

ВРАЧАНСКИЯТ СВЕТИЛНИК

На 12 октомври, с тържествен концерт, ще бъде отбелязана 140-годишнината на врачанското читалище "Развитие", най-старият културен институт в областния център.

Читалище "Развитие" - Враца е основано през 1869 година от родолюбиви врачани, начело с учителя Симеон Подбалкански, Мито Анков, Николчо Кръстенияков, Кръстьо Новкиришки и др.

Вестник "Македония", редактиран от П. Р. Славейков, в брой 25 от 17

май 1869 г. отпечатва следната дописка:

"Вратца, 26 Апр. - Додето градът ни беше въ бедно състояние откъм просвещението, и училищата ни въ недобри уредби, нашите стари съграждане ся потрудиха както за увеличението число на учителите, така също и за отварянето на едно девическо училище. А ние младите като пригледахме че имама нужда за едно читалище, потрудихме ся за основаването му, щото въ разстояние на две недели събраха ся

около петнайсет хиляди гроша каса на читалището.

Читалището отваря и едно отделение за неделно училище, за да ся предава на млади, които не ся имали честта да досядат въ училищата.

Вероятно е, че читалището занаяпредъ ще ся засили още повече като да може да изпълнява по-верно предназначението си."

Като Ученолюбиво дружество "Развитие" врачанското читалище датира от 12 август 1884 година.

Много бързо "Развитие" се превръща в същински светилник за любознателните врачани.

От тук, от "Развитие" "тръгват" професионалните културни институти във Враца - Драматичен театър, Филхармония, Исторически музей, Картинна галерия.

Съхранило възрожденския дух и възрожденските традиции, днес читалище "Развитие" е най-важното средище на просвета, култура, изкуство, любимо място на любознателните и талантливите.



Тревожно

УЧРЕДЯВАТ ПРОТИВОКОНСТИТУЦИОННА СЕПАРАТИСТКА ПАРТИЯ

ВМРО-Враца изказва своята тревога от засилващите се прояви на ислямски екстремизъм и сепаратизъм. Тя е свързана с информацията за учредяването на нова ислямска партия в България - Мюсюлмандемократичен съюз в която "може да членува всеки, който е приел етичните норми на мюсюлманството". Сред учредителите на партията са роми, турци и помаци. Председател на партията ще е Али Юзеиров, който живее в

Белгия. Новият политически субект поставя под съмнение основните принципи на българската конституция. В своите изказвания братът на Али Юзеир Юзеи-ров заявява: "България не е еднонационална държава, а мултинационална - това е факт и ако той не се признава, ще търсим подкрепа в Европа. Нашата партия го показва демонстративно. Конституцията трябва да се промени.

■ На стр. 2

ВЛАДИМИР ПЕШЕВ НА 75 ГОДИНИ



На 2 октомври е неговият рожден ден, а на 6 ноември - рождения ден на съпругата му Темелужка. Както се изразява сам, заедно ще направят 150 години.

Да им пожелаем здраве и честити бъднини!

■ На стр. 6
"Нужна е съзидателна любов"

ДНЕС

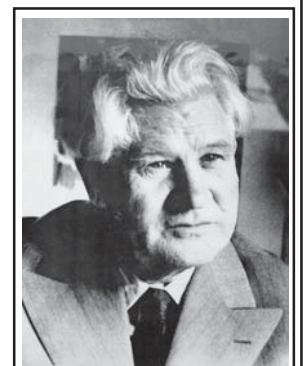


Месечно приложение за

• Литература • Изкуство • Култура

• ПРЕЗ АВГУСТ 2009 ГОДИНА СЕ НАВЪРШИХА СТО ГОДИНИ ОТ РОЖДЕНИЕТО НА ПИСАТЕЛЯ СТОЯН Ц. ДАСКАЛОВ

• ИЗЛОЖБА НА ТВОРБИ НА ВЛАДИМИР ГАНЕЦОВСКИ
• 1 ОКТОМВРИ - ДЕН НА ПОЕЗИЯТА
• ПЛОВДИВ ЩЕ СТРОИ ПАМЕТНИК НА ХРИСТО БОТЕВ



■ На стр. 3 - 6

НОВ ИСТОРИЧЕСКИ МАРШРУТ

На 24 септември се състоя откриването на исторически маршрут, който преминава през местностите Околчица - Клено - Йолковица. Проектът "По стъпките на Ботев, исторически и природни ценности на Врачански балкан в ръцете на младежта" е дело на неформална група "Вратцата", финансиран от Национален център "Европейски младежки програми и инициативи" по програма "Младежта в действие 2007-2013". През последните три месеца в рамките на проекта са поставени табла с текстове, свързани с историята на Ботевата чета. Партньор на младежите при изпълнението на проекта е Природен парк "Врачански балкан".



УЧРЕДЯВАТ ПРОТИВОКОНСТИТУЦИОННА СЕПАРАТИСТКА ПАРТИЯ

От 1 стр.

В България има страх да обявиш публично вероизповеданието си." Заявява се още, че вече е започнала подписка за учредяване на партия и до няколко дни необходимите подписи ще бъдат събрани.

Двамата братя твърдят, че финансират партията с лични средства, а наскоро вдигнаха в село Славяново паметник на незначителен турски воин.

Юзеиrow потвърди: "Този паметник е само началото. Ще искаме такива паметници във всички градове. Ще искаме площици с техните имена. Ще искаме улици и населени места с техните имена".

В Конституцията на република България е записано, че не могат да се образуват партии на верска основа и че религиозните общности не могат да се използват за политически цели.

Учредителното събрание на новата партия завърши с Османски военен марш, който е химн на партията.

Пълзящата ислямизация не подминава и Северозапада, където мюсюлманският елемент напълно отсъства. Използватки невежеството и мизерията съществуване, предимно на ромското население, мюсюлмански емишари купуват нови правоверни. Такъв е примера със с. Галиче /общ. Бяла

Слатина/, в центъра на което се кипри новопостроена джамия, а ходжа е местният ромски барон Мехти Касъмов, доскоро известен като Момчил Димитров. Не по различна е ситуацията в община Криводол, където в два поредни вота ДПС си купи гласовете на цяло село - Ракево.

Искаме да обърнем внимание на управляващите и правораздавателните органи да вземат спешни мерки срещу нарастващите прояви на сепаратизъм и пълзяща ислямизация, за да остане България остров на стабилността и да не споделим съдбата на селите ни от Западните Балкани.

ПОЕТИЧНА ВЕЧЕР

На 1 октомври - Международния ден на поезията Клубът на дейците на културата и Младежки дом организират литературно четене.

От 17 часа в Синята зала на Младежки дом-Враца свои творби ще четат поетите Върбан Велчев, Иван Пенев, Яна Кременска, Евдокия Марангозова, Цветан Илиев, Златка Петрова, Полина Лазарова, Светла Дамяновска, Ботьо Гарвански, Дарина Цветкова, Богдана Андреева, Мариела Ценова, Валентина Панова, Татяна Любенова и други врачански творци. Свои творби ще изпълнят и представители на най-младото поколение - Елиза Манчева и Калина Кръстева.

Здраве

ЛЕКАРСТВА, АКТУАЛНИ ЗА ЕСЕННО-ЗИМНИЯ СЕЗОН

В няколко последователни броеве на вестника ще представя медикаменти с доказан лечебен ефект. Това са лекарства, които години наред са търсени през този сезон и който се е убедил в полезността им, пак ще ги потърси. Много от медикаментите, за които ще стане дума са и превантивни средства. А е по-лесно да се предпазиш от заболяване, отколкото после да го лекуваш. Най-напред - по-подробно за капките за нос. Ще акцентирам върху приготвящите се, защото те превъзхождат по терапевтичен ефект готовите, както за бактериални, така и за алергични хреми. През есента водещи са последните. Характеризират се с водниста, продължителна секреция, чести кихания и хронично

запушен нос. Приготвящите се капки, съдържащи алергозан, адреналин, кортизоннова компонента и натриев хлорид бързо овладяват носните алергични оплаквания. Важното е сутрин да се поставят, докато болният е още в леглото. След това се лежи няколко минути. Не се стъпва с боси крака на студения под. Цитираните противоалергични носни капки могат да отвикнат пациенти, свикнали с ксилометазолин (ксилофарм). При необходимост капките се комбинират с вътрешно прилагане на противоалергични средства.

Наличието на гъста, вискозна, жълтеникава носна секреция говори за бактериална инфекция. Незаменими в този случай са приготвените капки, съдържащи

сребро (коларгол). Възрастта на пациента определя процента на коларгола. Той може да се комбинира с противоалергична и съдосвиваща компоненти. Коларголовите капки, известни сред пациентите като "черните капки", е най-удачно да се поставят с тампони в носа. Така носната лигавица е в по-дълъг контакт с лекарствените компоненти. При деца коларгоновите капки се слагат в легнато положение, след което детето се изправя за да облеят капките носоглътката. Не се пие вода 10-15 минути. Капките с коларгол са индицирани при деца над 1 година. Могат, по изключение, да се прилагат и при деца под 1 год. само при много гъсти, вискозни секрети за кратко

време. Коларголт във воден разтвор може да се употребява при хронично болно гърло с намазване. Преди коларгоновите капки, носните ходове се почистват с накапване на извлек от прецедена лайка с прибавяне на натриев хлорид и сода бикарбонат. Последните не се прилагат при пациенти, алергични към лайка. За кърмачета единствено са подходящи приготвени капки, съдържащи адреналин и натриев хлорид. Те се поставят преди храна, за да отпуснат носните ходове и детето да може спокойно да се храни.

