

# Областен вестник

# ЗОВ ЗА ИСТИНА®

Основател на вестника  
ВЕСЕЛИН ИСКЪРСКИ [www.zovzaistina.com](http://www.zovzaistina.com) ■ Година XIX ■ Брой 19 (787) ■ Враца 19-25.V.2010 г. ■ Цена 0.30 лв.

## КОГА РЕЗЕРВ СЕ СЪБИРА И КОГА СЕ ХАРЧИ

Финансовият министър Симеон Дянков потвърди, че правителството ще намали фискалния резерв, за да пълни бюджетния дефицит. "Резервът е точно за това - за да се събира в добри времена и да се харчи в лоши. Времената сега са лоши. всяка друга алтернатива означава допълнителни пари да се харчат от България за чужди банки. Това в момента не е разумно."

Дянков не уточни дали от резерва ще се вземат

около 2 млрд. лв., колкото е планираният недостиг от приходи в бюджета.

В четири министерства съкращаването на разходите няма да е 20, а 10 процента - на отбраната, на околната среда, на труда и социалната политика и МВР.

Твърдо ще се съкратят 20% от разходите на всички общини. "Ние ще им съкратим 20%, а те да предложат допълнителни мерки, от къде могат да компенсират евенту-

ално", заяви финансовият министър. Направени са разчети за съкращаване на разходите на ведомства за 426 милиона лева, но сумата трябва да достигне 900 милиона лева.

Единият от "крепителите" на правителството - Синята коалиция - все по-често излиза с критика към ГЕРБ. "Истината е, че като цяло антикризисните мерки на кабинета не са достатъчно адекватни и проблемът с кризата не се решава. Едни

антикризисни мерки могат да се преценят дали са успешни по следното: Ако вадят страната от кризата, са успешни, ако запълват дупката в бюджета, са успешни. До момента нито едното правят, нито другото", смята Мартин Димитров.

От ДСБ пък заявиха, че безработицата за 2010 година може да достигне 15%. И упрекнаха ГЕРБ, че не са предприети реформи в областта на трудовата и социална политика.

## ВРАЦА ОТБЕЛЯЗА ДЕНЯ НА СПОРТА



Слекоатлетическа щафета община Враца отбелаязва Деня на българския спорт. За най-малката възрастова група - 3-4 клас, старта беше от пл. „Руски“. Общо 6 училища се включиха при най-

малките - 4 от Враца и 2 от селата Баница и Тишевица. Победители станаха ОУ „Софроний Врачански“ - Враца. За 2-ра /5-8 клас/ и 3-та /9-12 клас/ възрастова група старта беше от пл. „Суми“, с 8

поста. Победители и в двете групи станаха представителите на Спортно училище „Св. Климент Охридски“, в оспорвана битка с ПМГ. За четвъртата група - възрастни, представите-

## "ХУБОСТ ЗА БЪДНИ ВЕКОВЕ"

На 14 май 2010 г. в салона на читалището в с. Галатин се проведе Общински събор на народното творчество "Хубост за бъдни векове" в рамките на Традиционните майски културни празници.

В конкурсната програма взеха участие самодейците от читалищата в Криводол, Г. Бабино, Баурене, Градешница, Раково, Добруша, Лесура, Пудрия, Краводер и домакините от с. Галатин.

"Чрез фолклора ще се пренесем в богатата душевност и художествено въображение на хората от Ботунския край" - каза кметът на община инж. Николай Ива-

нов и откри Общинския фолклорен събор.

Самодейците пяха и танцуваха, мнозина се изявиха като разказвачи, пресъздадени бяха народните обичаи - "Лекуване на единмесечета", "Беленка", Еньовден", "Зажънване", "Сватба".

Награда за дебют получи читалище "Съзнание 1921" с. Добруша.

Две трети награди за читалище "Кирил и Методий" - с. Баурене и читалище "Светлина" - Раково.

Втора награда за читалище "Бъдеще 1927" с. Градешница и Групата за народни песни и танци с. Големо Бабино.

■ На стр. 2

## ПОЧТИ ЕПИГРАМА



"Още ли не си говорите?"

Смешен рицар на честта,  
как с мръсника да се боря?

Някога  
се стреляли за такива неща.

Днес се чудят, че не му говоря!

Рашко СТОЙКОВ

## ДНЕС



### Месечно приложение за

• Литература • Изкуство • Култура

• 16-21 МАЙ - ВРАЦА - ТЕАТРАЛНА СТОЛИЦА НА БЪЛГАРИЯ

• „Живеем в земята на Ботев“

• „ДА ЗАПАЛИШ ИСКРАТА...“



• ИЗЛОЖБА

„ЕЛЕНА РЬОРИХ“

• НАЦИОНАЛНА БИБЛИОТЕЧНА

СЕДМИЦА

• ЕКСПЕРИМЕНТАЛНА АРХЕОЛОГИЯ

• „ТРУДНА АДАПТАЦИЯ“ - разказ от

Валентин МОНОВ

• ЛЕТНИ СТУДЕНТСКИ СТАЖОВЕ В

АЕЦ „КОЗЛОДУЙ“

■ На стр. 2

# ВРАЦА ОТБЕЛЯЗА ДЕНЯ НА СПОРТА

От 1 стр.

Те пробягаха разстоянието, без състезателен елемент, носейки послание към бъдещите поколения. На старта Посланието беше предадено на финала пред община Враца на директорът на Регионален исторически музей за съхранение. Ето и текста: „Скъпи съграждани, тази година заедно с вас поставяме началото на една нова традиция - отправяне на послания за Бъдещето на Враца, изграждане на мост между поколенията, капсула на времето, движена от приемственост и мъдрост. Всички ние, за-



едно сме облика и същността на родното ни място, представители на различни поколения и професии, с една общна идея - да върнем стойността на човешките ценности, да разгърнем изцяло своя креативен потенциал, да създадем безгранични възможности това да се случва! Нека заедно да започнем писането на Новата история на Враца..." Към последната група се вклю-

чиха и всички съдии на щафетата-представители на лекоатлетически клубове от Враца. Призорите бяха наградени от кмета на община Враца с медали, грамоти, купи и предметни награди. В паузата преди награждаването първа изява пред публика направиха и врачанските баби-мажоретки. Те представиха композиция под звуците на виенски валс.

Галия ВАСИЛЕВА

## "ХУБОСТ ЗА БЪДНИ ВЕКОВЕ"

От 1 стр.

Първо място - читалище "Просвета 1921" с. Пудрия и читалище "Светлина - Краводер" с. Краводер.

Специалната награда на кмета на Община Криводол получиха читалище "Светлина 1927" с. Галатин и читалище "Развитие

- Лесура" с. Лесура. Бяха връчени и много индивидуални грамоти.

Изпълнителите от Ботунския край показаха, че любителското художествено творчество старост няма - то връща топлината на майчините скуги и привързаността към родния край.

## ПРЕД ЧЕРЕШОВА ЗАДУШНИЦА

Във връзка с предстоящия църковен празник "Черешова Задушница", който тази година е на 22 май, "Обредни дейности" ЕООД и Община Враца отправят апел към всички граждани, ползватели на

гробни места, да се включват в основното почистване на гробищните паркове и припомнят, че гражданите са задължени да почистват и поддържат гробните места на своите близки.

