънземна днес е детската ти вечност,
човечество — върху планета синя!...

ЗАВЪРШИ ФЕСТИВАЛЪТ НА МАЛКИТЕ ТЕАТРАЛНИ ФОРМИ



От 1 стр.

ЗА МЪЖКА РОЛЯ

Първа награда на Владимир Пенев за ролята му в "Приятнострашно" на Театър "Валентин Стойчев",

и на Стефан Вълдобрев за ролята му в "Приятнострашно" на Театър "Валентин Стойчев",

и на Вежен Велчовски за ролята му в "Приятнострашно" на Театър "Валентин Стойчев".

Втора награда на Христо Бонин за ролята на Мъжа в "Нирвана" на Драматично-куклен театър "Константин Величков", Пазарджик.

Трета награда на Сава Георгиев за ролята на Симон в "Тестът" от Лукас Берфус, постановка на Николай Поляков в Драматично-куклен театър, Враца,

и на Леонид Йовчев за ролята му в "Първа любов" на Център за култура и дебат "Червената къща", София,

и на Павлин Димитров за ролята му в "Първа любов" на Център за култура и дебат "Червената къща", София.

ЗА ЖЕНСКА РОЛЯ

Първа награда на Радена Вълканова за ролята ѝ в "Приятнострашно" на Театър 199 "Валентин Стойчев",

и на Снежина Петрова за ролята ѝ в "Приятнострашно" на Театър 199 "Валентин Стойчев".

Втора награда - не се присъжда.

Трета награда на Невена Калудова за ролята ѝ в "Грозният" от Мариус фон Майенбург, постановка Василена Радева, Драматичен театър "София",

и на Станка Калчева за ролята на Фиона в "Тихи невидими хора" от Яна Борисова, Младежки театър "Николай Бинев".

ЗА СЦЕНОГРАФИЯ

Първа награда на Венелин Шурелов за "Нирвана" на Драматично-куклен театър "Константин Величков", Пазарджик.

Втора и трета награди - не се присъждат.

Наградата за най-музикален и пеещ актьор, връчвана от проф. Стефан Драгостинов, се присъжда на Владимир Пенев за участието му в спектаклите "Приятнострашно" на Театър 199 "Валентин Стойчев" и "Тихи невидими хора" на Младежкия театър "Николай Бинев".

За първи път бяха оценени и гостуващите международни спектакли. Международното жури на фестивала на

малките театрални форми с председател Нора Макарова и членове Юрий Юшкевич и Кирил Стаменов отсъди първо място за "Още веднъж за любовта - С..." от А.П.Чехов на Лобненски театър "Камерна сцена" /Русия/, второ за "Приказка за мъртвата царска дъщеря" на Николай Коляда - Княжевско-сръбски театър от Крагуевац /Сърбия/ и трето за "Skin Deer" на Театър "Ал Давила" Питещи /Румъния.

По традиция поздравления заслужи и техническият екип на Драматично-куклен театър - Враца за професионалната си работа в напрегатните фестивални дни.

Фестивалът бе закрит от директорът на ДКТ-Враца Анастас Попдимитров. С думите "Закуривам XXI-я фестивал на малките театрални форми - Враца 2010 година! Да живее XXII-я фестивал на малките театрални форми!"

Въпреки че се проведе с орязан бюджет, в условията на финансова криза и без подкрепа от Министерството на културата, врачанският фестивал показа моментното състояние на българския камерен театър и защити името си и високото си ниво на организация.

БОТЕВИЯТ КРЪСТ ЗА БЪЛГАРИЯ

„Героичният подвиг на Месията Ботев сам да постави началната точка - от смъртта подвиг да тръгне народът към пространства свободни - по четирите посоки на кръста.“

„Малка книжка за България“, Т. Живкова – ЖИВА

Ботевият юнашки кръст, без който не могат да бъдат постигнати славата и безсмъртието, е „забит“ в жизненото пространство на българите като знак за онази пределна болка, над която страхливците потъват безвъзвратно в духовната си смърт, а малцина герои тръгват по пътя „страшен, но славен“.

Ние, останалите българи от ботевската земя, повечето „вкопани“ в битието си, само примижаваме почти телно срещу блясъка на кръста, на който разпъваме юнаците си, за да ги обезсмъртим.

Дали за Ботев е било достатъчно народното емблематизиране като „юнаци“ на неговите бунтовни братя, неистово устремени към смъртта си в битка? Едва ли - при онези му жестоки провакации към българите с робско съзнание - за да усетят цялата сила на болката от забиването на кръста на битието във физическото тяло - толкова дълбоко, че

тя да стигне до живеца на човешкото; за да познаят, че не тялото трябва да пазят като единствено свое притежание в живия свят, а да посрещнат страданието в пределните му стойности - в самото съкровение на своето аз, докато острият връх пробоща сърцата им... Такова кръстно страдание е завещал на българската земя Ботев - да го приемаме като кърваво изпитание, с което да проверяваме човешката си ценност.