Всичко за носните капки може да научите и да получите, в аптека "Узунови".

Иван УЗУНОВ, социален клиничен магистър-фармацевт

Накратко

- Общинският съвет ще проведе редовно заседание на 30.09.2009 година /сряда/ от 10,00 часа в салона на Община Враца при следния проект-ДНЕВЕН РЕД: 1. Полагане на клетва на новоизбран общински съветник; 2. Избор на Зам.-Председател на Общински съвет - Враца; 3. Промяна в състава на Постоянните комисии към Общински съвет-Враца; 4. Удостояване посмъртно със звание "Почетен гражданин на град Враца" на Мито Орозов (1859-1923); 5. Изменение на Наредбата за реда за упражняване на правата на собственост на Община Враца в търговските дружества; 6. Промяна в Наредбата за определяне и администриране на местните такси и цени на услуги и права на територията на Община Враца; 7. Приемане на Наредба за изменение и допълнение на Наредба за организация на движението при кратковременно платено паркиране - "Синя зона" - гр. Враца" на Общински съвет - Враца; 8. Продължаване срока на ликвидация на "Враца търговия" ЕООД /л/; 9. Прекратяване на правомощията на управителя на "Тролейбусен транспорт" ЕООД Враца - г-н Димитър Гъндев; 10. Управление на имоти, частна и публична общинска собственост на територията на Община Враца; 11. Продажба на общински жилища по реда на Наредбата за условията и реда за управление и разпореждане с общински жилища; 12. Обособяване на терен публична общинска собственост, престанал да има предназначението си по чл.3, ал.2 от ЗОС- за частна общинска собственост; 13. Учредяване на ограничено вещно право и личен сервитут на ползване по отношение на имот № 086083 и НТП- пасище мера, находяща се в землището на с.Чирен с площ 365.726 дка. Имотът е образуван от имот №086074 и е собственост на Община Враца с Акт №1635 за общинска публична собственост, вписан в Службата по Вписванията гр. Враца-Вх.№6272/16.09.2009г.; 14. Учредяване право на строеж в кв.25 УПИ III по плана на с.Оходен, Община Враца; 15.Изпълнение предписание доклада от извършен одит на Сметна палата - Враца; 16. Включване в Програмата за приватизация за 2009 година на два обекта; 17. Откриване на процедура за продажба на три обособени обекти, частна общинска собственост; 18. Опрощаване на дължими държавни /публични/ вземания към Държавния бюджет на Р България; 19. Отпускане на персонална пенсия на Василена Калинова Симеонова от гр. Враца, ж.к."Дъбника", бл.25, вх.Г, ап.85; 20. Отпускане на персонална пенсия на Галя Борисова Бешкова; Юлия Методиева Георгиева; Надежда Методиева Георгиева; Иво Методиев Георгиев и Христо Методиев Георгиев живущи в с. Баница, Община Враца, ул."Рила" № 15; 21. Разни.
- На 30 септември, в 9 часа, филиалът на РБ "Христо Ботев" - ж.к. "Дъбника"организира поетична среща "Поезията - най-нежната музика".
- На 30 септември, в 20 часа, в ресторант "Хемус" официално ще бъдат връчени наградите за развитие на туристическия бранш на Община Враца за 2009 година и ще се отбележи Световния ден на туризма.
- На 1 октомври, в 17 часа, в градинката пред Пощата (при хубаво време) ще се състои Концерт на художествено-творческите формации при Център за работа с деца, по повод откриване на творческата година.
- На 1 октомври, в 18 часа, в куклена зала на ДКТ ще се състои премиера на постановката за деца "Танцуващи ръце".
- На 3 октомври, в 10,30 часа, в куклена зала на ДКТ ще се играе постановката за деца "Танцуващи ръце".
- На 3 октомври, в 11 часа, в местността "Речка" ще се състои Есенен спортно-туристически празник "Речка 2009", под патронажа на кмета на Община Враца.

ЗОВ ЗА ИСТИНА®

ИЗДАНИЕ НА "КОНТАКТ - 92 - Стоян Маринов"
Гл. редактор Марин БОТУНСКИ
Отг. секретар Стоян Стоянов

АДРЕС ЗА КОРЕСПОНДЕНЦИЯ

Враца - 3000, ул. "Леорова" №96-2
E-mail: zovzaistina@yahoo.com
www.zovzaistina.com

IBAN BG03UBBS81211011693315, BIC UBBSBGSF
"Обединена Българска Банка"АД, клон Враца

Реклами и обяви се приемат в редакцията
и на GSM 0888 224 169

Печат "БГ - ПРИНТ" - Враца

ЗОВ ЗА ИСТИНА

Брой

7

30.09.2009 год.

Месечно приложение на в. "Зов за истина" за • ЛИТЕРАТУРА • ИЗКУСТВО • КУЛТУРА

През август 2009 г. се навършиха сто години от рождението на писателя Стоян Ц. Даскалов.

Марин БОТУНСКИ

"ГОЛЯМАТА КЪЩА" НА ЕПИКА

Той е роден във врачанското село Лиляче на 22 август 1909 година. Завършва Педагогическо училище в Лом, Учителския институт в Шумен и славянска филология в Софийския университет.

Той създаде грамадно по обем и художествена стойност творчество: "Магдина чука", "Мелницата Липованска", "Път", "Първа дружба", "Стубленските липи", "Поколение без земя", "Есенно сено", "Земя на апостоли", "Предшественикът" и много други.

Стоян Ц. Даскалов.

Като писател и гражданин той бе близък до народния живот.

С особена сила и драматизъм са заредени творбите му, посветени на основния сблъсък - раздялата на селянина



със земята.

Стоян Даскалов беше самобитен писател. Имаше пряк характер. Беше пословично трудолюбив.

Недолюбващите го ще кажат: и пословично стиснат.

Мисълта му бе подпечатана с неповторимост.

Влюбен във врачанската земя, жизнелюбец, той дълбоко и с обич се вгледаше в света на селския човек и присвитите му, блясащи очи, виждаха повече от много взираници се в същия терен.

Бивал съм в дома му - в гостната и в работния кабинет. Завиждал съм му за оная " планина" от още неизползвани ръкописи, за картините и рисунките от най-изтъкнати български художници. Бивал съм с него на литературни четения, на срещи на Стоян Даскалов с читатели от градове и села на някогашния Врачански окръг. Свидетел съм как писателят се интересуваше и от най-малките подробности от живота и битието на селските хора.

■ На стр. 4

1 ОКТОМВРИ - ДЕН НА ПОЕЗИЯТА

Траян ПЪРВАНОВ

РОДНА ЗЕМЯ

И на север да тръгна, от юг да се върна - аз съм малък човек, а голям е света, аз съм блеснало в утрото слънчево зърно и за жътва, щом трябвам -

ще падна в пръстта.

Не на тъжни метафори тя ме научи - в тази родна земя много аз преживях. По сирашките пътища лая ме куче и ме ръси от Млечния път звезден прах.

Аз отвърщах лице от приятели скъпи и изпращах любима със сухи очи, но си знаех, че щом по земята пристъпя, като с биле - от болка ще ме излечи.

И на север да бъда, на юг да се скитам - в мене вечното слънчево чудо шумя. Аз вървах край огостенски влажни ракити и се спвах от кости по мойта земя.

Тя е тихо през юни разстлала житата край разцъфнали мак и шибой - аз я нося със детското трънче в петата и, за нея, не ставам на дребно герой.

Аз я моля за прошка след всяка награда и ви казвам - не влизайте в нея със взлом! Тя е ботевски силна, бунтовна и млада - тази моя родина - от Рожен до Ком.

И на север да тръгна, от юг да се върна - аз съм малък човек, а голям е света, аз съм блеснало в утрото слънчево зърно и за нейната жътва ще литна в пръстта.

ИЗЛОЖБА НА ТВОРБИ НА ВЛАДИМИР ГАНЕЦОВСКИ

Изложба, посветена на 70 годишнината от рождението и 7 годишнината от смъртта на художника Владимир Ганецовски, се откри в Художествена галерия "Иван Фунев" във Враца на 24 септември. В изложбата са включени платна от фонда на врачанската галерия, от фонда на Художествена галерия "Владимир Ганецовски" - Борован, както и от частни колекции. Много приятели, колеги и почитатели на изкуството на Владимир Ганецовски дойдоха на откриването на изложбата.

■ На стр. 6



ПЛОВДИВ ЩЕ СТРОИ ПАМЕТНИК НА ХРИСТО БОТЕВ

Нестандартна идея да се вдигне паметник - монумент на Христо Ботев срещу Братската могила беше внесена и гласувана на сесия в Пловдив на 17 септември.

В Инициативния комитет са кметът на район Западен Здравко Димитров, зам. кметът Георги Титюков, съветниците

Борислав Хаджиев (ГЕРБ), арх. Атанас Ненчевски (ССД), Тодор Христов (Атака), Любозар Фратев (ДЕР), Александър Държигов (ГЕРБ), Слави Георгиев (ВМРО), Константин Георгиев и Едуард Сараян (Граждански съюз за Нова България).