## Здраве

### ПОЗНАТАТА НЕПОЗНАТА БЯЛА МИКСТУРА

Прилага се в дерматологичната практика, при кожни възпаления, съчетани със сърбеж. Може да се прилага и при ухапвания от инсекти. Подходяща е за кърмачета и малки деца. Преди употреба се разбърква енергично, за да се хомогенизира. Нанася се с чиста ръка на болното място. Пази се околната здрава кожа, тъй като тя се изсушава от микстурата и може да се обели, особено при светла кожа. Бялата микстура представлява комбинация от цинков оксид, талк, глицерин и варова вода. Цинкът и талкът ограничават възпалението. Глицеринът осигурява проникването на

двете съставки в дълбочина на кожата. Варовата вода е богата на калций, който засилва ефекта на цинка. Ето защо тя в никакъв случай не трябва да се заменя с дестилирана. От изключително значение за оптималния терапевтичен ефект е пригответянето на микстурата. Критерий, че тя е качествено хомогенна, е специфичното "пляскане", което сечува в края на пригответянето ѝ. В противен случай се намалява с голям процент нейното проникване в епидермиса, което ограничава терапевтичните ѝ свойства. Ето защо дерматологите винаги предпочитат бялата микстура да бъде пригответа своеевременно в аптека. При наличие на силен сърбеж към микстурата се прибавя ментол. Последният е противопоказан при деца под 4 години, тъй като в редки случаи може да доведе до рефлекторно подтискане на дишането. При много силен сърбеж, освен ментол се включва и анетезин. Ментолът и анетезинът взаимно потенцират противосърбежните си качества. Ако кожното възпаление е съчетано с пъпки с бели връхчета (наличие на стафилюоки), към бялата микстура се включва и хлороцид. Цитираната микстура се съхранява в хладилник. Като клини-

чен фармацевт ми прави впечатление, че микстурата рядко се предписва. Явно не се познават нейните терапевтични качества. Затова реших да подсетя клиницистите за възможностите ѝ. Изключително ценно качество на микстурата е, че тя не води до алергизиране. Това е особено важно за алергичните пациенти, при които кожните проблеми, съчетани със сърбеж, са често явление. Всичко за бялата микстура може да се научи, а и да се получи в дерматологична аптека "Узунови".

Иван УЗУНОВ,  
социален клиничен  
магистър-фармацевт

## Накратко

- На 19 май, в 10 часа, "Децата на Враца рисуват". Деца на възраст от 5 до 7 години от общинските детски заведения ще рисуват на открито на четири площадки - парка на ДНА, хотел "Хемус", супермаркет "Плюс" и паркинг "Била".

- На 19 май, в 17.30 часа, в Младежки дом Враца ще бъде представена книгата на Орфей Петков - "Сетиво за любов".

- На 20 май, в 10.30 часа, ще се учреди Обществен съвет към библиотека "Хр. Ботев".

- На 20 май, в 11 часа, кметът на Община Враца д-р Костадин Шахов ще участва в Общото събрание на "В и К" - Враца.

- На 20 май, в 16 часа, пред Пълномощничество - ж.к. "Дъбника" кметът на община Враца д-р Костадин Шахов ще открие една от четирите празнични сцени "Децата на Враца празнуват", посветени на 24 май. В същия час ще бъдат открити и останалите три сцени - парка на ДНА, площад "Македония" и пред читалище "Развитие".

- На 20 май, в 17 часа, в Регионален исторически музей - Враца ще се открие специализирана библиотека.

- На 20 май, в 19 часа, в Градската концертна зала ще се състои концерт - цикъл "Дебюти" - гостиригент Коичи Иноуе - Япония. Гост солист - Акико Хаякава - сопран - Япония.

- На 21 май, в 10 часа, в детски отдел на Регионална библиотека "Христо Ботев" - "Реализирай ме" - първа среща с творчеството на младата поетеса Радина Стоянова.

- На 21 май, в 10 часа, на стадион "Христо Ботев" ще се открие V-ти Общински спортен празник за децата на възраст от 5 до 7 години от детските заведения в община Враца.

- На 22 май, в 10.30 часа, в с. Баница ще се състои Празник на баницата.

- На 22 май, в 11 часа, на открития басейн в спортен комплекс "Христо Ботев" ще се проведе киноложка изложба на всички породи кучета с титла САС - Враца.

- На 23 май, в 14 часа, в ЦРД-Враца ще се проведе турнир по спортни танци "Изгряващи звезди".

## СЪОБЩЕНИЕ

Община Враца напомня на гражданите, че съгласно чл.2 от Наредба № 3 от 17.06.2009г. за създаване и поддържане на публичен регистър на сградите в режим на етажна собственост, на вписване в регистъра подлежат всички сгради или отделни входове в режим на етажна собственост на територията на община, които попадат в обхвата на разпоредбите на ЗУЕС.

По силата на параграф 4 от Закона за изменение и допълнение на Закона за управление на етажната собственост / обн. ДВ бр.15 от 2010г./ свикването на общо събрание в етажната собственост, вписането в книгата и подаването на заявления за вписване в регистъра по чл.44 се извършва до 30 юни 2010г.

## ЗОВ ЗА ИСТИНА®

ИЗДАНИЕ НА "КОНТАКТ - 92 - Стоян Маринов"  
Гл. редактор Марин БОТУНСКИ  
Отг. секретар Стоян Стоянов

### АДРЕС ЗА КОРЕСПОНДЕНЦИЯ

Враца - 3000, ул. "Леонова" №96/21

E-mail: [zovzaistina@yahoo.com](mailto:zovzaistina@yahoo.com)  
[www.zovzaistina.com](http://www.zovzaistina.com)

IBAN BG03UBBS81211011693315, BIC UBBSBGSF  
"Обединена Българска Банка" АД, клон Враца

Реклами и обяви се приемат на GSM 0888 224 169  
и на E-mail: [zovzaistina@yahoo.com](mailto:zovzaistina@yahoo.com)

Печат "БГ - ПРИНТ" - Враца



Месечно приложение на в. "Зов за истина" за • ЛИТЕРАТУРА • ИЗКУСТВО • КУЛТУРА

**16-21 МАЙ -**

# ВРАЦА - ТЕАТРАЛНА СТОЛИЦА НА БЪЛГАРИЯ

## ФЕСТИВАЛЪТ НА МАЛКИТЕ ТЕАТРАЛНИ ФОРМИ ВЪВ ВРАЦА

Въпреки икономическата криза, в която се на-  
мира държавата, във Враца ще се проведе 21-  
ото издание на Националния фестивал на мал-  
ките театрални форми, обяви Анастас Попди-  
митров, директор на Драматично-кукления  
театър в града. "За про-  
веждането на фестивала са нужни 39 000 лева.  
Въпреки тежкото положение, община Враца ни  
помогна с 15 000 лева, ос-  
таналите пари ще тряб-  
ва да осигурем сами",  
допълни Попдимитров.  
"Тази национална и меж-  
дународна проява е съз-

дадена през април 1977  
година и е оцеляла в до-  
ста по-тежки времена на  
криза, недоимък и интел-  
туална мъка. Не съм аз  
човекът, който ще пре-  
късне традицията във  
Враца да има фестивал  
на малките театрални  
форми", зарече се Поп-  
димитров.

За първи път от много  
години насам културно-  
то министерство няма да  
даде нито лев за проявата.

Наградният фонд на  
фестивала остава същия  
- 6 000 лева за първа, вто-  
ра и трета награда за ак-  
тьорско майсторство за

мъже и жени, за режису-  
ра и творби. Допълните-  
лен приз се дава от проф.  
Драгостинов, който ще  
отличи най-музикалният  
актьор на фестивала.