Защото българите векове са разпънати между инстинкта си за оцеляване (житейската потребност да ни бъде на всяка цена на белия свят) и изконния си порив към героичния миг като „бели (благородни) войни на Балхара, на Велика България, на Аспарух, от „хвърковатата чета“ на Бенковски, от „белия ескадрон“ на Йовков...

Между „чичовското“ и „андрешковското“ си битие - и героичните си синове! И пак страхът от крайната болка на тази кръстна разпънатост е подсказал решението - да се съвместят едното и другото - синдрома на оцеляването и юначеството - но вече за да я бъде на белия свят и земята българска, българското, българщината. Поп Алигорко от „Време разделно“, разпънал чистата си душа между чалмата и калпака, между окървавения дрвник и „Аллах е един и неговият пророк Мохамед...“ - над силната родопска земя, пита в най-голямата си болка: „- Ако всички минем под

ножа заради вярата си, кой ще остане да разказва за нас?“

Нима Ботев се е гневил на народа си заради това разумно, тоест, съвсем прагматично основание да се съхрани живота - физическия, за да се доизгражда свободен и да се усъвършенства духовният? Или с имал нещо друго наум, когато страстно се е молил на своя Бог на разума? Точно така - на с в о я - „мен в сърцето и в душата“. Силата, която е в самия човек, и чиято пределност трябва да се понесе без страх от саморазрушаване. Смелостта да се оразличиш от братството на робите и да създадеш братството на юнаците.

Ботев е бил наясно с механизмите на оцеляването у заробените от собствените си страхове българи, та не ще да се е надявал чак всичко българско да помни и търси героичния пример. Знаел е той, че страшното, за което „мълчи народа“ - то се е приемало като „занаят“ на юнаците по Балкана. Те са „лудите глави“, „нехранимайковците“, войводи, хайдути, бунтовници, които се веселят с „кървава напивка“, хранят се с любов към „отечество мило“ и с омраза към всичко и всички, които пречат да се разпукне пролетта с оная буря, дето „кърши клонове“, а „сабя ги свива на венц“.

Не че народът български не е изпълнявал чинно, както му е редът, дълга си към тях; и певци песни им пеят - от Бяло море до Дунава, по румелийски полета; пеят хайдушките песни Балкана и на Ирин-Пирии тревата, на Странджа баир гората - какви е деца раждала, раждала - ражда и сега българската земя юнашка. Да се знае, че си имаме и ние, българите, герои - да омият очите ни пред света, да показваме паметниците им по многото места, дето юнак е загинал. Ала каква е била болката му, как е надмогнал

вика на сърцето си, жадуващо живот - него не искаме да го знаем. Помним само героичния жест - когато се умира за свобода и отечество, ризата да се белее, перчетът да се ветрее, че да зажалят „земя и небо, звяр и природа“... Нали това е ролята на народния син - да мре гордо за отечеството и да създава безсмъртни образи и образци за своята майка - „родина мила“! Затова поколения „братя невърстни“ в своята патриотична почит са дистанцирани от дълбинния трагизъм на самотния борец „там на Балкана“. За друго борчес-

ко „братство“ копней душата на Ботевия юнак, към друг тип диалог с останалия човешки свят го тегли сърце ранено - чрез онова съпреживяване на болката до предел, който освобождава цялата жизнена енергия на човека и я трансформира в борчески дела. Това е и смисълът на Ботевата кръстна болка, която завещава на народа си в кръстопътната българска земя - и на човечеството: „Страните Христови“ да станат „страстите човешки... български“! Да изстрадаме онова, с което се гордеем, но което ни изглежда непостижимо като лично наше отношение и поведение. Да не се боим да съпреживяваме смъртната болка на „тоз, който падне в бой за свобода“. Тя, болката, да стигне до сами сърцето ни - и тогава няма да се чувствваме българи само защото живеем в „земята на Ботев и Левски“, а защото сме усетили пределното страдание на тялото от жестокото разрушаване на неговата човешка цялостност в мига на смъртта. До това свръхчувствително за болката „аз“ у човека, ограничен според физическата си природа в своето земно битие, е искал да стигне Ботев в неосъществените докрай диалози - с майка, баща и братя, либе, с тия, които и днес „без срам, без укор броиме време“ (според толкова пъти, колкото сме успели да оцелеем и да спечелим нещо материално) - с народа, с цяла вселена... Пък който го разбере и усети „мъжкото, юнашкото“ в душата си...

Колко сме в тази Ботева земя, които можем с نابоляло сърце да преживеем предсмъртния юнашки час на героите си, та от нея да се роди смелостта ни да се равняваме с тях? Колко сме - за които безсмъртието се оказва не толкова признаци за друг човек (което и без това е трудно за нас, българите), колкото лично преживяване на болката - на оная мощна жизнена енергия, чийто символ е кръвта - с която вихрено се съвместяват природните сили на вечер и съмване, на земя и небе, на гора и вятър, слънце и звезди, на юнашки птици и самодиви...

Ще може ли съвременна България да понесе тежестта и светостта на Ботевия кръст... да извърви пътищата си през родната земя и света в посоките, означени от великите кръстни мъки, възбращащи живота?

Но все повече сме тези, които не се боим...