■ На стр. 6

През август 2009 г. се навършиха сто години

Марин БОТУНСКИ

"ГОЛЯМАТА КЪЩА" НА ЕПИКА

От 3 стр.

Приживе още се носеше "славата му" на човек, който умее да си отвоюва високи хонорари. Намираха го за стиснат, скръндза. Спомням си, че някаква привечер в град Криводол се опитах, млад и островат, да начена дума за това. Изсилах се дори, че "големият трябва да е голям във всичко"... Той ме гледаше с втренчени очи и мълча известно време. След това каза: "Аз уважавам трудът си и искам той да ми се заплаща, както между впрочем искам да ми се плаща и за пропиляното време. Но дори по-важно от уважението към труда е уважението към свободата. Не съм на шатна заплата - и ако не държеш да ми се заплаща според количеството и качеството на вложения труд - тогава съм зависим от всеки началник и чиновник... Звънят ми - да съм бил на не знам какъв си комитет, на събрание, на

те думи. Бил е и с ореол, и с трънен венец. Назовавали са го и първи, и последен. Литературните и политическите джуджета как ще бъдат забелязани, ако не се покате-

деятел на културата, втори път лауреат става през 1969 г.

Отпечатал първата си литературна творба през 1930 г. в сп. "Светлостраж", Стоян Ц. Даскалов

господ му е дал много, с пълни шепи, голямо богатство и като всеки селянин той започва да си прави голяма къща. И я направи. Къща - да му завиди човек. Творчест-



рят по огромна снага, като тази на Стоян Ц. Даскалов... Аз, обаче, винаги си спомням думите на мама: "Такива хора, мале, в джобовите си бъркат плитко, а в душата си - дълбоко." И наистина дълбоко е бъркал Стоян Ц. Даскалов, за да бъде

е редовен сътрудник на сп. "Угари", "Кормило", "Златорог", РЛФ, "Жупел", "Бран" и др. Повече от петдесет години присъства в литературния живот. Значителен е приносът му в развитието на детската литература. Неговата самобит-

вото му е един богат дом с врати и вратички, с прозорци, коридори, балкони, входове, че човек се обърква къде по-напред да влезе..."

Неговата едра фигура още върви из нашата земя, вее се буйната му коса, очите му гледат косо



Стоян Ц. Даскалов с Пенка Икономова, Магда Колчакова, Петър Стойчев и Константин Кисимов след премиерата на "Преломът"

тържество, в жури... Да, ама там седят все чиновници, хора на които им "тече" заплата. И могат да губят много време. И го губят. Казвам им - за толкова часове аз ще напиша един разказ - значи ми струва едни колко си. Ако много държите да бъда там - плащате."

... За Стоян Даскалов са изречени и най-хвалебствени и най-отричащи-

забелязан още в 1940 година и да му присъдят наградата на БАН за книгата "Магдина чука". Може днес да не се уважават даваните по-късно награди, но те все пак са знак, че писателят е оценяван от съвременниците си. А Ст. Ц. Даскалов през 1950 г. става лауреат на Димитровска награда за романа "Път", през 1967 г. му е присъдено званието народен

ност обаче най-ярко се изяви в произведенията, посветени на селото и земята. Той, повече от всеки друг използваше народната реч в стила на повествованието.

След промените през 1989 г. литературните издания и онези, които определят "литературната мода" у нас, го забравиха. Там е нужно да се повторят думите на Елин Пелин: "На Даскалов

в нас и питат: вие, дете лесно се отказвате от своите, не се ли отказвате и от себе си?"

Пиша тези редове в августовски ден, не толкова като напомка за годишнината от рождението на писателя, а с тънката вяра, че българските поколения, че всички ние, рано или късно ще извървим своя път до истината.

Враца, 1999 г.

Александър МУРАТОВ

ДАРОВИТ И ОТКРИТ

Стоян Даскалов беше даровит човек и очевидно съзнаваше своето преимущество над другите и изобщо беше неприятен и натрапчив за мнозина, които бяха имали само кратък досег с него, без да общуват и да вникват в постъпките му. Иначе, той беше винаги весел и усмихнат, но бърз и дори припрян, земен, първичен и буен човек: русият перчем, увиснал над челото му, придаваше известно безгрижие на усмивката и сините му очи. Открит и нестеснителен, той не можеше да се преструва и не желаше да го прави, вървеше непоколебимо към целта си и упорито се бранеше, когато някой го застъпеше. Но понякога ставаше безогледен и суров, ако му се наложеше да доказва своето право. Като слагаше едно "ц" между името и презимето си, той тукаткисе отличаваше от другите и никой не го смесваше с хилядите "стояновци" и "даскаловци".

Стоян Даскалов беше извънредно съобразителен, наблюдателен и паметлив. Познаваше нещата, за които пишеше и изпитваше голямо благоговение към селянина и битието му. Той беше неизчерпаем извор на събития и случки, на простонародни изрази и думи, с които пълнеше книгите, та критиките се оплитаха и езиковедите се учудваха.

...Той ни даде (на сп. "Пламяче", б.р.) един чудесен разказ "Лодкарят", поместен в XIX годишника на изданието. Добре изграден, с вярно доловена обстановка и добре очертани герои, с трагичен завършек. Рядко ни се случвало да получим такъв живо написан и дълбоко убедителен разказ. Помня, че Атанас Далчев, обикновено пестелив на похвали, го харесваше и казваше за автора:

- Това е даровит човек и затова има толкоз врагове. Но той ще остане в тая литература... Нека Илийчо (Волен) го прочете и види какво значи реалистично писане.

.....

Но дойде една тежка година в живота му, която бих нарекъл "година на развенчаването", едно закъсняло повторение на отминали неща с тридесетилетна давност. То се оказа съдбоносно, нека спестя на читателите истинската по-силна дума. Причините - сложни и не всички известни, поне на мене, - оставям да ги търсят и обясняват тези, които ще дойдат след нас, защото те ще бъдат независими от обстоятелствата и по-малко пристрастни от съвременниците. Ще кажа само, че някои събратя се дразнеха от сполуките на бай Стоян и от обстоятелството, че го виждаха някъде пред себе си и по-близо до големите.

Добре знам, че той преживя много тежко това нещо, изгуби се за известно време от писателските събрания и рядко се мяркаше между хората...

Чини ми се, че някои люде искаха да се променят и отношението към неговите книги, а не само към него като гражданин и човек... да отричат дарбата му на голям писател. По едно време те деляха писателите на творци и не творци, сякаш това се вижда от пръв поглед. Не случайно на едно заседание негов събрат, ни в клин, ни в ръкав, изтъри:

- Той не е творец...

Не изтърпах това безогледно отрицание и незабавно възроптах:

- Процавайте, не бива да смесвате биографията на човека с художествените факти. Те не са тъждествени винаги. И Ви казвам: - че от него все пак ще се отберат том или два разкази, но от вас едва ли.

Тези мои неочаквани думи смутиха книжовните управници и те не ми ги простиха и сигурно никога няма да ми се простят, защото бях казал право в очите им това, което мисля за един голям български писател, когото с лека ръка отписваха от днешната ни литература.

от рождението на писателя Стоян Ц. Даскалов.



Лиана ДАСКАЛОВА

НИ ЕДИН ДЕН

Две нощи пяха славеите под прозорците на Стоян, докато той се прощаваше с тоя свят...

И когато славеите задъхана спряха да пеят по пладне, той си отиде от тоя свят, опростил, но неопростен... Прости на всички, дори на тия, които бяха стъпкали закона на войнското братство, скрепено с оловото на куршума, затегнато от веригата на допрените в окопа рамене...

Знам, че и днес има мнозина, които биха почнали своето слово с думите: "Стоян Даскалов имаше недостатъци". Целият свят знае, че Ахил имаше Ахилесова пета... А каква част от човечеството знае кой е и що е свършил Ахил...

Той не се подчиняваше на общоприети правила на поведение, реакции или на конвенционалния поток на мислене. В града той беше селянин. В чужбина беше българин. Стоян имаше именно това: самобитност, неспособност да бъде повлиян от общото, от безличното. Той си беше само той. Затова на него винаги му се случваше нещо, винаги попадеше в конфликтни ситуации, винаги се различаваше. И точно за това винаги имаше да разкаже нещо интересно, особено, любопитно. Затова и в пътеписите му ще се смеете, че за толкова малко време е видял и усетил толкова много неща. Защо? Защото не е виждал, чувствал, възприемал като всички. Е, как да живее спокойно, и как да осигури спокойствие на тия, които обича и които го обичат.

При своя обидчив характер с определено чувство на достойнство, той често пламваше, и, на една само боцкаща като пчела стреличка отвърщаше с цял артилерийски залп. Как може да няма неприятели?...

Ревнива душа, властен дух, който можеше да обсеби цялото ти съществуване, да го ръководи, да се разпорежда с теб - и да те обича пламенно и без-

резервно, въздигайки те на пиедестал. Горко ти, ако се опиташ да слезеш от тоя постамент. Крах! Небитие! Преставаш да съществуваш. Той беше роден оптимист и жизнелюбец. Бидейки белетрист (един много сериозен тежък занаят, който изисква труд равен на физическия), той не отглеждаше тези така любими пози на поетите: аз ще умра и пр. Че кой поет не е писал за своята смърт, та дори и със заплахата, че "аз ще гния скоро в гроб студен"... Не, Стоян беше реалист, селянин, дълбоко затагнал в чернозема...