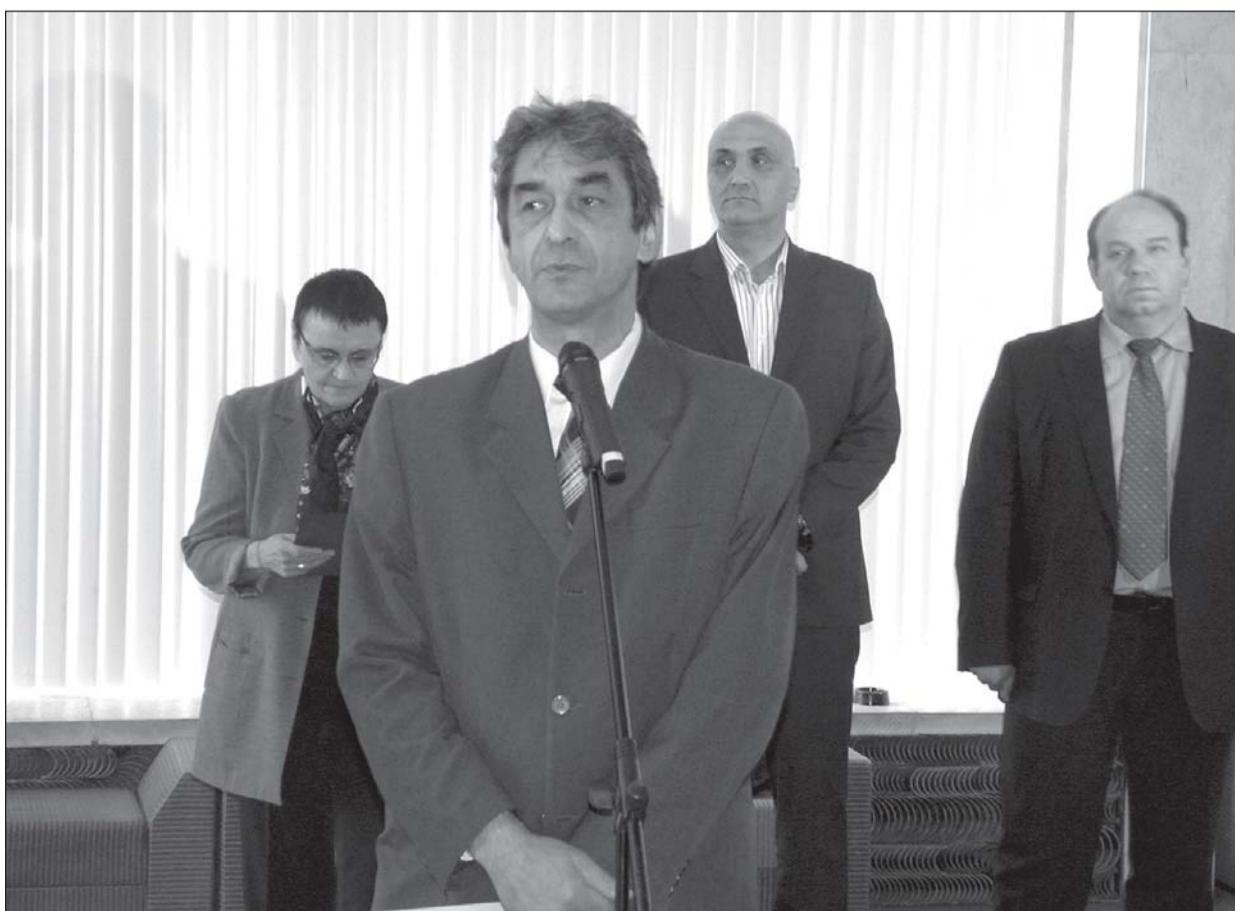
Тази година ще има  
klassация и за чужде-  
странните театри, което  
се прави по настояване  
на гостуващите трупи.  
Пет от четиринаесетте  
постановки са дело на те-  
атри от Сърбия, Русия,  
Румъния и Македония.

Председател на жури-  
то е проф. Ромео Попи-  
лиев, а членове - Никола  
Вандов и Кремена Баба-  
чева.

Селекционерът на фе-

стивала - театроведът  
Асен Константинов, обя-  
ви, че е изгледал около 40  
постановки, от които е  
отсял 8 за фестивала на  
малките театрални фор-  
ми във Враца. Организа-  
ционни, а не финансови  
проблеми, са попречили  
творбата на Народния те-  
атър "Козата или коя е  
Силвия" да бъде предста-  
вена по време на феста.

"Смятам, че на врачан-  
ския фестивал ще бъдат  
показани едни от най-  
ценните и стойностни не-  
ща на българския театър  
в момента", каза театро-  
ведът Асен Константи-  
нов.



Директорът на Драматично-куклен театър - Враца Анастас Попдимитров поздрави участниците в ХXI Национален фестивал на малките театрални форми и любителите на театъра. Кметът на Враца д-р Константин Шахов откри фестивала.

## „Живеем в земята на Ботев“ НА БОТЕВ

Пак преминал един кръстопът,  
ненамерил вярна посока.  
Помъдрял или само без дъх  
просто тихо уминал от болка?

Утаени в душа му тежали  
думи жалки и грозни обиди,  
а под тях светли спомени спляли  
с избелели копнежи завити.

Уморил се, а в него трептяло  
пеперудено нежно безумие  
и го галели омайни лъжи  
от красиво изпредени думи.

Кой е той и защо този път  
се разлива в различни посоки,  
по които мечти го зовът  
и го сриват усмивки жестоки!

Но е знаел, че в краткия срок,  
отреден му от вечното време,  
ще изкупи вините с любов  
и по Млечния път ще поеме.

**Светлана Георгиева Няголова**  
**XI кл., Силистра**

## ДА ЗАПАЛИШ ИСКРАТА...

*Изпълнен с любов към българското, към непреходното е делникът на обичаната етнопедагожка Нешка Туртанска*



на.. Детството ѝ преми-  
нава под знака на на-  
стъпващите промени,  
края на патриархалното  
семейство. По това вре-  
ме в селото смъртността  
сред децата, в резул-  
тат на върлуващи една  
след друга различни епи-  
демии, е голяма и все по-  
вече стават къщите, къ-  
дето не се чува детски  
смях и гълчава от голям  
чет палавници.

■ На стр. 6

## ИЗЛОЖБА "ЕЛЕНА РЬОРИХ"

■ На стр. 4

## НАЦИОНАЛНА БИБЛИОТЕЧНА СЕДМИЦА

За пета поредна година Българската библиотечно-информационна асоциация организира Национална библиотечна седмица, която се провежда от 17 до 21 май и включва разнообразни инициативи на библиотеките в цялата страна. Основната цел на кампанията е да привлече вниманието на законодателната, изпълнителната и местната власт, както и на обществеността към библиотеките и възможността те да заемат ключова роля в развитието на информационното общество, в изграждането на икономика на знанието и ученето през целия живот; в процесите на опазване и достъп до културното наследство; в реализацията на проекта за електронно правителство. Библиотеките са най-демократичните институции за достъп до информация за граждани.

Регионална библиотека "Христо Ботев" се включва активно в тази кампания и организира редица инициативи.

### Традиционни Инициативи

- \* Безплатен читателски абонамент за ученици и студенти
- \* Директор за един ден
- \* Библиотекар за един ден
- \* Подари книга на любимата библиотека

### 17.05.2010г.

\* Среща с народни представители от 41-во Народно събрание от област Враца и областен управител на област Враца за запознаване с проблемите, мисията и задачите на обществените библиотеки.

11.30 часа

Регионална библиотека,  
Обща читалня

\* Откриване изложба на Национално сдружение "Ръорих", посветена на 75 годишнината от подписане на Пакта Ръорих - първия международен договор за защита на културните ценности по време на война и в мирно време.

17.30 часа

Регионален исторически музей

### 18.05.2010г.

\* "Сладкодумците" - среща на три поколения народни разказвачи от Врачанския край. Съвместна инициатива на Клуб "Краезнание" към Регионална библиотека и Регионално краеведско дружество.

10.00 часа

Регионална библиотека,  
Отдел "Краезнание"

\* "Да сътвориш красотата" - откриване първа самостоятелна изложба на Татяна Вутова.

17.30 часа

Регионална библиотека

### 19.05.2010г.

\* Представяне книгата "Сетиво за любов" на Орфей Петков.

17.30 часа

Младежки дом

### 20.05.2010г.

\* Учредяване Обществен съвет към библиотеката.

10.30 часа

Регионална библиотека

\* Откриване специализирана библиотека към РИМ - Враца.

17.00 часа

Регионален исторически музей

### 21.05.2010г.

\* "Реализирай ме" - първа среща с творчеството на младата поетеса Радина Стоянова.

10.00 часа

Регионална библиотека,  
Детски отдел

## ИЗЛОЖБА "ЕЛЕНА РЬОРИХ"

На 17 май 2010 г. от 17:30 ч. в Регионален Исторически музей - Враца беше открита документалната изложба "Елена Ръорих" по случай 75-годишнината от подписането на Пакта Ръорих.

Съорганизатори на изложбата са: Община Враца, Исторически музей - Враца, Национално сдружение "Ръорих" - член на Международния център "Ръорих" - Москва, Регионална библиотека "Христо Ботев" - Враца и Държавен архив - Враца.

Изложбата се провежда с любезното съдействие на Посолството на Република Индия в България.

В експозицията са представени книги, периодични издания, снимки, документи и други архивни материали, разкриващи богатството на творческото наследство на Елена Ръорих, предоставени от архивния фонд на Международния Център-Музей "Ръорих".