Ива Иванова Кръстева,
XI кл., Варна

БНТ 1

сряда
26 май

05:25 Сен Тропе - тв филм /61 епизод/п/ 06:20 Телепазарен прозорец 06:35 Национален календар: 125г. от рождението на поета Николай Лилиев 06:45 Денят започва - сутрешен блок 09:30 Здраве 10:00 Телепазарен прозорец 10:15 Дързост и красота - тв филм /2504 епизод/ 11:00 Жените с Марта Вачкова /токшоу/ 11:45 Телепазарен прозорец 12:00 По света и у нас 12:30 Бързо, лесно, вкусно - кулинарно шоу 13:00 Сен Тропе - тв филм /193 епизод/ 13:55 Най-доброто от... "Моята приказка" 14:25 Международен тероризъм след 1945г. - документална поредица /2 епизод/ 14:55 Телепазарен прозорец 15:10 Пей ми песен: Недялка Керанова - фолклор 15:40 Мачът - тв филм на "Евровизия" 16:00 По света и у нас 16:10 Новини на турски език 16:20 Телепазарен прозорец 16:35 Пуховци и Голчовци - анимационен филм 17:00 В час ли си? 17:50 Частен случай 18:00 По света и у нас 18:40 БНТ такси 18:50 Рецептата на Ути 19:00 Диви рози - тв филм /5 епизод/ 19:45 Лека нощ, деца! Мило 20:00 По света и у нас 20:55 Август - игрален филм /Англия, 1995г./, режисьор Антъни Хопкинс, в ролите: Антъни Хопкинс, Лесли Филипс, Кейт Бъртън и др. 22:30 По света и у нас 23:00 Ватерло Роуд - тв филм /17 епизод/ 23:55 Класически концерт: Людмил Ангелов /пиано/ и "Класик ФМ М-Тел"

оркестър с диригент Константин Илиевски 01:15 Сен Тропе - тв филм /193 епизод/п/ 02:05 По света и у нас /п/ от 20:00/ 02:50 БНТ такси/п/ 03:00 Жените с Марта Вачкова /токшоу/ п/ 03:45 По света и у нас /п/ от 22:30/ 04:15 Видеоклипове 04:30 Бързо, лесно, вкусно - кулинарно шоу/п/ 05:00 Здраве/п/

четвъртък

27 май

05:30 Сен Тропе - тв филм /62 епизод/п/ 06:25 Телепазарен прозорец 06:45 Денят започва - сутрешен блок 09:30 Здраве 10:00 Телепазарен прозорец 10:15 Дързост и красота - тв филм /2505 епизод/ 11:00 Жените с Марта Вачкова /токшоу/ 11:45 Телепазарен прозорец 12:00 По света и у нас 12:30 Бързо, лесно, вкусно - кулинарно шоу 13:00 Сен Тропе - тв филм /194 епизод/ 13:55 Най-доброто от... "Бисери" 14:20 Международен тероризъм след 1945г. - документална поредица /3 епизод/ 14:50 Телепазарен прозорец 15:05 Вричане: Димитър Илиев - фолклор 15:40 Да видиш светлина - тв филм на "Евровизия" 16:00 По света и у нас 16:10 Новини на турски език 16:20 Телепазарен прозорец 16:35 Пуховци и Голчовци - анимационен филм 17:00 Мондиал 2010 - филм за световното първенство по футбол в Южна Африка 17:25 Теглене тиражите на ТОТО 2 и Втори ТОТО шанс 17:50 Частен случай 18:00 По света и у нас 18:40 БНТ такси 18:50 Рецептата на Ути 19:00 Диви рози - тв филм /6 епизод/ 19:45 Лека нощ, деца! Мило 20:00 По света и у нас 20:30 Големият избор 2 - политическо реалити /пряко предаване от зала 2 на НДК/ 22:00 Песенен конкурс

"Евровизия 2010" - втора полуфинална вечер, пряко предаване от Осло 00:20 Сен Тропе - тв филм /194 епизод/п/ 01:15 По света и у нас /п/ от 20:00/ 01:40 БНТ такси/п/ 01:50 Жените с Марта Вачкова /токшоу/ п/ 02:35 Един мъж, една камера, един автомобил /3 част/п/ 03:05 Видеоклипове 03:35 Заедно: Невъзможна история/п/ 04:00 Най-доброто от... "Бисери"/п/ 04:25 Бързо, лесно, вкусно - кулинарно шоу/п/ 04:55 Здраве/п/

петък

28 май

05:25 Сен Тропе - тв филм /63 епизод/п/ 06:20 Телепазарен прозорец 06:35 Национален календар: 130г. от рождението на Христо Силянов 06:45 Денят започва - сутрешен блок 09:30 Здраве 10:00 Телепазарен прозорец 10:15 Дързост и красота - тв филм /2506 епизод/ 11:00 Парламентарен контрол - пряко предаване от НС 14:00 Телепазарен прозорец 14:20 Днес и утре 14:45 Легендарният път на чая - документален филм /3, последен епизод/ 15:40 Специализирано предаване за хора с увреден слух 16:00 По света и у нас 16:10 Новини на турски език 16:20 Телепазарен прозорец 16:35 Вкусът на живота с Вася Ганчева 17:30 Едни от нас с Ива Димитрова 18:00 По света и у нас 18:40 БНТ такси 18:50 Рецептата на Ути 19:00 Диви рози - тв филм /7 епизод/ 19:45 Лека нощ, деца! Мило 20:00 По света и у нас 21:00 Панорама с Бойко Василев 22:05 Киноклуб "Петък вечер": "4 месеца, 3 седмици и 2 дни" - игрален филм /Румъния, 2007г./, режисьор Кристиан Мунджу, в ролите: Анамария Маринка, Лаура Ва-