Спомням си в едни далечни тежки години едно тревожно полунощно обаждане на Ламар: "Тили си, Стояне, слава богу, че те чух. Мислех си да не би...?" Ламар се боеше,

раждаща се неизчерпаема енергия, която е всъщност основата на оптимизма, поради което дори тия усилия, това напрежение, което се нарича малко глезено "творчески мъжки", това свръхизостряне на мисъл, чувство, проникновение, тази съществена задъханост - в края на краищата бе за него радост, ведрост и в последен резултат едно ликуване, което пламтеше в очите му, правеше го щедър, отстъпчив, съгласен, но пък никога дотам, че да признае някаква грешка.

Покрай него винаги имаше оная трептяща, възпламеняваща се, специфична за градуса на неговия живот атмосфера, която се обозначава с надпис: "Опасно! Високо напрежение!" Темпът му

турски, и останалото е чист врачански език!" И много обичаше и владееше тоя роден език, и то не само в произведенията си, но и във всекидневния си говор; в домашния семеен език той употребяваше точното име на предмети, душевни състояния, действия, та Георги и Светлана, когато бяха изразходвали знанията на много речници, го питаха, и той ги осветляваше. Също и Ал. Муратов е звънял вечер по телефона на Стоян, за да го пита за някой селски пожития, когато синът му превеждаше от испански.

Трудолюбието му бе пословично.

... В творчеството му нямаше тайнственост: не държеше ръкописи под ключ. Написаното си лежеше на масата му, така

кар че съм Перуценско чедо. Не познавах утайката и избистрянето, примижаването за да видиш поясно, отдалечаването от ръкописа, оная непрекъсната дейност на ума, която се съсредоточава именно когато се поотдалечи от обекта.

Аз още не познавах огромната мощ на неговото съсредоточаване, познания, ясновидство, фокусиране на въображение върху един жизнено слят с литературната му работа обект. Тази мощ на откъсване от ежедневието той съхрани като скъпоценност до последния си ден. Работливост, пренебрежение към всякакви занимания и забави, откъсващи го от голямата му цел: да твори.

Имаше много "не"-та в неговия утвърждаващ жи-

устройството, тъканта, проявите, конфликтите на живота, и затова можеше да го описва. Още като бононого момче - кошулярче, той се е заглеждал в природните явления, преживявал ги е, усещал е сменящите се багри и аромати на полето, топлотата и студа на сезоните.

Той познаваше всички полски, така наречени дивни, както и градинските растения. Различаваше ги по цвят и аромат. Познаваше птиците по техния глас, или по тяхното оперение и ги назоваваше като свои стари познаници. Знаеше коя круша кога узрява, коя ябълка, ако не я обереш навреме, почва да капе, кое грозде за какво става... При среща със земляци той ги назоваваше по име, ако пък видеше техните синове, взираше се в лицата им, откриваше родови черти и почваше да разказва анекдоти за бащите, чичовците и дядовците.

... Стоян Даскалов беше жизнерадостен, неуморен, неуниващ човек. Ранобуден и весел като птица, той ставаше заедно със слънцето и излизаше - всяка сутрин изминаваше пътя от нашия дом до кулата на Телевизията, през Парка на свободата.

И наистина, синът на даскал Цеко цял живот мереше силите си със слънцето. Денят му беше дълъг, спорен, благотворен. Изпълнен с труд. И огрян от слънцето на творчеството.

.....

На едно от многобройните обсъждания на неговото творчество, където той беше и хвален, и главно атакуван заради диалектизмите, в големия салон на историческото Врачанско читалище "Развитие", когато аз самата смятах, че неговата кауза върви към поражение, сразена от такива пуристи и граматикари, като двама търновски гимназиски учители по литература, той изведнъж извика:

- О, неразумни, поради че се срамите да се наречете врачане? Или не са имали врачане свои собствени писатели, и свой език, и свои си врачански музовири?

Реакцията на публиката беше: залп от смехове и одобрителни възгласи...

Всичко у него беше ясно, извадено наяве: и радост и гняв, и любов и омраза, и амбиция и тщеславие - и в това бе неговата беззащитност. Това беше ахилесовата му пета.



1972 г.

да не би да се изкуши и да посегне на себе си. Не, тая игра с живота Стоян остави на други. Той си имаше своя, голяма задача в живота. Да пише. И той пишеше.

Пишеше навсякъде.

Бяха свикнали хората да виждат неговата едра фигура, красивата лъвска глава с бяла грива, и го познаваха още преди телевизията да наложи своите идоли на популярност. И го обичаха.

Сътворен от природата в нейните светли жизненни тонове: сини очи, златиста коса, бяла кожа, сила, здраве, той беше настелен и оная вечно въз-

на изразходване на житейска енергия и бързото възобновяване бе изморителен за тия наоколо.

Той пишеше бързо, навяждаше се бързо, напиваше се бързо, защото имаше много работа да свърши на тоя свят. И работата не му тежеше. Не го правеше мрачен. Не преживяваше по она бялзана с трагическа маска начин, свойствен за мнозина интелектуалци. На трапеза беше винаги весел, въпреки чашата с вода или сок пред него...

Понякога на смях казваше за българския език: "Състои се от малко латински, тук там гръцки и

че и синът Георги, връщайки се от училище, сядаше и прочиташе, и правеше своите бележки. Като Балзак, и той се съветваше с Пешка, която почистваше кабинета ми или с баба Калина, която ни носеше селски яйца и с която той водеше дълги разговори за езика, и спореше, че тия яйца са много дребни, "ти да знаеш, Калино, че аз съм яйчар и такива дедо ги пропущаше пръстена, не ги и вземах!"

Той работеше на няколко ръкописа едновременно... Аз още не знаех законите на отлежаването на идеите, и на вината - ма-

вота живот.

Принадлежеше към хората, които не могат да чакат. Сигурно си е представял ада - като една чаканя. Стоеше над главата ти - притеснителен, но и сам той притеснен. Бърз, вискателен, разпределящ времето си до секунди и гневен когато неговите предначертания не съвпадат със схемата на бавните, проточващите, годните за формулата: "И утре е ден!" Защото той имаше р а б о т а, разбирайте ли! Затова ставаше в зори!

Стоян Ц. Даскалов знаеше много, затова и беше писател. Той познаваше

ПЛОВДИВ ЩЕ СТРОИ ПАМЕТНИК НА ХРИСТО БОТЕВ

От 3 стр.

Средствата за монумента ще бъдат от дарения.

С пълно единодушие общинските съветници на Пловдив приеха тази идея.

Основен инициатор е изпълнителният директор на УМБАЛ "Свети Георги" Божидар Георгиев.

Паметникът, според вносителите, трябва да е готов за 135-годишнината от подвига на Христо Ботев и неговата чета - 2 юни 2011 г.

"Ботев не веднъж е стъпвал по пловдивските калдаръми, разхождал се е по Джумаята, идвал е при Найден Геров да иска разрешение да учи в Русия. В същото време изобщо не е стъпвал във

Враца, а там са му издигнали 13-метров монумент" - обяснява идеята си Божидар Хаджиев. Той вече е направил и първата вноска от 5 хиляди лева. Засега идеята е паметникът да бъде издигнат до Братската могила, срещу МОЛ-а, с лице към него.

Стефка ТОТЕВА
Пловдив

ИЗЛОЖБА НА ТВОРБИ НА ВЛАДИМИР ГАНЕЦОВСКИ



От 3 стр.

Сред официалните гости бяха вр.и.д. кмет на Враца Светла Кръстева и кмета на Борован Петър Цветковски. Присъства-

щите бяха посрещнати пред галерията от Борованската духовна музика и бяха поздравени от фолклорна група от читалището в Борован, откъдето е родом и художника. Из-

ложбата представи изкуствоведката Мариела Ценова. Съпругата на Владимир Ганецовски - Мила благодари на всички колеги, приятели, граждани - дошли на изложбата.



НУЖНА Е СЪЗИДАТЕЛНА ЛЮБОВ

- интервю с инж. Владимир Пешев -

- Разкажете за нашите читатели кой е Владимир Пешев, от какъв сой е?

- Роден съм на 2 октомври 1934 година в Мездра, от където е майка ми Данка Данкова Мирушева. Записан съм в Долна Бешовица, от където е баща ми Лазар Пешев.

Какъв ми е соя ли? Мама и татко са учители. Дядо Пешо е типичен селянин - ореше земята и пасеше овце. Дядо Данко Мирушев е индустриалец и общественик с прогресивни разбирания. Баба Христана е от рода на Шабаните - баща ѝ Лало е народен представител, когато се взема решение (с един глас повече) столица да бъде София. Д-р Лилия Шабанска, физик, оборудва единствения български спътник. Брат ѝ Вилен Шабански, физик, е бил член-кореспондент на Академията на науките на СССР. Другият брат - Карло Шабански загива геройски на Сантомир.

Прадядо ми, по майчина линия, Иван, е бил кмет на Мездра преди Освобождението. Убила турчин, опитал да се гаври в домът му, и избягва в Румъния. Загива в Априлското въстание. Такъв ми е соя.

- Какво и къде сте учили?