Елена Ръорих, изтъкнат мислител, писател и обществен деятел, е родена на 12 февруари 1879 г. в Петер-



бург. Тя оставя значително философско наследство. Незаменим е нейният принос за утвърждаването на първия международен договор за защита на културните ценности - Пактът Ръорих. През XX век великаната идея за защита на културните ценности по време на война и в мирно време по-

лучава своята практическа реализация именно благодарение на Елена Ръорих. Пактът е иницииран от световно известния руски художник, учен и хуманист Николай Ръорих, чиято идея намира отклик и подкрепа в цял свят. Елена Ръорих има значителна роля в ръководенето и координира-

## ЛЕТНИ СТУДЕНТСКИ СТАЖОВЕ В АЕЦ "КОЗЛОДУЙ"

От 17 май АЕЦ "Козлодуй" стартира прием на документи за кандидатстване в Програма за платени летни студентски стажове за 2010 г. За нея ще бъдат приети 25 студенти по следните специалности:

- Технически науки: ядрена енергетика, електроника, ядрена техника и ядрена енергетика; електроенергетика и електрообзавеждане; автоматика; топлотехника; хладилна техника и технологии с насоченост вентилиации

- Природни науки, математика и информатика: инженерна физика; инженерна химия; химия; радиохимия; компютърни науки; софтуерно инженерство; информатика

- Социални, стопански и правни науки: право; икономика на индустрията; стопанско управление; финанси; икономика на търговията; международни отношения; маркетинг и мениджмънт; счетоводство и контрол; връзки с обществеността; масмедиа и комуникации

Кандидатите за стажантската програма трябва да отговарят на следните изисквания: завършен III курс с успех минимум 4.50 по някоя от гореизброените специалности; владене на чужд език; компютърна грамотност; да нямат здравословни противопоказания за работа в среда с ионизиращи лъчения.

## Демонстрация ЕКСПЕРИМЕНТАЛНА АРХЕОЛОГИЯ

На 13 май 2010 г. в Регионалния исторически музей - Враца се състоя демонстрация на експериментална археология с участието на ученици от СОУ "Хр. Ботев". Направена бе презентация на тема "Неолитна кера-

Марко Карагъзов минаваше шестдесет и пет години, но се държеше. До преди петнадесет работеше в мебелна фабрика като началник смяна, но след Промяната предприятието беше ликвидирано и той се завърна на село.

Баша му, старият Карагъз, майстор-дърводелец, никога държеше малка работилница - правеше прозорци и врати, поправяше каруци и бъчви... Марко закупи съседния двор, който пустееше и разшири работилницата. Жена му почина от рак и Марко трудно преживяваше смъртта ѝ. Имаше две деца - син Спас и дъщеря Емилия. Спас завърши механотехнически институт със специалност счетоводство - двамата му помагаха. Работата се увеличи и той нае още двама работника.

Марко се връщаше от града, където договори дървен материал за една поръчка. Старата Лада "все още вървеше", Марко я караше с шестдесет километра - стремеше се да не я товари, да му върши по-дълго време работа. Току що бе излязal от града и го спря патрул на КАТ. Марко загаси двигателя, взе да търси документите. Те бяха в изрядност, в това отношение беше педант.

- Добър ден! Главен сержант Маринов. Документите, моля!

Марко ги подаде.

- Елате с мен! - каза полицията.

Марко слезе от ладата и тръгна към патрулната.

- Господине, при ограничение от шестдесет километра, карате с осемдесет. Превишили сте с двадесет километра. Какво ще правим?

Марко погледна радиоприемника - наистина показваше осемдесет километра. Но докато двигателят на ладата работеше, таблото показваше шестдесет километра...

- Е, какво, акт ли ще пишем? - полицаят погледна часовника - Смяната ни свършила, а не ни остана бензин да се приберем. С тоя лимит... и леко повдигна фуражката си. - Да имаше поне десет лева да си пием бензин...

Марко, досетлив човек, разбра за какво става въпрос. Почекрене:

- Ето Ви десет лева, си пете бензин - няма да ходите пеша я, властите...

работилницата, но Плондера все отказваше - обещал на други, нямал време... На никой не беше работил през последната година. Но в кръчмата - редовен и си пла-

на ухо, че може, но той, дето ги изготвя, иска двадесет лева, иначе трябва да дойда другата седмица. Помислих, Марко, помислих, па да дох двайсе лева... Айде

висше образование, се допита:

- Тате, Катето, моята съквартирантка, завърши две години преди мен и сега е началник отдел в областния съвет.

ръчка, това беше добре, но щяха да го забавят с плащането. Спряха го катаджийте, даде им десет лева. Тук една скула на лицето му трепна. Беше дал пари на сина на Венко Плондера. Синът ще ги даде на Плондера. Плондера ще пие в кръчмата и ще плаща с неговите пари. Марко нямаше нищо против Плондера да си пропива парите, за които е положил труд. Сега Плондера ще пие парите на Марко, без да е работил за тях. Марко си спомни - някой беше казал, че катаджийте настройват радарите винаги да отчитат по висока скорост от действителната. Този номер му бяха приложили и на него... И Мита беше дала двадесет лева на дъщерята на Цена Великина.

Плондера ще пие в кръчмата и ще плаща с неговите пари. Марко нямаше нищо против Плондера да си пропива парите, за които е положил труд. Сега Плондера ще пие парите на Марко, без да е работил за тях. Марко си спомни - някой беше казал, че катаджийте настройват радарите винаги да отчитат по висока скорост от действителната. Този номер му бяха приложили и на него... И Мита беше дала двадесет лева на дъщерята на Цена Великина.

Кани ме на работа в нейния отдел...

Марко тогава запали цигара и каза:

- Дъще, виждаш брати - желазо да хване, великолепно изделие ще направи, дърво да хване - мебел ще стане. От сутрин до вечер работи. Помагам му, организирам доставката на материали, уреждам пласмента, намирам клиенти...

- смукна от цигарата и продължи. - Някой трябва да ръководи счетоводството, да изчислява

поръчките, да води документацията, заплатите

на работниците, осигуровките, данъците... За

какво ти е да станеш чиновничка? Ние сме хора

трудолюбиви, предприемчиви, не ни мързи. Ко-

рупцията ни е чужда.

Знам те, ще отказваш да

вземаш пари. Колеги и

началници няма да ти

простят... Ще бъдеш

първата съкратена, или

още по-лошо - освобо-

дена поради "несправя-

не с работата". Това же-

стоко ще те нарани... В

бюджетната сфера не са

най-читавите хора.

Емилия остана в се-

мейния бизнес.

Сега от тук, под кру-

шата, Марко неволно чу

разговора между двете

си деца:

- Бате - казваше Еми-

лия, - като изплатим

вноските за новата ма-

шина, ще останат пари

само за заплатите на ра-

ботниците. Ако платим

заплатите и осигуровки-

те, няма да останат за

тока. Ако не платим то-

ка, ще спрат машините,

ще спре работата по по-

ръчката. Не изпълним

ли поръчката, няма да

има пари за нищо...

Трудно му е на Марко

да слуша болезнените

думи на децата си... И

взе да анализира изми-

налия ден. Сутринта бе-

ше договорил нова по-

Валентин МОНОВ

# ТРУДНА АДАПТАЦИЯ

- разказ -

Дойде и втория полицай, който стоеше на десетина метра в страни.

- Бай Марко, ти ли си?

Марко го погледна.

- Аз съм, ама ти кой си, немога да се сетя?

- Краси, на Венко Пеняшки.

- Не съм те виждал отдавна, порасъл си.

- Е, времето минава... Към село ли отиваш?

- Прибирам се - отвърна Марко.

- Лек път, ако видиш нашите, поздрави ги.

Венко Пеняшки бе познат в селото като Плондера, той прокори му остана от младини. В махалата имаше една футболна топка, която децата ритаха. Спускали се, Венко я лепеше. Когато носеше залепения плондер, децата викаха "Венко идва с плондера", или "Венко плондера идва" и на края остана само "Плондера".

Преди Венко Плондера работеше като товарач на бордова Газка, с която караха я бали сла- ма през лятото, я дърва през зимата, продукти за детската градина, въглища за училището... След идването на демокрацията беше бракувана и Венко Плондера остана без работа. Хората го търсеха за обща работа - по строежи, да прекопае някое лозе, да нацепи дърва. Работил е и с Марко - да разтоварят трупи, да извозят трианта и отпадъка по двора и работилницата...

Господине, при ограничение от шестдесет километра, карате с осемдесет. Превишили сте с двадесет километра. Какво ще правим?

Марко погледна радиоприемника - наистина показваше осемдесет километра. Но докато двигателят на ладата работеше, таблото показваше шестдесет километра...