сили, Влад Иванов и др. (16) 00:10 Полет над нощта - нощен блок /п/ 02:40 По света и у нас /п/ от 20:00/ 03:25 БНТ такси/п/ 03:35 Панорама с Бойко Василев/п/ 04:40 Видеоклипове 05:05 Едни от нас с Ива Димитрова/п/ 05:35 Здраве/п/ 06:05 Вкусът на живота с Вася Ганчева/п/

събота

29 май

07:00 Национален календар: 90г. от рождението на актьора Рачко Ябанджиев 07:10 Тайните на седемте морета - анимационен филм 08:00 За животните с любов 08:30 Чудният свят на Дисни: Приключения с Мики Маус - анимационен филм 08:55 Магьосниците от Уейвърли Плейс - тв филм 09:45 Телепазарен прозорец 10:00 Непозната земя 10:30 Вяра и общество с Горан Благоев 11:00 Памет българска с проф.Божидар Димитров 12:00 По света и у нас 12:30 Бразди 13:00 Иде нашенската музика - фолклор 14:00 Минута е много - тв състезание 14:50 Шоуто на Канала/п/ 15:30 Куба е музика - документален филм 16:20 Новата кола на татко - тв филм /България, 2005г./, режисьор Ивайло Драганов, в ролите: Васил Смирийски, Николай Урумов, Стефка Янорова и др. 17:00 Кино по ноти 17:30 Пътят към Южна Африка - филм за участниците на Световното първенство по футбол 2010 /12 част/ 18:00 Синьо лято - тв филм /18 епизод/ 19:00 БНТ такси 19:15 В кадър 19:45 Лека нощ, деца! Мило 20:00 По света и у нас 21:00 Шоуто на Канала 22:00 Песенен конкурс "Евровизия 2010" - финал, пряко предаване от Осло 01:15 4 месеца, 3 седмици и 2 дни - игрален филм/п/(16) 03:05 Вяра и общес-

тво с Горан Благоев/п/ 03:35 Шоуто на Канала/п/ 04:35 Кино по ноти/п/ 05:05 Видеоклипове 05:15 Легендарният път на чая - документален филм /3, последен епизод/п/ 06:10 Непозната земя/п/ 06:40 Бразди/п/ 07:10 За животните с любов/п/

неделя

30 май

07:40 Тайните на седемте морета - анимационен филм 08:30 Чудният свят на Дисни: Моите приятели Тигър и Мечо Пух - анимационен филм 08:55 Яко + 10:20 Телепазарен прозорец 10:35 Всички пред екрана 11:00 В неделя с... /епизод 80/ 12:00 По света и у нас 12:30 В неделя с... /епизод 80/ 16:30 Спортна треска 17:00 Теглене тиражите на ТОТО 2 и Втори ТОТО шанс 17:30 Пътят към Южна Африка - филм за участниците на Световното първенство по футбол 2010 /13 част/ 18:00 България - сцена за Хаити /благодарителен концерт, пряко предаване от зала 1 на НДК/ 19:30 Серенада - тв филм на "Евровизия" /България, 2008г./ 19:45 Лека нощ, деца! Мило 20:00 По света и у нас 20:45 Шафт - игрален филм /САЩ, 2000г./, режисьор Джон Сингилтън, в ролите: Самюел Джексън, Ванеса Уилямс, Джефри Райт и др. 22:30 Шоу "Елит" - предаване за шоубизнес 23:00 По света и у нас 23:10 Нощни птици 00:10 Ретроспорт: "Левски" - "Брьондби"/Дания/, среща от турнира за купата на УЕФА 2002 01:40 Шоу "Елит" - предаване за шоубизнес/п/ 02:10 Нощни птици/п/ 03:10 Видеоклипове 03:40 Минута е много - тв състезание/п/ 04:30 Памет българска с проф.Божидар Димитров/п/

БиТиВи

сряда
26 май

05:00 Кухнята на Звездез 05:30 Клетва 07:00 Тази сутрин 09:30 Кухнята на Звездез 10:00 Денят е прекрасен 11:00 Вятър от долината 12:00 bTV Новините - Обедна емисия 12:30 Шоуто на Слави 13:30 Непокорно сърце 14:30 Гибелна красота 15:30 Перла 17:00 Клетва 18:30 Господари на ефира 19:00 bTV Новините - Централна емисия 20:00 Листопад 22:00 bTV Новините - Късна емисия 22:30 Шоуто на Слави 23:30 Господари на ефира 00:00 SMS 00:30 Непокорно сърце 01:30