Аз съм учил гимназия в Мездра, но завърших във Враца - в училище "Козма Тричков" с отличен успех. Тогава се запознах с Теменужка Чардаклийска, с която сме и днес, и заедно (аз на 2 октомври, тя на 6 ноември) ще направим 150 години.

Завърших, пак с пълно отличие, и висше техническо образование в Ленинград през 1957 г.

- Господин Пешев, седемдесет и пет години са възраст, от която се вижда достатъчно. Разкажете ни вие как-во виждате от тая "ви-

сочина".

- Аз работих достатъчно в тоя живот. Започнах в рудник "Мир" като главен инженер, после бях на Кариерата на ДЦК "В. Пик" - Б. Извор, от където бях избран за народен представител в IV Народно събрание. През 1963 година станах секретар по промишлеността и строителството на ГК на БКП - Враца. Тогава бяха пуснати Химическия комбинат, Текстилният комбинат, започна усиленото строителство в града. Враца бе водоснабдена, футболният отбор "Ботев" влезе в "А" група и игра дълго там, изградени бяха Културния комплекс, площада и паметника на Христо Ботев, бул. "Ленин" (Пробива), днес бул. "Никола Войводов"...

После, през 1968 г. преминах на стопанска работа в новостроящия се ЧЛК "Веслец". Имахме чудесен колектив, който изграждаше модерен, но труден завод. Той обслужваше 32 български завода, произвеждаше всички втулки за ФИАТ - Италия, ГФР, Чехия. Сега заводът го няма...

Питахте ме какво се "вижда" - ето това се вижда: няма го ЧЛК "Веслец", както ги няма и всички останали заводи, които "преходно-демократично" затриха без много-много да му мислят... Една голяма българска "армия" остана без работа, а "преходниците" се опитват да преквалифицират инженери, машиностроители и леяри в шивачи за италианските работилници...

Предлагаха ми да ставам профсъюзен деятел. Отказах. Аз съм "бачкатор" не съм за там. Един от ръководството ми обясни, че "сме войници на партията - и трябва да отидем там, където ни кажат". "Вие може да сте войници - отговорих им -

аз съм офицер!"

Така, от 2 юни 1972 г. станах подполковник от ГУСВ - София, началник експлоатацията на механизацията и автотранспорта. Работа - колкото щещ: Медет, завода в Шумен, жилищното изграждане на София...

В края на 1976 г. ме извикаха министъра на машиностроенето и първия секретар на Враца: връщай се, не могат да пуснат ЧЛК, ще те предложим за секретар по промишлеността на Окръжния комитет... Дойдох и останах 10 години - до разтурването на окръзите. В това време Врачански окръг от 9 място отиде на 3-то място в България с 2 милиарда промишлена продукция и 300 млн. печалба. Само Враца от 8 млн. промишлена продукция през 1956 г. скочи на 800 млн. с 28 000 работници. 100 пъти ръст!

От 1987 г. до 1991 г. работих като генерален директор на "Метаком"-обединение с 18 завода - машиностроителни, за машинни възли, леярни - и 2 института...

- Виждахте ли, тогава, грешки в работата си... Животът показва, че се е грешало и то сериозно...?

- Не казвам, че сме безгрешни. Грешехме. Но грешехме като строители, а не като рушители.

Сега какво "виждаме"? Враца продължава да е "красив", но беден град. Тук години наред само се ликвидираше и разпродаваше. Ликвидирана бе, поръчково, промишлеността. Посегна се, обезсилена бе АЕЦ - "Козлодуй". Всъщност обезсилена е България... И много неща трябва да започват от начало, от А,б...

Тези, които съсипваха производствата също се къляха, че обичат Враца. Съсипвачи от любов ли?

А градът има нужда от съзидателна любов. Съзидателна!

1 БНТ 1

сряда
30 септември

05:45 Дързост и красота - тв филм / 2346 епизод / п / 06:30 Телепазарен прозорец 06:45 Денят започва - сутрешен блок 09:30 Здраве 10:00 Телепазарен прозорец 10:15 Дързост и красота - тв филм / 2347 епизод / 11:00 Жените с Марта Вачкова - токшоу 11:45 Телепазарен прозорец 12:00 По света и у нас 12:30 Бързо, лесно, вкусно - кулинарно шоу 13:00 Знаци по пътя: Георги Райчев 13:30 Фонд БНТ: "30 години Атлас" 14:00 Фонд БНТ: Най-доброто от... "Страшни смешки, смешни страшки за герои със опашки" 14:30 Телепазарен прозорец 14:50 Сен Тропе - тв филм / 74 епизод / 15:45 Красотата на природата - научнопопулярна поредица 16:00 По света и у нас 16:10 Новини на турски език 16:20 Телепазарен прозорец 16:35 Били и Бъди - анимационен филм 16:45 Летни приключения - тв филм / 26, последен епизод / 17:10 В час ли си? 17:50 Частен случай 18:00 По света и у нас 18:40 БНТ такси 18:50 Отдаденост - тв филм / 497 епизод / 19:40 Лека нощ, деца! Бате Дечко и Марийчето 19:55 50 години БНТ: 1996 20:00 По света и у нас 20:55 Историята на "Златният Орфей": Изгревът на българските звезди 21:55 Клиника на третия етаж: Чичото - тв филм 22:30 По света и у нас 23:05 Братя и сестри - тв филм / 31 епизод / 23:50 Кино по ноти 00:20 Лов на заек - игрален филм / Гърция, 1999 г., режисьор Никос Везиринос, в ролите: Алекс Сисовитис, Никос Псарас, Ангелики Лемони, Янис Кириакидис

и др. 01:45 По света и у нас / п от 22:30 / 02:15 Жените с Марта Вачкова - токшоу / п / 03:00 Сен Тропе - тв филм / 74 епизод / п / 03:50 Отдаденост - тв филм / 504 епизод / п / 04:40 Видеокалипс 04:45 Бързо, лесно, вкусно - кулинарно шоу / п / 05:15 Здраве / п /

четвъртък
1 октомври

05:45 Дързост и красота - тв филм / 2347 епизод / п / 06:25 Телепазарен прозорец 06:40 Национален календар: Покров Богородичен 06:45 Денят започва - сутрешен блок 09:30 Здраве 10:00 Телепазарен прозорец 10:15 Дързост и красота - тв филм / 2348 епизод / 11:00 Жените с Марта Вачкова - токшоу 11:45 Телепазарен прозорец 12:00 По света и у нас 12:30 Бързо, лесно, вкусно - кулинарно шоу / п / 13:00 60 години фолклорен танцов ансамбъл "Иглика" / РТВЦ Пловдив / 13:30 Фонд БНТ: "35 години Атлас" 14:00 Фонд БНТ: Най-доброто от... "Черно и бяло" 14:30 Телепазарен прозорец 14:50 Сен Тропе - тв филм / 75 епизод / 15:45 Красотата на природата - научнопопулярна поредица 16:00 По света и у нас 16:10 Новини на турски език 16:20 Телепазарен прозорец 16:35 Ласи - 164-серия тв филм / САЩ, 1965 г., 1 епизод, в ролите: Робърт Брей, Боби Даймънд и др. 17:00 Мотоспорт екстра 17:25 Теглене тиражите на ТОТО 2 и Втори ТОТО шанс 17:50 Частен случай 18:00 По света и у нас 18:40 Отдаденост - тв филм / 506 епизод / 19:35 Студио Футбол 20:00 Футбол: Левски - Лацио, среща от турнира за "Лига Европа" - пряко предаване от стадион "Георги Аспарухов" в София, В паузата: Студио Футбол 22:00 По света и у нас 22:40 Братя и сестри - тв филм / 32 епизод / 23:25 Междунаро-

ден джазфестивал "Банско 2009": Концерт на Марио Станчев и "Джазекс" 23:55 Сен Тропе - тв филм / 75 епизод / п / 00:50 Отдаденост - тв филм / 506 епизод / п / 01:40 Мюзик микс 02:05 По света и у нас / п от 22:00 / 02:45 Жените с Марта Вачкова - токшоу / п / 03:30 Видеокалипс 03:50 Под дъгата - различните наши деца / п / 04:15 Романи лумия - светът на ромите / п / 04:45 Бързо, лесно, вкусно - кулинарно шоу / п / 05:15 Здраве / п /

петък
2 октомври

05:45 Дързост и красота - тв филм / 2348 епизод / п / 06:30 Телепазарен прозорец 06:45 Денят започва - сутрешен блок 09:30 Здраве 10:00 Телепазарен прозорец 10:15 Дързост и красота - тв филм / 2349 епизод / 11:00 Парламентален контрол - пряко предаване от НС 14:00 Телепазарен прозорец 14:15 Специализирано предаване за хора с увреден слух 14:30 Майката на Дзадзика и полицията - игрален филм / Швеция, 1999 г., режисьор Ела Лемхаген, в ролите: Самюел Хаус, Александра Рапапорт, Якоб Ериксон и др. 16:00 По света и у нас 16:10 Новини на турски език 16:20 Телепазарен прозорец 16:35 Вкусът на живота с Васа Ганчева 17:30 Едни от нас с Ива Димитрова 18:00 По света и у нас 18:40 БНТ такси 18:50 Отдаденост - тв филм / 507 епизод / 19:40 Лека нощ, деца! Педя човек - Лакът брада 19:55 50 години БНТ: 1996 20:00 По света и у нас 20:50 Панорама с Бойко Василев 21:50 Киновечер: "Алената буква" - игрален филм / Германия, Испания, 1972 г., режисьор Вим Вендерс, в ролите: Сента Бергер, Ханс Кристиан Блех, Лу Кастел и др. 23:30 По света и у нас 23:40 Обзор "Лига Европа" 00:10

