

Кръгла маса

СЕВЕР

Съюзени,
 Единодействащи
 Врачани за
 Европейско
 Развитие

ВРЕМЕ Е ДА ВЗЕМЕМ ЖИВОТА СИ В СВОИ РЪЦЕ

Здравейте,
 Поздравявам ви за Кръгла маса "Север". Щеше ми се да ви пиша още в началото, но пък исках мислите, които ще споделя да не са прибързани.

Членството в Европейския съюз дава възможности - легални, позволени, одобрени - за рязко вдигане жизненото равнище! Необходими са нови икономически познания, схеми, нови подходи, за да се

оползотвори това членство. Милionите евро членски внос, които късат сънародниците от залъка си, трябва да се върнат като повишени заплати и стандарт на живот в една модерна, социална и правова, държава.

За успех в Европейския съюз, т.е. в Клубът на богатите, са необходими нови лица, нови професионалисти, експерти, учени. Трябва да се разделим, дори да е болезнено, със сегашния елит, със сегашни-

те лица, в повечето случаи импровизатори и търгаши с частни интереси. Необходими са нови хора, които да извършат рязка промяна. Имаме достатъчно кадри, въпросът е да ги изведем от сянката, в която са, да им дадем поле за действие. Ние пък, като общество, да въведем контрол върху дейността на държавните мъже. И тогава естествено ще се доближим до страните, на които днес завиждаме.

Есента са местните из-

бори. Вие във Враца знаете кои са стойностните хора. Изберете тях, а не партниите натегачи. Изберете хората, които имат висок професионализъм и висок морал, за да тръгне живота в друго русло, и градът ни да стане не само водещ в Северозападна България, но и притегателен за всички, които животът в прехода запрати в чужбина.

П. НИКОЛОВА
 Мадрид



Драга редакция,
 В необичайно горещите юнски дни мнозина врачани потърсиха спасение по поречието на Лева. Най-многолюдно е край прохода Вратцата, по-нагоре - при изворчето и край открития басейн под Згориград.

На най-посещаваните места е израсла висока трева, коприва, бурени. Не е ли редно някой да окоси? А не съм сигурен дали е третирано и срещу кърлежи.

Петко ГЕОРГИЕВ

ЖЕГА

Температурни рекорди бяха отбелязани в петък в някои от градовете на страната. Във Велико Търново живакът удари 35.5, което е с 1.1 градуса повече от измерената максимална температура на този ден. 35.4 градуса показваха термометрите в Ловеч, което е с 0.8 градуса повече от измерения рекорд в града пред 1996 г. В Плевен също бяха регистрирани 35 градуса, както и през 1996 г. Във Видин температурата достигна

още по-високи градуси - 36, но в града е било погорещо с градус на тази дата през 2000 г. Според някои информация 42 градуса на сянка са били измерени в следобедните часове в Бяла Слатина. От 30 до 40 градуса се движиха температурите в следобедните часове на много места в страната. Освен в Бяла Слатина рекордно топло беше и в Петрич. Там били измерени 39 градуса на сянка.

■ На стр. 2

ИНТЕРЕС НА БЪЛГАРСКИ ОБЩИНИ КЪМ ДОМА ЗА СТАРИ ХОРА ВЪВ ВРАЦА

Председателят на Общинския съвет на община Пирдоп г-ца Милена Мачканова и представители на хотелиерския бизнес в Пирдоп гостуваха на кметата на община Враца инж. В. Бубев и председателят на Врачанския общински съвет г-н Славей Григоров. Целта на посещението им беше да се запознаят с опита на местната власт при изграждането на Дом за стари хора. Инициативна група от град Пирдоп, в която участват Председателят на местния парламент и на местния бизнес, се опитват да реализират идеята си за изграждане на дом за стари хора по

пътя на публично-частно партньорство и не без участието на чужди донори. За целта инициаторите планират да извършат преустройство на сградата на някое затворено селско училище.

Гостите посетиха изграждащия се в момента Дом във Враца и поискаха от врачанските си колеги информация за процедурите и механизмите, чрез които тукашната управа е получила правото за осъществяване на този вид социална дейност, спечелването на финансиране, проектирането и техническата реализация на обекта.

Петя ГАНЧОВСКА

ДНЕС



Месечно приложение за

• Литература • Изкуство • Култура

• "ВЪЛШЕБНИ ПТИЦИ НА ДЕТСТВОТО" - Асен БОСЕВ

• "Циганско лято" - разказ от Петър ДОНЕВСКИ

• ДОПЪЛНИТЕЛНО 19 000 ЛВ. ЗА ЧИТАЛИЩАТА

• Стихотворения от Иван ПЕНЕВ и Светла ДАМЯНОВСКА

• "КАРТИНАТА КАЗВА ПОВЕЧЕ ОТ ДУМИТЕ"



ЖЕГА

От 1 стр.

Както прогнозираха от НИМХ в събота бе по-горещо, с по-високи от всички градуси измервани някога в историята на синоптичните наблюдения в Централна Северна България - в Плевен, Враца, Велико Търново, Ловеч, и в други градове от региона. На места термометрите достигнаха 40 градуса.

Препоръчва се възрастните хора и децата да не излизат в най-горещите часове на деня, както и да се пият повече течности. Същевременно да се избягва бирата и концентрирания алкохол.

Жега мъчи и другите балкански държави. Македония бе обхваната от 40-градусови температури, после достигнаха 42 градуса. Високи са температурите и в Гърция. Там такава жега не е имало от 20 г., каквато бе в събота и неделя. В Хърватия, по брега на Адриатическо море температурата на водата достигна 27 градуса. В Албания за два дни горещините взеха три жертви. В Тирана беше измерена температура от 43 градуса.