Такъв е животът - За хората 02:30 bTV Новините 02:50 Перла 04:10 Денят е прекрасен

четвъртък

27 май

05:00 Кухнята на Звездез 05:30 Клетва 07:00 Тази сутрин 09:30 Кухнята на Звездез 10:00 Денят е прекрасен 11:00 Вятър от долината 12:00 bTV Новините - Обедна емисия 12:30 Шоуто на Слави 13:30 Непокорно сърце 14:30 Гибелна красота 15:30 Перла 17:00 Клетва 18:30 Господари на ефира 19:00 bTV Новините - Централна емисия 20:00 Листопад 22:00 bTV Новините - Късна емисия 22:30 Шоуто на Слави 23:30 Господари на ефира 00:00 SMS 00:30 Непокорно сърце 01:30 Комиците 02:30 bTV Новините

02:50 Перла 04:10 Денят е прекрасен

петък

28 май

05:00 Кухнята на Звездез 05:30 Клетва 07:00 Тази сутрин 09:30 Кухнята на Звездез 10:00 Денят е прекрасен 11:00 Вятър от долината 12:00 bTV Новините - Обедна емисия 12:30 Шоуто на Слави 13:30 Непокорно сърце 14:30 Гибелна красота 15:30 Перла 17:00 Клетва 18:30 Господари на ефира 19:00 bTV Новините - Централна емисия 20:00 Листопад 21:00 Комиците 22:00 bTV Новините - Късна емисия 23:30 Господари на ефира 00:00 SMS 00:30 Непокорно сърце 01:30 Отпечатъци 02:30 bTV Новините 03:00 Перла 04:30 Денят е прекрасен

събота

29 май

05:30 Кухнята на Звездез 06:00 Физикотоника 06:30 Най-смешните животни и хора на планетата 07:00 Скуигъл визия 08:00 Дъг 08:30 Кой е по-по-най 09:30 Кухнята на Звездез 10:00 Модерно 11:00 Търси се... 12:00 Глобусът 12:30 Най-смешните животни и хора на планетата 13:00 Тайната на баща ми 15:00 Тайният живот на една тийнейджърка 16:00 Такъв е животът - За хората 17:00 Море от любов 18:00 Сеизмограф 19:00 bTV Новините - Централна емисия 19:30 bTV Репортерите 20:00 Пълна лудница 21:00 Аламинут тръгва из Европа 22:00 bTV Новините - Късна емисия 22:30 Романтически филм 00:10 Галя вечер на бойните изкуства 03:00 Тайната на баща ми

неделя

30 май

05:00 Глобусът 05:30 Най-смешните животни и хора на планетата 05:50 Физикотоника 06:20 Кой е по-по-най 07:20 Дъг 08:10 Междувъздни войни: Войната на клонингите 08:40 Моите мили съседи 10:30 Отпечатъци 11:30 Зона Спорт 12:00 Гръцката икономика в криза 12:30 Малките таланти на България 13:00 Големи неприятности 14:40 Аламинут 15:00 Тайният живот на една тийнейджърка 16:00 Таблоид 16:30 Нека говорят... с Росен Петров 19:00 bTV Новините 20:00 Стъклен дом 21:30 България търси таланти 22:00 bTV Новините 22:30 Без дрехи 23:00 Шепот от отвъдното 00:00 Галя вечер на бойните изкуства 01:30 Джеймс Бонд: Упълномошен да убива

НОВА ТЕЛЕВИЗИЯ

сряда
26 май

00:30 Нощта на парите 01:45 Колелото на късмета (п) 03:00 Календар (п) 03:45 Ветровете на любовта (п) (Сериал) 04:45 Островът на любовта (Сериал) 05:45 Big Brother Family (п) 06:45 Здравей, България 09:15 На кафе 11:30 Къщата на парите 13:00 Ветровете на любовта (Сериал) 15:00 Среща с непознат (Сериал) 16:00 Календар 16:30 Малки жени (Сериал) 18:00 Колелото на късмета 19:00 Календар 20:00 Любов назаем (Сериал) 21:00

Big Brother Family 22:00 Шоуто на Иван и Андрей 23:00 Календар 23:30 Д-р Хаус (Сезон 5) (Сериал)

четвъртък

27 май

00:00 Островът на съкровищата 01:15 Колелото на късмета (п) 02:00 Ветровете на любовта (п) (Сериал) 03:00 Календар (п) 03:45 Островът на любовта (Сериал) 04:45 Big Brother Family (п) 06:45 Здравей, България 09:15 На кафе 11:30 Къщата на парите 13:00 Ветровете на любовта (Сериал) 15:00 Среща с непознат (Сериал) 16:00 Календар 16:30 Малки жени (Сериал) 18:00 Колелото на късмета 19:00 Календар 20:00 Big Brother Family Live 22:00 Шоуто на Иван и