Повет над нощта - нощен блок 03:00 Отдаденост - тв филм / 507 епизод / п / 03:50 Панорама с Бойко Василев / п / 04:50 Видеокалипс 05:25 Специализирано предаване за хора с увреден слух / п / 05:40 Вкусът на живота с Васа Ганчева / п / 06:35 Здраве / п /

събота
3 октомври

07:05 Златният боец - анимационен филм 07:55 Робин Худ - тв филм 08:40 Чудният свят на Дисни: Приключения с Мики Маус - анимационен филм 09:05 За животните с любов 09:35 В Нова Европа с Майкъл Пейли - документален филм на Би Би Си / 3 епизод / 10:30 Непозната земя 11:00 Памет българска с проф. Божидар Димитров 12:00 По света и у нас 12:30 Бразди 13:00 Иде нашенската музика 14:00 Минута е много - тв състезание 14:50 Историята на "Златният Орфей": Изгревът на българските звезди / п / 15:50 Новите резервати: Канайма / Венецуела / 16:20 Софийски музикални седмици: Рецитал на Ален Кремски / пиано / 17:15 25 години "Аполония" - тв филм 17:45 Волт Дисни представя: "Хана Монтана" и "Джонас Брадърс" - тв филми 18:30 Спешно отделение - тв филм / 10 епизод / 19:15 В калър 19:45 Лека нощ, деца! Джунглата разказва 20:00 По света и у нас 20:40 Шоуто на Канала 21:30 Семейство Сопрано - тв филм / 16 епизод / 22:30 По света и у нас 22:40 Есенен салон на изкуствата - Пловдив 2009: Концерт на Джон Лорд и Пловдивския симфоничен оркестър 23:40 Клопка - игрален филм / Сърбия, Германия, Унгария, 2006 г., режисьор Сърджан Голубович, в ролите: Небойша Глоговач, Наташа Накочич, Аница Добра, Марко Джурович и др. 01:25 Шоуто на Канала / п / 02:15 Робин Худ - тв филм / п / 03:00

Видеокалипс 03:15 Минута е много - тв състезание / п / 04:05 В Нова Европа с Майкъл Пейлин - документален филм на Би Би Си / 3 епизод / п / 05:00 Клопка - игрален филм / п / 06:45 За животните с любов / п /

неделя
4 октомври

07:15 Златният боец - анимационен филм 08:05 Чудният свят на Дисни: Моите приятели Тигъра и Мечо Пух - анимационен филм 08:30 Яко + 10:00 Вярта и общество с Горан Благоев 10:30 Всички пред екрана 11:00 В неделя с... / епизод 46 / 12:00 По света и у нас 12:30 В неделя с... / епизод 46 / 15:00 Световен шампионат по мотоциклетизъм на писта: Мото GP - пряко предаване от Португалия 16:05 Олимпийски хроники 16:25 Спортна треска 17:00 Теглене тиражите на ТОТО 2 и Втори ТОТО шанс 17:25 Воини: Атила - документален филм на Би Би Си / 6, последен епизод / 18:15 Библиотеката 18:45 Исперих, Европа - документален филм на Тома Томов 19:45 Лека нощ, деца! Стефан Мавродиев ви пожелава лека нощ 20:00 По света и у нас 20:40 Двама мъже отиват на война - игрален филм / Великобритания, 2002 г., режисьор Джон Хендерсън, в ролите: Кенет Кранъм, Лио Бил, Филадель Лоу, Дерек Джейкъби и др. 22:35 По света и у нас 22:45 Нощни птици 23:45 Шоу "Елит" - предаване за шоубизнес 00:15 Воини: Атила - документален филм на Би Би Си / 6, последен епизод / п / 01:05 Лара Фабиан - един нов поглед / концерт в парижката зала "Зенит", 2 част / 01:55 Нощни птици / п / 02:55 Шоу "Елит" - предаване за шоубизнес / п / 03:25 Непозната земя / п / 03:55 Видеокалипс 04:15 Библиотеката / п / 04:45 Вярта и общество с Горан Благоев / п / 05:15 Бразди / п /

Б БиТиВи

сряда
30 септември

05:10 Аладин - детски сериал 05:30 Брак с чужденец - еп. 28 (повторение) 06:50 Тази сутрин 09:30 Кухнята на Звезд 10:00 Денят е прекрасен 11:00 Любов край езерото Гарда - еп. 2 12:00 bTV Новините 12:30 Шоуто на Слави (повторение) 13:30 Вечно твоя - еп. 26 и 27 15:30 Пътищата на съдбата - сериал, еп.37 16:30 Господари на ефира (повторение) 17:00 Брак с чужденец - еп. 29 18:30 Нека говорят с Росен Петров 19:00 bTV Новините 20:00 Перла - еп. 114 21:00 Survivor: Филипините 22:00 bTV Новините 22:30 Шоуто на Слави - токшоу 23:30 Господари на ефира 00:00 Разкъсани души - минисериал, част 2 02:00 Нека говорят с Росен Петров (повторение) 02:30 bTV Новините

торение) 02:30 bTV Новините 03:00 Пътищата на съдбата - еп.37 (повторение) 03:50 Кухнята на Звезд (повторение) 04:20 Денят е прекрасен (повторение)

четвъртък
1 октомври

05:10 Аладин - детски сериал 05:30 Брак с чужденец - еп. 29 (повторение) 06:50 Тази сутрин 09:30 Кухнята на Звезд 10:00 Денят е прекрасен 11:00 Любов край езерото Гарда - еп. 3 12:00 bTV Новините 12:30 Шоуто на Слави (повторение) 13:30 Вечно твоя - еп.28 и 29 14:30 Пътищата на съдбата - сериал, еп.38 16:30 Господари на ефира (повторение) 17:00 Брак с чужденец - еп. 30 18:30 Нека говорят с Росен Петров 19:00 bTV Новините 20:00 Перла - еп. 115 21:00 Survivor: Филипините 22:00 bTV Новините 22:30 Шоуто на Слави - токшоу 23:30 Господари на ефира 00:00 Любимецът на жените - минисериал, част 1 02:00 Нека говорят с Росен Петров (повторение) 02:30 bTV Новините

(повторение) 03:00 Пътищата на съдбата - еп. 38 (повторение) 03:50 Кухнята на Звезд (повторение) 04:20 Денят е прекрасен (повторение)

петък
2 октомври

05:10 Аладин - детски сериал 05:30 Брак с чужденец - еп. 30 (повторение) 06:50 Тази сутрин 09:30 Кухнята на Звезд 10:00 Денят е прекрасен 11:00 Любов край езерото Гарда - еп. 4 12:00 bTV Новините 12:30 Шоуто на Слави (повторение) 13:30 Вечно твоя - сериал, еп. 30 и 31 15:30 Пътищата на съдбата - еп. 38 16:30 Господари на ефира (повторение) 17:00 Брак с чужденец - еп. 31 18:30 Нека говорят с Росен Петров 19:00 bTV Новините 20:00 Перла - еп. 116 21:00 Комиците 22:00 bTV Новините 22:30 Шоуто на Слави 23:30 Господари на ефира - шоу 00:00 Любимецът на жените - минисериал, част 2 02:00 Нека говорят с Росен Петров (повторение) 02:30 bTV Новините (повторение) 03:00 Пътища-

та на съдбата - еп.38 (повторение) 03:50 Кухнята на Звезд (повторение) 04:20 Денят е прекрасен (повторение)

събота
3 октомври

05:10 Комиците (повторение) 06:00 Физикотоника 06:30 Дейв Варварина - детски сериал 07:30 Аладин - детски сериал 08:00 Формула 1: Квалификации - пряко от Сузука, Япония 09:00 Топ Гийър 09:30 Кухнята на Звезд 10:00 Модерно 11:00 Търси се 12:00 Глобусът 12:30 Най-смешните животни и хора на планетата 13:00 Мечът на истината - еп. 2 14:00 Приключенията на Мерлин - еп. 2 15:00 Робинзон Крузо - еп. 3 16:00 Футболни съпруги - документално риалити 17:00 Морска от любов 18:00 Сеизмограф 19:00 bTV Новините 20:00 Девет месеца 22:00 bTV Новините 22:30 Свалячът Хал 00:30 Робинзон Крузо (повторение) 01:30 Виртуална съблазън 02:20 bTV Новините (повторение) 02:40 Кухнята на Звезд (повторение) 03:10

Модерно (повторение) 04:10 Търси се (повторение)

неделя
4 октомври

05:30 Най-смешните животни и хора на планетата (повторение) 06:00 Физикотоника 06:30 Кой е по-най 07:30 Формула 1: Старт - пряко от Сузука, Япония 10:00 Топ Гийър 10:30 Отпечатъци - токшоу 11:30 Зона Спорт 12:00 Непознатите - документална поредица на Георги Тошев 13:00 Корабът на мечтите: Рио де Жанейро 14:40 Лекар по заместване 17:00 Железен орел 2 19:00 bTV Новините - централна емисия 20:00 Dancing Stars 2 22:00 bTV Новините 22:30 Без дрежи 23:00 Шепот от отвъдното - сезон 3, еп. 5 00:00 В името на родината - минисериал, част 3 01:00 Корабът на мечтите: Остров Бали и Сингапур (повторение) 03:00 Отпечатъци (повторение) 04:00 Глобусът (повторение) 04:30 Непознатите - документална поредица (повторение)