- Е, какво, акт ли ще пишем? - полицаят погледна часовника - Смяната ни свършила, а не ни остана бензин да се приберем. С тоя лимит... и леко повдигна фуражката си. - Да имаше поне десет лева да си пием бензин...

щал пиенето...

Това си мислеше Марко, докато с обичайните шестдесет километра на старата Лада вървеше към дома. Като се прибра гарира колата, все още ядосан повървя из двора, разкърши снага и седна пред старата круша. По едно време чу женски глас :

- Добър ден, Марко.

Погледна към портата - беше Мита. Мита Давидкова е една година по-млада от него, живее в горния край на улицата. Повече от двадесет години е вдовица. Мъжът ѝ, миньор, го затрупа на мината. Мита беше трудолюбива и борбена жена, сама гледаше 30 пчелни кошера, поддържаше лозе в двора, имаше овощна градина, зеленчукова градина, две кози и десетина овце. Марко винаги се е чудил как успява тая жена да се оправя с всичко. Сама си доеше козите и овцете, сама правеше сиренето. Развъждаше кокошки, гъски, имаше и десетина зайци. Колкото трудолюбива, толкова и човечна. Когато жените в махалата сплетничаха, тя отсичаше: "Както го акъл учил, така е направил".

- Добър ден, Мита, от къде идеш с тия чанти? - попита Марко. - От града, Марко. Ходих до общината да оправя башината земя, та си взех документа.

- Мита това не става за ден, как си го оправила?

- На гишето, дето се подават и получават документите, нещеш ли - нашето Лили, на Цена Великина. На нея дадох молбата и ми каза да дойда след седмица да си получа документите. Попитах я не може ли да стане днес, че нали имам животни, как да ги оставя пак... Тогава ми каза

прошавай, ще се прибарам, че животните... Снощи помолих Цена Великина да им сипе водица, ама ми отказа. Вече няколко пъти ми отказва - работа имала, па никъде не ходи, седи си вкъщи...

И Мита тръгна бавно с двете чанти.

Цена Великина е до- ста по-млада от Марко. Роди на седемнадесет години от младеж, който отивал войник и не се завърна при нея и след казармата. Сама отгледа дъщеря си Лили. Работеше в зеленчуковата градина на ТКЗС-то, а след промените - къде то я повикат. Пролет разсаждаше в градините и помагаше на жените, лятото и есента я викаха да помага при бране, ко- пане, затваряне на буркани. Копаеше лозя и градини. Помагаше често на Мита да вадят мед или да пластят сено. Мита винаги е била добра към нея, даваше и пари да издържа Лилето до- като учеше.

Това, което Цена Великина най-много обичаше, беше бозата и вафлите. Който я наеме за работа знаеше, че трябва да я храни с тях. В сладкарницата беше не-писано правило да оставят за Цена боза и вафли. Винаги... Напоследък не ходеше никъде да работи, но продължаваше всяка сутрин да купува по три литра боза и кутия вафли. Плащаше редовно...

Лиляна, дъщерята на Цена Великина, като завърши гимназия се запи- са на шестмесечни курсове за администратор и така стана администратор в общината. Прие- маше молбите на граж- даните и им даваше го- товите документи. А дъщерята на Марко, Емилия, вече с документ за

Кани ме на работа в нейния отдел...

Марко тогава запали цигара и каза:

- Дъще, виждаш брати - желазо да хване, великолепно изделие ще направи, дърво да хване - мебел ще стане. От сутрин до вечер работи. Помагам му, организирам доставката на материали, уреждам пласмента, намирам клиенти...

- смукна от цигарата и продължи. - Някой трябва да ръководи счетоводството, да изчислява

поръчките, да води до-кументацията, заплатите

на работниците, осигу-ровките, данъците... За

какво ти е да станеш чиновничка? Ние сме хора

трудолюбиви, предприемчиви, не ни мързи. Ко-

рупцията ни е чужда.

&lt;

# ДА ЗАПАЛИШ ИСКРАТА...

От 3 стр.

Нешка също остава са-ма в широкия двор със своят десет години по-го-лям брат, който почти винаги е извън дома. Но тя е сред хубавата овощна гра-дина, черното голямо куче Найден, шарените агън-ци и красивото патоного конче. Този свят на малкото момиче изчезва в мига, когато болният баща умира - детството свърши-ва. А няма още навършени 13 години. Оста-ват тримата ма-ма, батко и тя. "Мама... Сигур-на съм, че от мама е тази потребност да пиша, да раз-казвам... Тя бе-ше неграмотна, за което цял же-вот жалеше..."

Десетки песни, приказки съм записала от нея. На-писах "Народната култура на Малка Желязна" благо-дарение на нея... Много мъдрости ми е казала... Почина на 99 години. Цо-на, от рода на Московци-те.

Нешка завършила основно образование в Малка Желязна, гимназия в Тетевен. Остава да рабо-ти в града. По това време среща много добри и та-лантливи млади хора.

Между тях е и бъдещият кинорежисьор Въло Радев. Неговите мечти и песни увлечат по пътя на изкуст-вото и творчеството не един неин връстник. И Нешка идва в София, учи педагогическия институт, а от 1950 година остава на

работа в Двореца на пио-нерите - днес Дворец на децата. Тук също среща добри и талантливи мла-ди и по-възрастни учите-ли, актьори, музиканти, танцьори... Достатъчно е

да кажем, че е имала шанса да познава легендарния диригент на хор "Бодра смяна" Бончо Бочев и не-говата дъщеря Лиляна Бо-чева. Изглежда всичко то-ва е породило у нея убеж-дението, че животът е ед-на несвършваща среща с добри и недобри хора и от тази среща се състои на-шето битие.

През 1959 г. цялото се-мейство се премества в се-ло Буковци, Оряховско - гр. Мизия. Тук ще пламне искрата на любовта към народното творчество, тук ще я завърти "хорото" от красота, доброта и мъд-рост... Денят е 15 септем-

ври - първият учебен ден. Нешка Туртанска, преме-нена и развлънтувана мла-да учителка, върви по ди-гата на реката към учили-ще.

- Ти ли си даскалицата от София?

Поглежда надолу и се усмихва на приведената с

на от първите в страната.

Участието на Нешка Туртанска в работата на националното етнопеда-гогическо сдружение има голямо значение за рабо-тата ѝ с нейните млади фолклористи и етнографи. То ѝ помага да осъществи основа изискване към учи-

ра" е в съавторство с Ни-кола Ценкуловски. Излиза през 1994 година като книжка № 6 на Библиотека "Български северозапад" - "Известия на музе-ите в Северозападна Бъл-гария"...

"...Леко открехване на тайни врати, зад които стои българска-та народна кул-тура в единство с природата..."

Пет години по-късно, през 1999 година чи-тателят може да се докосне до магията на тан-ца чрез "Александрийка - Танцът в лите-ратурата". Лю-бимата тема на Нешка - хорото. Книгата е одоб-рена като учеб-но помагало с Протокол №2 от 23 април 1997 г. на Ми-нистерството

на образоването и наука-та.

"Това е уникална книга... - пише проф. д-р Николай Кауфман - ...Трудът е напи-сан на великолепен ли-тературен, ясно разбран, чист български език, эмо-ционално, стегнато, но из-черпателно. За пръв път се разглеждат редица произ-ведения от подобна позиция."

Темата не е изчерпана и Нешка продължава да ра-боти върху нея. Нейната пристрастеност към танца провокира раждането на великолепния сборник със студии на различни иссле-дователи от БАН, към ко-ито се присъединява и ав-тор от университета в Ан-кара. "Танцът в балканска-та литература" на издател-ство "Балкани" излиза през 2005 година. България е представена от Нешка Тур-танска с няколко разработ-ки: Поглед към историята на българското хоро; Сват-барското хоро и ръченица-та в "Българи от старо вре-ме" от Любен Каравелов;

"Луд гидия" и "Кървава пе-сен" от Пенчо Славейков - възхвала и защита на тан-ца; Всеки човек е една Лазарица - Йордан Радичков.

И въпреки, че още в "Звезданки" - 1985 година - "Клетва си дадохме - да обичаме и пазим народ-ното творчество! За да "пътуват" и след нас мла-дите към българското!"

Споделен опит на ав-торкта за работата ѝ със своите възпитаници от кръжока по народно твор-чество.