Андрей 23:00 Календар 23:30 Шоуто на Иван и Андрей

петък

28 май

00:30 Островът на съкровищата 01:45 Колелото на късмета (п) 02:30 Ветровете на любовта (п) (Сериал) 03:15 Календар (п) 04:00 Ветровете на любовта (п) (Сериал) 05:00 Островът на любовта (Сериал) 06:00 Гостите на "Здравей, България" 06:45 Здравей, България 09:15 На кафе 11:30 Къщата на парите 13:00 Ветровете на любовта (Сериал) 15:00 Среща с непознат (Сериал) 16:00 Календар 16:30 Малки жени (Сериал) 18:00 Колелото на късмета 19:00 Календар 20:00 Любов назаем (Сериал)

21:00 Big Brother Family 22:00 Шоуто на Иван и Андрей 23:00 Календар 23:30 Д-р Хаус (Сезон 5) (Сериал)

събота

29 май

03:15 Календар (п) 04:00 Здравей, България (п) 06:00 Гостите на "Здравей, България" 07:00 Иконостас 07:30 Земята преди време (Сериал) 08:00 Пингвините от Мадагаскар (Сериал) 08:30 Уич (Сериал) 09:00 Гормити (Сериал) 09:30 Бен и космическата десетка (Сериал) 10:00 Станция Нова 18:00 Отечество фронт 19:00 Календар 19:30 Темата на Нова 20:00 Норбит (Филм) 22:00 Горещо 23:10 Белязаният (Филм)

неделя

30 май

00:15 Хай тек 00:45 Предупреждение (Филм) 02:15 Календар (п) 03:00 Наследникът (п) (Филм) 04:45 Островът на любовта (Сериал) 05:45 Big Brother Family (п) 06:30 Хай тек (п) 07:00 Иконостас 07:30 Земята преди време (Сериал) 08:00 Пингвините от Мадагаскар (Сериал) 08:30 Уич (Сериал) 09:00 Гормити (Сериал) 09:30 Club News 10:00 Високи токчета 11:00 Поверително от... - магазинно предаване 11:30 Наследникът (Филм) 13:20 Свишепи създания (Филм) 15:20 Капитан Корели (Филм) 17:45 На четири очи 19:00 Календар 19:30 Темата на Нова 20:00 Big Brother Family ИСТИНАТА 22:10 Обичайните заподозрени (Филм)

КАБЕЛНА ТЕЛЕВИЗИЯ

TV ВРАЦА

сряда
26 май

7.00ч. - Утро в 7 - сутрешен блок 8.30ч. - "Франклин" - анимация 9.00ч. - "Големият ресторант" - филм /п/ 10.50ч. - БОРСА имоти 11.00ч. - "Непокорните" - сериал /п/ 11.50ч. - "Бандитският Петербург" - сериал 12.40ч. - "Фолклорна тропеза" 13.40ч. - "Гьоргинг и Гьобелс" - филм 14.30ч. - Компютърен справочник 15.30ч. - "Непокорните" - сериал 16.15ч. - БОРСА имоти 16.30ч. - "Скорост" - предаване за автомобили 17.00ч. - "Странни птици" - филм 18.50ч. - За Ваше улеснение 19.00ч. - НОВИНИ

19.40ч. - "Непокорните" - сериал 20.30ч. - Приказки от делника 21.15ч. - За Ваше улеснение 21.30ч. - НОВИНИ 22.00ч. - БОРСА имоти 22.10ч. - "Найтмен" - сериал 23.10ч. - НОВИНИ 23.40ч. - "Пурпурно сърце" - филм

четвъртък

27 май

7.00ч. - Утро в 7 - сутрешен блок 8.30ч. - "Франклин" - анимация 9.00ч. - "Странни птици" - филм /п/ 10.50ч. - БОРСА имоти 11.00ч. - "Непокорните" - сериал /п/ 11.50ч. - "Бандитският Петербург" - сериал 12.40ч. - Приказки от делника /п/ 13.15ч. - "Скорост" предаване за автомобили 13.40ч. - "Химлер и Айхман" - филм 14.30ч. - Компютърен справочник 15.30ч. - "Непокорните" - се-

риал 16.15ч. - БОРСА имоти 16.30ч. - "Скорост" - предаване за автомобили 17.00ч. - "Лабиринти" - филм 19.00ч. - НОВИНИ 19.40ч. - "Непокорните" - сериал 20.30ч. - На ФОКУС 21.30ч. - НОВИНИ 22.00ч. - БОРСА имоти 22.10ч. - "Найтмен" - сериал 23.10ч. - НОВИНИ 23.40ч. - "Бофор" - филм

петък

28 май

7.00ч. - Утро в 7 - сутрешен блок 8.30ч. - "Франклин" - анимация 9.00ч. - "Лабиринти" - филм /п/ 10.50ч. - БОРСА имоти 11.00ч. - "Непокорните" - сериал /п/ 11.50ч. - "Бандитският Петербург" - сериал 12.40ч. - "Фолклорна тропеза" 13.40ч. - "Убийства на 20-ти век" 14.30ч. - Компютърен справочник 15.30ч. - "Непокорните" - сериал 16.15ч. - БОРСА имоти 16.30ч. - "Мисията" - филм 18.50ч. - За Ваше улеснение 19.00ч. -