НОВА ТЕЛЕВИЗИЯ

сряда
30 септември

00:00 Рокфелер плаза 30 (Сериал) 00:30 Трезор (Предаване) 01:45 Герои (Сериал) 02:45 Челюсти (п) (Предаване) 03:30 Календар (п) (Предаване) 04:00 Блясък (п) (Сериал) 04:30 Ветрове на любовта (п) (Сериал) 05:30 Цвете от Изтока (п) (Сериал) 07:00 Здравей, България (Предаване) 09:30 Цвете от Изтока (Сериал) 11:00 На кафе (Предаване) 13:00 Челюсти (Предаване) 14:00 Ветрове на любовта (Сериал) 15:00 Блясък (Сериал) 15:30 Календар (Предаване) 16:00 Изгубени години (Сериал) 17:30 Гордата Аси (Сериал) 19:00 Календар (Предаване) 20:00 Стани богат (Предаване) 21:00 Це-

ната на истината (Предаване) 22:00 Забранена любов (Сериал) 22:30 От местопрестъплението: Лас Вегас (Сериал) 23:30 Календар (Предаване)

четвъртък
1 октомври

00:00 Рокфелер плаза 30 (Сериал) 00:30 Трезор (Предаване) 01:45 Герои (Сериал) 02:45 Челюсти (п) (Предаване) 03:30 Календар (п) (Предаване) 04:00 Блясък (п) (Сериал) 04:30 Ветрове на любовта (п) (Сериал) 05:30 Цвете от Изтока (п) (Сериал) 07:00 Здравей, България (Предаване) 09:30 Цвете от Изтока (Сериал) 11:00 На кафе (Предаване) 13:00 Челюсти (Предаване) 14:00 Ветрове на любовта (Сериал) 15:00 Блясък (Сериал) 15:30 Календар (Предаване) 16:00 Изгубени години (Сериал) 17:30 Гордата Аси (Сериал) 19:00 Календар (Предаване) 20:00 Стани богат (Предаване) 21:00 Це-

ната на истината (Предаване) 22:00 Забранена любов (Сериал) 22:30 От местопрестъплението: Лас Вегас (Сериал) 23:30 Календар (Предаване)

петък
2 октомври

00:00 Рокфелер плаза 30 (Сериал) 00:30 Трезор (Предаване) 01:45 Герои (Сериал) 02:45 Челюсти (п) (Предаване) 03:30 Календар (п) (Предаване) 04:00 Блясък (п) (Сериал) 04:30 Ветрове на любовта (п) (Сериал) 05:30 Осем прости правила (Сериал) 06:00 Гостите на "Здравей, България" (Предаване) 07:00 Здравей, България (Предаване) 09:30 Цвете от Изтока (Сериал) 11:00 На кафе (Предаване) 13:00 Челюсти (Предаване) 14:00 Ветрове на любовта (Сериал) 15:00 Блясък (Сериал) 15:30 Календар (Предаване) 16:00 Изгубени години (Сериал) 17:30 Гордата Аси (Сериал) 19:00 Календар

(Предаване) 20:00 VIP Dance (Предаване) 22:00 Забранена любов (Сериал) 22:30 От местопрестъплението: Лас Вегас (Сериал) 23:30 Календар (Предаване)

събота
3 октомври

01:30 Кристалният войн (Филм) 03:15 Календар (п) (Предаване) 04:00 Здравей, България (п) (Предаване) 06:00 Гостите на "Здравей, България" (Предаване) 07:00 Икономас (Предаване) 07:30 Семейство Адамс (Сериал) 08:00 Скуби Ду и Шаги - детективи (Сериал) 08:30 Лаботорията на Декстър (Сериал) 09:00 Капитан Планета (Сериал) 09:20 Пазарен навигатор (Предаване) 09:35 Мисия Моят дом (Предаване) 10:00 Станция Нова (Предаване) 18:00 Отечество фронт (Предаване) 19:00 Календар (Предаване) 19:30 Темата на Нова (Предаване) 20:00 Бързи и яростни (Филм) 22:00

Горещо (Предаване) 23:00 Враг пред портата (Филм)

неделя
4 октомври

01:50 Последен танц (п) (Филм) 03:40 Червеният дракон (Филм) 05:30 Цвете от Изтока (п) (Сериал) 06:30 Хай тек (п) (Предаване) 07:00 Икономас (Предаване) 07:30 Семейство Адамс (Сериал) 08:00 Скуби Ду и Шаги - детективи (Сериал) 08:30 Гигантски роботи (Сериал) 09:00 Капитан Планета (Сериал) 09:30 Флинтстоун хлапета (Сериал) 10:00 Семейство Джетсън (Филм) 11:30 Ласи (Сериал) 12:00 Флипър (Филм) 13:45 Последен танц (Филм) 15:45 Тутси (Филм) 17:50 На четири очи (Предаване) 19:00 Календар (Предаване) 19:30 Темата на Нова (Предаване) 20:00 VIP Dance (Предаване) 21:30 Червеният дракон (Филм) 23:50 Луди в Алабама (Филм)

КАБЕЛНА ТЕЛЕВИЗИЯ

TV ВРАЦА

сряда
30 септември

7.00ч. - Утро в 7 - сутрешен блок 9.00ч. - "Новина номер 1" - филм /п / 10.55ч. - БОРСА ИМОТИ 11.00ч. - "Непокорните" - сериал /п / 11.50ч. - "Черният красавец" - анимация 12.40ч. - "Фолклорна трапеза" - 13.40ч. - "Кибер момиче" 14.05ч. - "Скорост" - предаване за автомобили 14.30ч. - Компютърен справочник 15.30ч. - "Непокорните" - сериал 16.15ч. - БОРСА ИМОТИ 16.30ч. - "Скорост" - предаване за автомобили 17.00ч. - "Млади, красиви и прецакани" - филм 18.50ч. - За Ваше улеснение 19.00ч. - НОВИНИ 19.40ч. - "Непокорните" - сериал 20.30ч.

- Приказки от делника 21.15ч. - За Ваше улеснение 21.30ч. - НОВИНИ 22.00ч. - БОРСА ИМОТИ 22.10ч. - "Улично правосъдие" - сериал 23.10ч. - НОВИНИ 23.45ч. - "Буре с барут" - филм

четвъртък
1 октомври

7.00ч. - Утро в 7 - сутрешен блок 9.00ч. - "Млади, красиви и прецакани" /п / 10.55ч. - БОРСА ИМОТИ 11.00ч. - "Непокорните" - сериал /п / 11.50ч. - "Хайди" - анимация 12.40ч. - Приказки от делника 13.15ч. - "Скорост" - предаване за автомобили 13.40ч. - "Кибер момиче" - сериал 14.05ч. - "Да сме живи, да сме здрави" 14.35ч. - Компютърен справочник 15.30ч. - "Непокорните" - сериал 16.15ч. - БОРСА ИМОТИ 16.30ч. - "Ско-

рост" - предаване за автомобили 17.00ч. - "Двойни неприятности" - филм 19.00ч. - НОВИНИ 19.40ч. - "Непокорните" - сериал 20.30ч. - На Фокус 21.30ч. - НОВИНИ 22.00ч. - БОРСА ИМОТИ 22.10ч. - "Улично правосъдие" - сериал 23.10ч. - НОВИНИ 23.45ч. - "Стоп кадър" - филм

петък
2 октомври

7.00ч. - Утро в 7 - сутрешен блок 9.00ч. - "Двойни неприятности" - филм /п / 10.55ч. - БОРСА ИМОТИ 11.00ч. - "Непокорните" - сериал /п / 11.50ч. - "Хени малкото зайче" - анимация 12.40ч. - "Фолклорна трапеза" 13.40ч. - "Кибер момиче" 14.05ч. - "Скорост" - предаване за автомобили 14.35ч. - Компютърен справочник 15.30ч. - "Непокорните" - сериал 16.15ч. - БОРСА ИМОТИ 16.30ч. - "Скорост" - предаване за автомобили 17.00ч. - "Знакът на Венера"

филм 18.50ч. - За Ваше улеснение 19.00ч. - НОВИНИ 19.40ч. - "Непокорните" - сериал 20.30ч. - По закон и по съвест 21.15ч. - За Ваше улеснение 21.30ч. - НОВИНИ 22.00ч. - БОРСА ИМОТИ 22.10ч. - "Улично правосъдие" - сериал 23.10ч. - НОВИНИ 23.45ч. - "Пурпурно сърце" - филм

събота
3 октомври

9.00ч. - "Непокорните" - сериал /п / 9.45ч. - БОРСА ИМОТИ 10.00ч. - Нещо общо 12.00ч. - На Фокус /п / 13.00ч. - "Нашата ежедневна храна" 13.25ч. - "Паторусито 2" - анимация 14.45ч. - Компютърен справочник 15.30ч. - "Непокорните" - сериал 16.15ч. - БОРСА ИМОТИ 16.30ч. - "Тейлър" - сериал 17.00ч. - "Градска легенда" - филм 19.00ч. - "Великите партии бридж" 19.40ч. - "Непокорните" - сериал 20.30ч. - Приказки от