Втората книга - "Погле-дец към народната култу-



два бастуна старица, от-правила любопитен пог-лед към нея.

- Аз!

- А, лесно се качва от ма-гаре на кон, но от кон на ма-гаре не е лесно.

"И ако трябва да отго-воря на въпроса, кой запа-ли у мен искрата на лю-бовта и преклонението към народното творчес-тво, това са сладкодумци-те от село Буковци, род-ното място на моят съп-руг".

Тук се ражда вторият син на Нешка и книгата, която след броени дни ще излезе от печат "Духовна култура и фолклор на се-ло Буковци" - народната история на селото, под ръ-ководството на професор Цветана Романска.

Богата творческа и педа-гогическа дейност раз-гръща във Враца. Като учителка по литература тя отделя най-голямо внимание на връзката между те-ория на литературата и ху-дожественото слово. Организацията на урока съ-що я занимава - нарича го "велико творчество" и има публикация на тази тема.

Особен интерес предиз-викват нейните размисли за превръщането на урока в празник.

От 70-те години на XX век Нешка Туртанска с преподава фолклористика и етнография - води кръжочни занимания, свързани с изучаване на богатото фолклорно наследство на Врачанския край. Да се търси мястото на народното знание и изкуство в обучението по литература - в това отношение тя е ед-

теля за научност, не за изу-чаване на частични въпро-си, а на съществен дял от народната култура. И та-ка тя стига до тематичния подход.

В многобройните пуб-ликации този въпрос е изяснен. Самият подход предлага връзка с дейци на науката, с които тя и нейните възпитаници са имали възможността да проведат незабравими срещи: академик Веселин Хаджиников, поета и фолклориста Димитър Осинин, професор Мария Велева, дъщерята на "ве-ликия", като го нарича тя, Васил Стоин - Елена Сто-ин, поета Иван Бурин, про-фесор Надежда Драгова. И разбира се едно от най-важните имена - това на председателката на етно-педагогическото сдруже-ние Лозинка Йорданова.

В този период съвместно с журналистката Райна Тошева пишат в продължение на една година в приложението за изкуство и култура "Дъга" на вест-ник "Отечествен зов" 12 статии, посветени на об-щините във Врачанско - "Народна култура и съве-ременно училище".

Книгите: "Звезданки" - 1985 година - "Клетва си дадохме - да обичаме и пазим народ-ното творчество! За да "пътуват" и след нас мла-дите към българското!"

Споделен опит на ав-торкта за работата ѝ със своите възпитаници от кръжока по народно твор-чество.

Втората книга - "Погле-дец към народната култу-

## „Живеем в земята на Ботев“ НЕ ИСКАМ ДА СЪМ ДРУГАДЕ

„Обичам те, родино моя,  
и всеки ден и час...“  
Елисавета Багряна

Българио, едничка, мила!  
Ти — най-красива на света!  
С небе от нежна синя свила,  
окъпана във светлина.

Не бих могла да бъда другаде,  
когато идва твойта пролет  
и ме изпъльва с нов живот и трепет,  
и ме превръща в птица в полет.

Когато твойто знойно лято  
пристигва леко към морето,  
понася ме като вълна,  
целуваша се с бреговете.

Когато златната ти есен  
погалва нежно плодовете,  
превръщам се в магия пъстра  
и се изгубвам в цветовете.

Когато тиха зима дойде,  
аз гледам как снежинките танцува-  
т, как меко, топло те завиват,  
как те обгръщат и целуват.

Не бих могла да бъда другаде!  
Къде ще бъда тъй щастлива,  
къде ще растна тъй спокойна,  
добра, обичана, красива!

Деляна Евгениева Генова,  
VI кл., Стражица

## ЮНАШКА ПЕСЕН

Чуваш ли, брате, как страшно гърмят  
на робство вековно оковите?  
Чуваш ли, брате, как глухо пищят  
майки над хиляди гробове?

Виждаш ли, брате, черни колове стърчат  
със юнашки глави набодени?  
Виждаш ли, брате, черни сълзите тежат  
във очите на башите ни поробени?

Тръгва дружината.  
Вятърът пей:  
„Свобода или смърт юнашка“

Ивелин Георгиев Негрянов,  
V кл., Тутракан

## НА БОТЕВ

Най тежкото  
наследство  
ми остави  
с всекидневната си  
крепкост  
да го пазя:

Един бунтарски път  
към върхове  
недостижимо  
извисени.

Една България,  
родина мила -  
да ме боли  
с вселенска (ботевска) любов  
и смъртна (ботевска) омраза.

Ана Ненада Стоицев  
XI кл., Русе



**БНТ 1**

**сряда  
19 май**

05:25 Сен Тропе - тв фильм /56 епизод/ 06:20 Телепазарен прозорец 06:35 Национален календар: Деветнадесетомайският преврат 06:45 Денят започва - сутрешен блок 09:30 Здраве 10:00 Телепазарен прозорец 10:15 Дързост и красота - тв фильм /2500 епизод/ 11:00 Жените с Марта Вачкова /токшоу/ 11:45 Телепазарен прозорец 12:00 По света и у нас 12:30 Бързо, лесно, вкусно - кулинарно шоу/п/ 04:55 Здраве/п/

**четвъртък  
20 май**

05:25 Сен Тропе - тв фильм /57 епизод/ 06:20 Телепазарен прозорец 06:35 Национален календар: 120г. от рождениято на акад. Петко Стайнов 06:45 Денят започва - сутрешен блок 09:30 Здраве 10:00 Телепазарен прозорец 10:15 Дързост и красота - тв фильм /2501 епизод/ 11:00 Жените с Марта Вачкова /токшоу/ 11:45 Телепазарен прозорец 12:00 По света и у нас 12:30 Бързо, лесно, вкусно - кулинарно шоу 13:00 Сен Тропе - тв фильм /190 епизод/ 14:00 Най-доброто от... "По вълните на музиката" 14:25 Науката в образи - научнопопулярна поредица 14:55 Телепазарен прозорец 15:10 Пейми песен: Василка Андонова 15:40 Опора на семейството - тв фильм на "Евровизия" 16:00 По света и у нас 16:10 Новини на турски език 16:20 Телепазарен прозорец 16:35 Пухковци и голчовци - анимационен филм 16:45 Какво ядем - документална поредица /7, последна част/ 17:00 В час ли си? 17:50 Частен случай 18:00 По света и у нас 18:40 БНТ такси 18:50 Рецептата на Ути 19:00 Диви рози - тв фильм /2 епизод/ 19:45 Лека нощ, десета! Чупи и Дуду 19:55 Евровизия 2010 - клипове на песните 20:00 По света и у нас 21:00 Студио Футбол 21:45 Футбол: Белгия - България, приятелска среща между националните отбори / пряко предаване от Брюксел/ 23:55 Европейски музикален фестивал: Трио "Бохемия"/Чехия/ 00:45 Сен Тропе - тв филм /190 епизод/п/ 01:40

филм /16 епизод/ 23:55 Предстартово броене - филм за Евровизия - Осло 2010 /1 част/ 00:25 Сен Тропе - тв фильм /191 епизод/п/ 01:15 По света и у нас/п от 20:00/ 02:00 БНТ такси/п/ 02:10 Жените с Марта Вачкова /токшоу/п/ 02:55 По света и у нас /п от 22:30/ 03:25 Видеоклипове 03:35 Законът и ние/п/ 04:00 Романи лумия - светът на ромите/п/ 04:25 Бързо, лесно, вкусно - кулинарно шоу/п/ 04:55 Здраве/п/ ?