НОВИНИ 19.40ч. - "Непокорните" - сериал 20.30ч. - По закон и по съвест 21.15ч. - За Ваше улеснение 21.30ч. - НОВИНИ 22.05ч. - БОРСА имоти 22.10ч. - "Найтмен" - сериал 23.10ч. - НОВИНИ 23.40ч. - "Уста в уста" - филм

събота

29 май

9.00ч. - "Непокорните" - сериал /п/ 9.50ч. - БОРСА имоти 10.00ч. - Нещо общо 12.00ч. - На ФОКУС /п/ 13.00ч. - "Мисията" - филм /п/ 15.10ч. - Компютърен справочник 15.30ч. - "Непокорните" - сериал 16.15ч. - БОРСА имоти 16.30ч. - Бойно поле земя 17.00ч. - "Лудостта на величията" - филм 19.00ч. - "Франклин" - анимационен сериал 19.40ч. - "Непокорните" - сериал 20.30ч. - Приказки от делника 21.30ч. - Концерт на Врачанска филхармония 22.00ч. - БОРСА имоти 22.05ч. - "Бандитският Петербург: Крахът" 23.00ч. - "Американски войници" - филм 00.45ч. - Коктейли в събота вечер /п/

тербург: Крахът" 23.00ч. - "Обучението на феите" - филм 00.40ч. - Коктейли в събота вечер

неделя

30 май

9.00ч. - "Лудостта на величията" - филм /п/ 10.45ч. - БОРСА имоти 11.00ч. - "Непокорните" - сериал /п/ 11.50ч. - "Песни за душата" стари градски песни 12.25ч. - "Четиримата танкисти и кучето" 14.45ч. - Компютърен справочник 15.30ч. - "Непокорните" - сериал 16.15ч. - БОРСА имоти 16.30ч. - "Оскар" - филм 18.00ч. - Приказки от делника 19.00ч. - "Франклин" - анимационен сериал 19.40ч. - "Непокорните" - сериал 20.30ч. - Ние, Вие, Те... /п/ 21.30ч. - Концерт на Врачанска филхармония 22.00ч. - БОРСА имоти 22.05ч. - "Бандитският Петербург: Крахът" 23.00ч. - "Американски войници" - филм 00.45ч. - Коктейли в събота вечер /п/

СУДОКУ

	2	5	6	3	
9			1		
		8	7	2	
7	8				9
		9	8		
	9			4	2
	7		1	4	
		7			6
4	3		9	5	

www.ZOVZAISTINA.com

Най-интересното
от вестник "Зов за истина",
ПЛЮС НОВИНИ В РЕАЛНО ВРЕМЕ!



САТИРИДА

Да им свалям
маймунитетата!

СЪВЕТ

Каквото си поискаш искай,
това е в твоите права -
със доземи метани ниски
или със вдигната глава.
От тези или от онези
искай да си по-прочут.
Не искай само да си Цезар.
Всеки ще ти стане Брут.

ТВОРЧЕСКИ РЪСТ

Правен-недоправен
и пак няма равен.

Красимир МАШЕВ

МНОГОДНЕВКИ

- Никога не хвърляй кал в извора, от който някога си пил.
английска поговорка
- Не сечи дървото, което ти дава сянка.
арабска поговорка
- За да не бъдеш забравен веднага след смъртта си, или пиши неща, които си струва да се четат, или прави неща, за които си струва да се пише.
Франклин
- Има само едно действително неизтощимо съкровище, това е голямата библиотека.
П. Буаст
- Който се учи без книга, с решето вода гребе.
Плиний
- Доброто име и в тъмното свети.
арабска поговорка

НА ПАЗАРА

- Големи пазарлъци настанаха, Гьоре, много народ участва в пазарлъка... Дали да не се включи аз?
- Може, Пандьо, може... Само дето баш нема как-во да се спазари.
- Нали ти думаше, че и съвест продават, Гьоре... А ти имаш ли, Пандьо?

Бройко ПРОЙКОВ

Извлек из форумната "мъдрост"

- Преса без намеса в България - такова животно нема.
- България и независими медии - две понятия, осъдени на вечна раздяла.
- "До господина редактора на в. Не му е времето. А бе, кьорп?, защо си ме набедил във вестник "Не му е времето", че съм бил опозиция, а? Толкова ли ти стига ума? Хич бай ти Ганьо опозиция става ли бе, момче? Или ти какво си рекъл: чакай да сме помалко, че да делим по по-много. Не си прост ти, знам те аз тебе. Ама пак си прост, да ти кажа правичката. Сиреч, не си прост, ами малко аджамия падаш. За тия работи ти бачка си питай. Ти вчера, казва се, докопа кокала, а бачо ти от девет години пасам го е заглосгал и няма ниет да го изпуща до-край време. Па знайш ли, момче, да ти кажа чистичката: има и за тебе, има и за мене."
- Алеко е велик! За всички времена, уви, е най-великият. Продажната ни, гадна душица е прозрял до най-тъмните и кътчета.
- "Аз по написаното или чутото в новините знам кой корпоративен интерес сме нарушили през деня"(Борисов)
- Аз пък, г-н Премиер, по написаното или чутото в новините знам кой корпоративен интерес сте удовлетворили. А вече знаем и как и с колко, откак излезе списъка с банките и размерите на ... черпащите им.
- Помните ли покойния Радой Ралин за 6-то: Малка спретната къшурка - "Ангел Кънчев" 5. Тука всяка мижитурка чувства се поет..
- Нашият цар е много гол, просто е без гащи...
- Селото си е село /Драгалевци/ : - Бербо има щастieto да работи и живее в една среда, значително различаваща се от Драгалевци, светлинни години и то много... Затуй нидей рива, село !!!