делника 21.30ч. - "Тунинг мания" 22.00ч. - БОРСА ИМОТИ 22.05ч. - "Особености на руската политика" 23.30ч. - "Звярът" - филм

неделя
4 октомври

9.00ч. - "Градска легенда" - филм /п / 10.55ч. - БОРСА ИМОТИ 11.00ч. - "Непокорните" - сериал /п / 11.50ч. - "Фантомас" - филм 13.30ч. - "Песни за душата" стари градски песни 14.00ч. - "Нашата ежедневна храна" 14.30ч. - Компютърен справочник 15.30ч. - "Непокорните" - сериал 16.15ч. - БОРСА ИМОТИ 16.30ч. - "Професия камикадзе" - филм 18.00ч. - Приказки от делника 19.00ч. - "Великите партии бридж" 19.40ч. - "Непокорните" - сериал 20.30ч. - Соаре /п / 21.30ч. - "Тунинг мания" 22.00ч. - БОРСА ИМОТИ 22.05ч. - "Да забравим Венеция" - филм 23.45ч. - "Срив" - филм

СУДОКУ	7	3	2						
	1	4	9		7	3	2		
	6	8	5	4					
		7				1	4		
		2			9		5		
		1	3				8		
						6	8	3	7
			8	1	4		5	2	9
						6	1	4	

www.ZOVZAISTINA.com

Най-интересното
от вестник "Зов за истина",
ПЛЮС НОВИНИ В РЕАЛНО ВРЕМЕ!

ХОРОСКОП

овен, 21 март - 20 април



През настоящия период положението ви, както и състоянието значително ще се подобри. Задава се шанс да възстановите позициите си и да заработите плодотворно. В здравословен план, поставете се да сте особено внимателни при работа с електрически прибори. Днес е подходящ ден за провеждане на процедури по почистване на кожата или масаж.

телец, 21 април - 21 май



През този период в работата ви могат да възникнат малки, лесно разрешими, но затова пък отнемащи много време неприятности, в следствие на вашата неувереност в личните ви възможности и умения. Обърнете внимание дори и на най-малките признаци на неразположение, по-добре е своевременно да предприемете мерки.

близнаци, 22 май - 21 юни



През настъпващия период проявете разумно внимание, общувайки с бизнес-партньори. В четвъртък добри новини ще ви ободят, но не е лошо все пак да проверите достоверността им. Петък не е удачен за подписване на договори и съглашения. Почивните дни е най-добре да прекарате някъде сред природата в приятна компания.

рак, 22 юни - 22 юли



През този период не давайте воля на собствената си мнителност, в противен случай няма да сте в състояние да направите нещо продуктивно. Заплетените ситуации ще останат в миналото, работата ще понамалее, но силите въпреки всичко няма да ви достигат.

лъв, 23 юли - 22 август



През настъпващия период е добре да се концентрирате върху разширяването на деловите си връзки. Поставете се да обещавате само това, което можете да изпълните и това, което ви позволяват финансите, иначе рискувате да подроните авторитета си. През уикенда за вас ще са особено важни срещите с приятелите, а също и активния отдих.

дева, 23 август - 23 септември



Този период може да се окаже решаващ за това, най-сетне да решите насъбралите се проблеми. Или ще го направите и така ще ги решите веднъж-завага, или ще ви увиснат да тежат още за доста продължително време. За да избегнете болезнени разочарования звездите ви съветват да не се обръщате към покровители през настоящия период.

везни, 24 септември - 23 октомври



През периода опитите ви да се отграничите от обкръжението си или поне временно да се отделите насаме, не само няма да доведат до желаните резултати, но могат и да развалят добрите ви отношения с околните. През почивните дни си заслужава да си набележите културно-развлекателна програма.

скорпион, 24 октомври - 22 ноември



През настъпващия период най-забележими резултати можете да постигнете, ако се заемете със самоусъвършенстване. Ако нямате време или желание да се развивате духовно, заемете се със самообразование. Дори и да е по основното ви професионално поприще. Поставете се да избягвате спорове с роднини, въпреки че това едва ли ще е лесно.

стрелец, 23 ноември - 21 декември



През периода можете да постигнете успех при дела, свързани с общуването в официална обстановка. Вие ще сте най-добрата кандидатура за провеждане на важни преговори, оформяне на всякакви книжа от всевъзможни инстанции и даже разговори, водени с представители на данъчната инспекция.

козиорог, 22 декември - 20 януари



През настъпващия едномесечен период е добре да приведете в ред максимално количество в събота вероятно ще ви се подадат някакви новости. В понеделник ще ви се отдават особено добре делата, свързани с различни книжа и документи. Във вторник не са желателни пътувания и командировки, добре е да ги отложите поне с един ден.

водолей, 21 януари - 19 февруари



През периода ще ви се отпадне шанс да постигнете успех, при условие, че сте сред първите, които ще научат някакви важни новини. Много от делата и проектите ви ще се нуждаят от допълнителните ви усилия. Не се бойте да се разделите с ненужните вещи и старите си принципи, стига разбира се да сте в състояние да ги замените с нови.

риби, 20 февруари - 20 март



През периода душата ви ще се нуждае от романтика, като в същото време звездите настоятелно ще ви препоръчват да проявите колкото се може повече практичност във всяка една област. Съдбата ще ви даде възможност да решите много от проблемите си. Не би ви погрещило чувството за мярка, в това число и в работата.



САТИРИКА

Да им свалям
маймунищата!

Трибуна на сатирика

- Трудно е да се гледа през пръсти на тези, които ни засенчват.
- Всички хора са актьори, откъде да се вземе за всички репертоар.
- Канибалите са винаги човеколюбиви, никога вегетарианци.
- За да стигнеш до извора трябва да плуваш срещу течението.
- Онези, които се боят от голата истина, бързат да ѝ одерат кожата.

Станислав ЛЕЦ

АРБИТЪР

В една гора далечна, млада, възникнала жестока свада между Глиган и Дива котка. А колективът горски дружен, за пример дотогава служил, започнал за неща дребнави и ден, и нощ да се разправя. Научил скоро и Лъвът: "Защо се карат? Що делят? Идете в таз гора проклета, когото трябва - отстранете!" Тъй казал той на Мечо. Пристига Мечо отдалече, говори бавно, важен-важен, виновник търси да накаже. "Ти, Котко, сгазила си лука, затуй, я махай се от тука!" Но Тигрю срещу него зинал: "Та Котката ми е роднина! Виж кожата и шарките по нея! Не може тя да бъде грешна. И... втори път да не посмееш!" Глигана обвинил тогава за цялата разправа, но тоз час звъннал телефонът - сега обаждат се пък Слоноът: "Не виждаш ли зъбите, Мечо? Роднина мой е той далечен". И Лиса лесното намерила - била приятелка с Пантерата. А Кумчо Вълчо с Ягуара били като деца другари. Та... мислил Мечо и накрая наказал само Зая Бая! Поуката е много ясна - от връзки и... гората става тясна!

Слав СЛАВОВ

Из форума "Всеки ден"

- ТИМ :
Та те са от един тим! И този тим е непобедим!
- Кви са тия майгапи тука бе, къф е тоя изпаднал германец ?
Знае се добре как стават нещата и всичко си върви гладко.
Няма никакъв ТИМ, няма никакъв Бойко Борисов, и германец няма.
Да живее България !
- Ти, дете пишеш на латиница - влизай обратно в кенефа, тук си имаме кирилица.
- Простотията е страшно нещо, а когато е обличена във власт е ужасно нещо.
- Мисля, че по скоро е нужна не нова конституция, а ново население.
- Давайте го по ведро... Ето, аз например се радвам, че идва есен и ще има вече зеле. После пък ще стане по хладничко и ще върви по мазничко, например свинско със зеле. Просто ми е кеф, че идва есен, пък после зима.
- На "синята" поетеса.
Драга "синя" поетесо,
виждам че напредваш с жар,
но на чужди си метреса,
негър ти е господар.
Стихосбираш ти неловно
нищо че разнасяш кал,
но си в грешка ти за Гошо
той е мъж, а не педал.
Ще ти кажа, та да знаеш,
че без руския войник
теманета днес ще мааш,
ще се плакнеш със ибрик.
- Просто друг правилен ход няма. Ще ставаме присъдружни на ГЕРБ. В София няма кой да гласува партийно за СДС или ДСБ кандидат.
- След Софийски и Антоан ИДЕЯТА беше опорочена и продадена на общинската софра. Кой тогава да гласува за кандидат на СИНИТЕ?
- След 8-9 поредни разгромни загуби др. Костов няма да е сред губещите.

МНОГОДНЕВКИ

- Ние така сме свикнали да се преструваме пред другите, че накрая се преструваме пред самите себе си.
Ларошфучо
- Лицемерите, подобно на пчелите, имат в устата си мед и скрито жило.
П. Буаст
- На доброто вино и оцетът му е добър.
Българска поговорка

DARIK RADIO на 16 - Моята първа любов
Враца 107.3 FM тел:092/62-92-92 E-mail: darikvrklama@mail.bg