**петък  
21 май**

05:25 Сен Тропе - тв фильм /58 епизод/п/ 06:20 Телепазарен прозорец 06:35 Национален календар: Св. св. Константин и Елена 06:45 Денят започва - сутрешен блок 09:30 Здраве 10:00 Телепазарен прозорец 10:15 Дързост и красота - тв фильм /2502 епизод/ 11:00 Парламентарен контрол - пряко предаване от НС 14:00 Телепазарен прозорец 14:20 Днес и утре 14:45 Легендарният път на чая - документален филм/2 епизод/ 15:40 Специализирано предаване за хора с уреден слух 16:00 По света и у нас 16:10 Новини на турски език 16:20 Телепазарен прозорец 16:35 Вкусът на живота с Васа Ганчева 17:30 Едни от нас с Ива Димитрова 18:00 По света и у нас 18:40 БНТ такси 18:50 Рецептата на Ути 19:00 Диви рози - тв фильм /4 епизод/ 19:45 Лека нощ, десета! Чупи и Дуду 19:55 Евровизия 2010 - клипове на песните 20:00 По света и у нас 21:00 Панорама с Бойко Василев 22:05 Киноклуб "Петък вечер": "Последниятмагнат" - игрален филм /САЩ, 1976г./, режисьор Елия Казан, в ролите: Робърт Де Ниро, Ингрид Бултинг, Тони Къртис, Робърт Мичъм, Жана Моро, Джак Никълсън и др. 00:10 Полет

над нощта - нощен блок 03:00 По света и у нас/п от 20:00/ 03:45 БНТ такси/п/ 03:55 Панорама с Бойко Василев/п/ 04:55 Видеоклипове 05:15 Едни от нас с Ива Димитрова/п/ 05:45 Здраве/п/ 06:15 Вкусът на живота с Васа Ганчева/п/ ?

**събота  
22 май**

07:10 Тайните на седемте морета - анимационен филм 08:00 За животните с любов/ 08:30 Чудният свят на Дисни: Приключения с Мики Маус - анимационен филм 08:55 Магьосниците от Уейвърли Плейс - тв филм 09:45 Телепазарен прозорец 10:00 Непозната земя 10:30 Вяра и общество с Горан Благоев 11:00 Памет българска с проф. Божидар Димитров 12:00 По света и у нас 12:30 Бразди 13:00 Иде нашенската музика - фолклор 14:00 Минута е много - тв състезание 14:50 Шоуто на Канала/п/ 15:30 Петролътърските - игрален филм /Франция, 1971г./, режисьор Кристиан Жак, в ролите: Бриджит Бардо, Клаудия Кардинале, Мишел Полар, Мишел Пресли и др. 17:00 Кино по ноти 17:25 Пътят към Южна Африка - филм за участниците на Световното първенство по футбол 2010/11 част/ 18:40 Експедиция "Българи - Прадорина" - документален филм/3 серии/ 19:45 Лека нощ, десета! Чупи и Дуду 19:55 Евровизия 2010 - клипове на песните 20:00 По света и у нас 20:40 Върчване на годишните награди за театрално изкуство Аскеер 2010 - пряко предаване от театър "Българска армия" 22:45 Шоу "Елит" - предаване за шоубизнес 23:15 По света и у нас 23:25 Нощни птици 00:25 Предстартово броене - филм за Евровизия - Осло 2010/2 част/ 00:55 Петролътърските - игрален филм/п/ 02:25 Вяра и общество с Горан Благоев/п/ 02:55 Шоу "Елит" - предаване за шоубизнес/п/ 03:25 Нощни птици/п/ 04:25 Видеоклипове 04:45 Непозната земя/п/ 05:15 Бразди/п/



**БИТИВИ**

**сряда  
19 май**

05:00 Кухнята на Звездев 05:30 Клетва 07:00 Тази сутрин 09:30 Кухнята на Звездев 10:00 Денят е прекрасен 11:00 Вята от долината 12:00 бTV Новините - Обедна емисия 12:30 Шоуто на Слави 13:30 Непокорно сърце 14:30 Гибелна красота 15:30 Перла 17:00 Клетва 18:30 Господари на ефира 19:00 бTV Новините - Централна емисия 20:00 Листопад 22:00 бTV Новините - Късна емисия 22:30 Шоуто на Слави 23:30 Господари на ефира 00:00 SMS 00:30 Непокорно сърце 01:30 Комиците 02:30 бTV Новини

тът - За хората 02:30 бTV Новините 02:50 Перла 04:10 Денят е прекрасен

**четвъртък  
20 май**

05:00 Кухнята на Звездев 05:30 Клетва 07:00 Тази сутрин 09:30 Кухнята на Звездев 10:00 Денят е прекрасен 11:00 Вята от долината 12:00 бTV Новините - Обедна емисия 12:30 Шоуто на Слави 13:30 Непокорно сърце 14:30 Гибелна красота 15:30 Перла 17:00 Клетва 18:30 Господари на ефира 19:00 бTV Новините - Централна емисия 20:00 Листопад 21:00 Комициите 22:00 бTV Новините - Късна емисия 23:30 Господари на ефира 00:00 SMS 00:30 Непокорно сърце 01:30 Отпечатъци 02:30 бTV Новините 03:00 Перла 04:30 Денят е прекрасен

ните 02:50 Перла 04:10 Денят е прекрасен

**петък  
21 май**

05:00 Кухнята на Звездев 05:30 Клетва 07:00 Тази сутрин 09:30 Кухнята на Звездев 10:00 Денят е прекрасен 11:00 Вята от долината 12:00 бTV Новините - Обедна емисия 12:30 Шоуто на Слави 13:30 Непокорно сърце 14:30 Гибелна красота 15:30 Перла 17:00 Клетва 18:30 Господари на ефира 19:00 бTV Новините - Централна емисия 20:00 Листопад 21:00 Комициите 22:00 бTV Новините - Късна емисия 23:30 Господари на ефира 00:00 SMS 00:30 Непокорно сърце 01:30 Отпечатъци 02:30 бTV Новините 03:00 Перла 04:30 Денят е прекрасен

ните 02:50 Перла 04:10 Денят е прекрасен

**събота  
22 май**

05:30 Кухнята на Звездев 06:00 Физиотоника 06:30 Най-смешните животни и хора на планетата 07:00 Скутигъл визия 08:00 Дълъг 08:30 Кой е по-по-най 09:30 Кухнята на Звездев 10:00 Модерно 11:00 Търси се... 12:00 Глобусът 12:30 Най-смешните животни и хора на планетата 13:00 Ферма в Ирландия 15:00 Тайните живот на една на тийнейджърка 16:00 Такъв е животът - За хората 17:00 Море от любов 18:00 Сеизмограф 19:00 бTV Новините 19:30 бTV Репортерите 20:00 Пътина лудница 21:00 Аламинут тръгва из Европа 22:00 бTV Новините 22:00 SMS 00:30 Непокорно сърце 01:30 Отпечатъци 02:30 бTV Новините 03:00 Перла 04:30 Денят е прекрасен



**НОВА  
ТЕЛЕВИЗИЯ**

**сряда  
19 май**

00:30 Островът на съкровищата 01:45 Колелото на късмета (п) 03:00 Календар (п) 03:45 Ветровете на любовта (п) (Сериал) 04:45 Островът на любовта (Сериал) 05:45 Big Brother Family (п) 06:45 Здраве, България 09:15 На кафе 11:30 Къщата на парите 13:00 Ветровете на любовта (Сериал) 15:00 Среща с неизвестен (Сериал) 16:00 Календар 16:30 Малки жени (Сериал) 18:00 Колелото на късмета 19:00 Календар 20:00 Big Brother Family Live 22:00 Шоуто на Иван и Андрей 23:00

то на Иван и Андрей 23:00 Календар 23:30 Д-р Хаус (Сезон 5) (Сериал)

**четвъртък  
20 май**

00:00 Островът на съкровищата 01:15 Колелото на късмета (п) 02:00 Ветровете на любовта (п) (Сериал) 03:00 Календар (п) 03:45 Островът на любовта (Сериал) 04:45 Big Brother Family (п) 06:45 Здраве, България 09:15 На кафе 11:30 Къщата на парите 13:00 Ветровете на любовта (Сериал) 15:00 Среща с неизвестен (Сериал) 16:00 Календар 16:30 Малки жени (Сериал) 18:00 Колелото на късмета 19:00 Календар 20:00 Любов назаем (Сериал) 21:00 Big Brother

Календар 23:30 Шоуто на Иван и Андрей

**петък  
21 май**

00:30 Островът на съкровищата 01:45 Колелото на късмета (п) 02:30 Ветровете на любовта (п) (Сериал) 03:15 Календар (п) 04:00 Ветровете на любовта (п) (Сериал) 05:00 Островът на любовта (Сериал) 06:00 Гостите на "Здраве, България" 06:45 Здраве, България 09:15 На кафе 11:30 Къщата на парите 13:00 Ветровете на любовта (Сериал) 15:00 Среща с неизвестен (Сериал) 16:00 Календар 16:30 Малки жени (Сериал) 18:00 Колелото на късмета 19:00 Календар 20:00 Любов назаем (Сериал) 21:00 Big Brother