ЕДНОДНЕВКИ

- Казвате, че бил евтин успехът му? А защо му плащат толкова скъпо?
- За блюдолизец не е създадена народна песен.
М.Б.
- Силните на деня са велики, само защото ние стоим на колене. Да станем!

П. Верньо

НА ФИНАЛА...

Тоя човек ни шашардиса с политическото темане. Всички разбраха какви са "качествата" му. Той - не!

Ник ЛАДИН

ХОРОСКОП

овен, 21 март - 20 април



Повечето от вас през тази седмица могат да бъдат настроени да започнат по-сериозно да възприемат живота и да изпитат нужда да говорят повече по темите за секса, парите, живота и смъртта. Освен това можете да станете по-потайни от всякога, да избягвате да обсъждате планове си.

телец, 21 април - 21 май



Основното през седмицата при вас могат да бъдат връзките. Особено онези от вас, които са без партньор до себе си могат да имат усещането, че нещо не им достига в живота и е много вероятно да се опитат да направят всичко по силите си, за да променят това положение.

близнаци, 22 май - 21 юни



Близнаците през тази седмица могат да бъдат истински търсачи на удоволствия, забавления, вълнуващи преживявания и купони. Онези от вас, които се занимават с някакво изкуство или творчество, могат да почувстват голям творчески прилив и сега е момента да го използват.

рак, 22 юни - 22 юли



Вие като Раци със сигурност ще успеете да намерите начините през тази седмица, чрез които да си прекарвате добре времето. Няма да ви липсват купони и веселби. Във всички случаи е препоръчително да се внимава много, когато се стигне до хазартни игри. Също така не сте застраховани от впускането в опасен любовен живот.

лъв, 23 юли - 22 август



През тази седмица ви се дава зелена светлина, за да проявите изключителна изобретателност особено по отношение на своя любовен живот, във връзка с любимите ви хора или с децата ви, ако имате такива. Същото важи и по отношение на творчеството - можете да блеснете със свои творчески изяви.

дева, 23 август - 23 септември



През тази седмица е твърде вероятно да имате повишен интерес и да държите да сте наясно с това, което се случва около вас, както и да ви интересуват повече от обикновено подробности по последните новини или клоки. Твърде е възможно и да предприемете известни по-леки и бързи промени в дома си.

везни, 24 септември - 23 октомври



През тази седмица ще ви владее материалистична настройка. Каквото и да посегнете да правите, ще държите то да бъде заплачено. По-силно от обикновено ще бъдете загрижени за доходите си и е възможно да смятате, че тяхното количество е мерило за вашето щастие. Макар че е всеизвестно, че парите не могат да купуват щастие.

скорпион, 24 октомври - 22 ноември



През седмицата ще чувствате една по-голяма увереност в себе си, която ще ви помага да не се страхувате да си поискате, онова, от което сте решили, че имате нужда. За разлика от обикновено, през този период може да ви се окаже по-трудно да скривате истинските си намерения, но и по-лесно да четете мислите на другите.

стрелец, 23 ноември - 21 декември



За вас е добре да знаете, че през тази седмица колкото повече усилие вложите, за да си сътрудничите с другите, да се учите от техните знания и да работите в екип, толкова по-бързо нещата ще започнат да се развиват във ваша полза. Старайте се нуждата ви прекалено много да говорите да не обърне нещата ви в нежелана посока.

козиорог, 22 декември - 20 януари



Седмицата ви ще бъде оцветена от една изключителна амбициозност, от желанието да стигнете върха в избраната от вас кариера, да получите похвали и признание. Но не минавайте направо и не забравяйте за нуждите на останалите - със сигурност врагове в повече не са ви нужни. Могат да се появят и изненадващи възможности за нови начини за печелене на пари - изберете от тях само тези, които наистина заслужават внимание и могат да бъдат реализирани на практика.

водолей, 21 януари - 19 февруари



Мислите ви през тази седмица значително може да са ангажирани с идеи за далечни пътувания, приключения и нови преживявания. Особено ще бъде подчертана идеята за чужбина или за повишаване на степента на вашето образование. Здравословният секс през тази седмица може да има и терапевтичен ефект върху вас.

риби, 20 февруари - 20 март



През тази седмица може да ви владее склонността да възприемате живота много по-сериозно и да ви вълнуват преимуществено теми като секса и смъртта. Дълбоката чувствителност, която е характерна за вашата зодиакален знак през този период може да бъде още по-подсилена от обикновено. Продължават да са в сила шансовете ви за успех в любовните дела.

DARIK RADIO на 17 - 17 мига свобода
Враца 107.3 FM тел:092/62-92-92 E-mail: darikvrreklama@mail.bg