Family 22:00 Шоуто на Иван и Андрей 23:00 Календар 23:30 Д-р Хаус (Сезон 5) (Сериал)

**събота  
22 май**

01:20 Диви коне (Филм) 03:15 Календар (п) 04:00 Здравей, България (п) 06:00 Гостите на "Здраве, България" 07:00 Иконостас 07:30 Земята преди време (Сериал) 08:00 Пингвините от Мадагаскар (Сериал) 08:30 Уич (Сериал) 09:00 Гордити (Сериал) 09:30 Бен и космическата десетка (Сериал) 10:00 Морска сол (Сериал) 11:00 Забранена любов (Сериал) 12:00 Бебета гения 2 : Супербебета (Фilm) 13:45 Мажоретки (Фilm) 15:45 Събудих се на 30 (Фilm) 17:45 На четири очи 19:00 Календар 19:30 Темата на Нова 20:00 Маската на Зоро (Фilm) 22:40 Горещо 23:50 Големият Лебовски (Фilm) 00:20 Хайди 00:50 Танц по водата (Фilm) 02:50 Календар (п) 03:30 Бебета ген

**КАБЕЛНА ТЕЛЕВИЗИЯ**



**сряда  
19 май**

7.00ч. - Утро в 7 - сутрешен блок 8.30ч. - "Франклайн" - анимация 9.00ч. - "Фантомас" срещу Скотланд Ярд" /п/ 10.50ч. - "Борса имоти 11.00ч. - "Непокорните" - сериал /п/ 11.50ч. - "Бандитският Петербург" - сериал 12.40ч. - "Фолклорна трапеза" 13.40ч. - "Адолф Хитлер" - док. филм 14.30ч. - "Компютърен справочник 15.30ч. - "Непокорните" - сериал 16.15ч. - "Скорост" - предаване за автомобили 17.00ч. - "Фантомас се развиля" - филм 18.50ч. - За Ваше улеснение 19.00ч. - НОВИНИ 19.40ч. - "Непокорните" - сериал 20.30ч.

- Приказки от делника 21.15ч. - За Ваше улеснение 21.30ч. - НОВИНИ 22.00ч.

- Борса имоти 22.10ч. - "Найтмен" - сериал 23.10ч. - НОВИНИ 23.40ч. - "Опасни гори" - филм 00:30 Четвъртък 20 май

7.00ч. - Утро в 7 - сутрешен блок 8.30ч. - "Франклайн" - анимация 9.00ч. - "Фантомас" се развиля" - филм /п/ 10.50ч. - "Борса имоти 11.00ч. - "Непокорните" - сериал /п/ 11.50ч. - "Бандитският Петербург" - сериал 12.40ч. - "Фолклорна трапеза" 1

СУДОКУ

	7	9		6	5	
3	6		8		1	
4		7			6	
	1					4
2	4	9	3		5	
7				3		
4			9	7		
1		4		9	2	
	7	6		4	3	

www.ZOVZAISTINA.com

Най-интересното  
от вестник "Зов за истина",  
плюс новини в реално време!



СатириADA

Да им свалим  
маймуниета!

## МНОГОДНЕВКА

- Сатирик, който плюе според вятъра, оплюва собственото си лице.
- За да бъдеш със себе си, трябва да си някой.

Ст. Лец

## КАЧЕСТВО

Хубава булка Неда,  
само малко разногледа.

Красимир МАШЕВ

### Едно към едно

#### Костов за Борисов

"Ако това се повтори, ще означава, че вратът му е в никаква пухена възглавница от нечуваемост"... На него му се случва нещо много лошо - в ръцете му отмаява икономиката, губи се, умира пред очите му".

"Всеки ден"

## ОПТИМИСТИЧНО ЗА ПРОЕКТОБЮДЖЕТА

След речта  
на един финансов крадец  
сънувах катрафалка,  
закичена със здравец.

Рашко СТОЙКОВ

## ПРИ ДИСПУТ МЕЖДУ ТЕРОРИСТИ

На единия от устата му изхвърна  
пломба,  
а на другия от джоба -  
бомба.

Върбан ВЕЛЧЕВ

DARIK RADIO

на 17 - 17 часа свобода

Враца 107.3 FM

тел:092/62-92-92 E-mail: darikvrreklama@mail.bg

## ХОРОСКОП

овен, 21 март - 20 април



Тази седмица основните тенденции са свързани с вашата обществена активност, професионални изязви и взаимоотношенията с партньорите по брак и по бизнес. Има известна тенденция да решите да работите повече за другите, отколкото за себе си. Ще се чувствате най-добре в уюта на дома сред познатите ви и любими хора.

телец, 21 април - 21 май



Седмицата за вас се очертава благоприятна в интимен план и с акенти върху обществената ви и професионална дейност. Имате и доста контакти и то предимно с млади и с успели хора, никой от срещите ви ще бъде абсолютно неочаквани. Вероятни контакти с изключително интересни и привлекателни представители на противоположния пол.

близнаки, 22 май - 21 юни



Тази седмица е периода в който можете да постигнете значителен личен и професионален напредък и да планирате и осъществите необходимите действия за това. Ще ви подпомага изострения ви стремеж за осигуряване на финансова база и благополучие. Ще ви влекат и доволствията. В интимната сфера сте неотразими.

рак, 22 юни - 22 юли



Тази седмица основните тенденции са свързани с професионалната ви реализация, обществена дейност и семейството. Основното за вас е постигане на така мечтания успех, за което освен полаганите от вас усилия, ще бъдете надарени и с късмет от звездите.

льв, 23 юли - 22 август



Тази седмица основните тенденции са свързани с брачния партньор и любимите ви и близки хора. Ако сте неангажирани, в този период можете макар и след дълги перипетии да откриете най-подходящия за вас партньор. Разбира се преди това е необходимо да сте опознали самите себе си.

дева, 23 август - 23 септември



Тази седмица основните тенденции са свързани с вашите ежедневни дейности, а акцента е осигуряване на материалния ви благополучие и ресурси. Разбира се семейството и приятелите също са на по-преден план. Можете да дадете много от себе си и това ще бъде оценено в службата.

весни, 24 септември - 23 октомври



Тази седмица ще усетите в себе си отново радостта от живота чрез любовта си към децата природата, или досега с изкуството. Посветете и достатъчно се време на децата си. Изключително успешен период този от вас, които професионално се занимават с обучение, шоу бизнес и развлечения.

скорпион, 24 октомври - 22 ноември



През седмицата ви очакват занимания основно с близки и родници, както и с приятелите. Пред всички други варианти вероятно повечето от вас, родени под знака Скорпион ще предпочетат топлината на дома и спокойното общуване с близките този период.

стрелец, 23 ноември - 21 декември



За тази седмица основните ви ангажименти ще бъдат свързани с кариерата и близките ви. Интелекта ви очевидно работи добре за периода, имате добри положения за занимание с литература, изкуство журналистика. Успешни кратки пътувания. Можете да се интегрирате леко и в колективна ценостна среда.

козирог, 22 декември - 20 януари



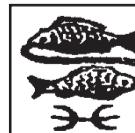
Основните тенденции при вас са свързани с личната ви изязва и натрупване на достатъчно материални ресурси. Можете да печелите доста за периода, може и успешно да инвестирате, но също така и да пилеете без особени задържки, така че внимавайте! В съжителството с партньора може би търсите не толкова страсти, колкото споделени общи идеи и ценности.

водолей, 21 януари - 19 февруари



Тази седмица основните тенденции са свързани с личната ви изязва в обществото и подбиране на най-успешните подходи за реализация на целите ви. Може да ви се наложи доста да се потрудите докато усвоите необходимото, но след това ставате незаменими ръководители. Пазете по-серизиозно здравето си обаче през този период.

риби, 20 февруари - 20 март



Прекалено чувствителни сте и тази седмица и отново това може да ви направи лоша услуга ако се подавате на всякакви внушиения около вас. За да не стане така се налага да се обрнете към себе си и да се опрете на изключителната си интуиция и прозорливост. Партьорът ви по брак е сигурна и стабилна опора, но не му възлагайте и прекалено много надежди и прозорливост, щастлив изход от всички възможни проблеми.