19 души са починали в Румъния от 19 юни досега. В Букурещ повече от 30 души припаднали по улиците заради жегата.

144 СТРОИТЕЛНИ РАЗРЕШЕНИЯ ОТ НАЧАЛОТО НА ГОДИНАТА

Само от началото на месец юни са издадени 15 разрешения за строеж, от които такива за цех за бутилиране на олио, комбинирана сграда - козметично студио, три жилищни сгради с магазини, две жилищни сгради, три разрешения за преустройства на съществуващи сгради и две разрешения за технологична подмяна на резервоари и колонки на бензиностанция и др.



Васко "Кръпката" и младите музиканти от група "Каскадьори" свириха на 22 юни пред своите почитатели в рок-клуба във Враца.



Врачани потърсиха разхлада при водните басейни, както и по поречието на река Лева. През изминалите дни във Враца бяха измерени рекордно високи температури.

Здраве

УХАПВНИЯ ОТ ИНСЕКТИ

Те са чести за летния сезон. Кърлежите, пчелите, осите, комарите са причинители на тези ухапвания. Най-подмолни са кърлежите - впиват се в кожата без да предизвикат оплаквания. Откриват се при случаен оглед на тялото. Кърлежът трябва да се извади задължително от лекар. Опасно е главата да остане в кожата на пациента. На ухапвания е задължително да се направи **инжекция против тетанус (ТАП)**. Непосредствено след ухапването мястото се йодира или се намазва с мазнина. Следи се да не се получи червенина около ухапаното място. При наличието на

такава се взема кръв за изследване - за потвърждение или отхвърляне на Лаймска болест. Обезопасно се включва широкоспектърен антибиотик. Кърлежите са носители и на кърлежов енцефалит. Ухапванията от пчели, оси и комари са осезаемо усещани. Сърбежът е основният клиничен симптом, а при пчелите и осите - и болката. Ухапаното място се намазва с разтвор на **амоняк**. Последният подтиска сърбежа и болката от пчелното ужилване. На мястото на ужилването е удачно слагането на студен компрес. Пчелите и осите са опасни за алергичните пациенти. Осо-

бено опасно е ожилването в областта на главата и шията. Може да се получи оток на ларинкса с последващо задушаване. Такива пациенти обикновено са обучени в мускулно поставяне на **кортизонови инжекции (метилпреднизолон)**. Те винаги носят кортизонова ампула в джоба си. Редно е да имат ампула **адреналин**, чието съдържание по-дълго време да задържагн в устата си при ухапване. И най-важното - незабавно да бъдат транспортирани към най-близкото лечебно заведение. Ухапванията от комари водят до силен сърбеж, но не са опасни. Липсва-

щият **антиапин**, подтиска сърбежа, може да се направи. Сърбежа се овладява от бяла микстура с прибавка на **ментол**. При малки деца се използва само бяла микстура и то на водна основа. **Кортизонови мехлеми** се включват само при много силен сърбеж и то за кратко време. Вътрешно противоалергични специалитети се добавят само по лекарско предписание. Всичко за терапията на ухапванията може да получите в информационно-терапевтичен комплекс "Син и Узунов" **Иван УЗУНОВ, социален клиничен магистър-фармацевт**

Накратко

- Общинския съвет - Враца ще проведе редовно заседание на 28.06.2007 година /четвъртък/ от 10,00 часа в салона на Община Враца при следния проект - дневен ред: 1. Информация за икономическото състояние на търговските дружества за 2006 година и I - во тримесечие на 2007 година. Докладва: В. Бубев; 2. Условията и реда за провеждане на конкурс за възлагане на управлението на "Диагностично-консултативен център - I" ЕООД-Враца. Докладва: Сл. Григоров; 3. Учредяване право на строеж за построени обекти върху общинска земя, по реда на § 17 от ПР на Закона за устройство на територията. Докладва: М. Младенов; 4. Разпореждане с недвижими имоти, частна общинска собственост, находящи се на територията на Община Враца. Докладва: В. Бубев; 5. Кандидатстване на Община Враца пред Социалноинвестиционният фонд за финансиране на проект: "Изграждане на физкултурен салон в ОУ "Васил Кънчов", град Враца. Докладва: В. Бубев; 6. Представяне на база, собственост на Общината за създаване и функциониране на нова услуга в общността "Защитено жилище за младежи напуснали Дом за отглеждане и възпитание на деца лишени от родителски грижи /ДОВДЛРГ/. Докладва: Сл. Григоров; 7. Предоставяне на сграден фонд - две помещения неизползваемата част от сградата, в която се помещава ЦДГ №4 гр. Враца за Център за социална рехабилитация и интеграция. Докладва: Н. Нинов, д-р К. Сълова; 8. Отпускане на безвъзмездна финансова помощ за проекти на местно равнище от Общинския фонд за подкрепа на малки граждански инициативи. Докладва: К. Филипов; 9. Именуване на улици в ж.к "Дъбника" в град Враца. Докладва: К. Филипов.

- На 28 юни в 17 часа в читалнята на Регионална библиотека "Христо Ботев" ще се състои среща-разговор със Светозар Петрушков, автор на книгата "Настъпление на левите идеи".

- На 29 юни в 16,30 часа пред Регионалния исторически музей ще започне Графити фест.

ЗОВ ЗА ИСТИНА®

ИЗДАНИЕ НА "КОНТАКТ - 92 - Стоян Маринов"
Гл. редактор Марин БОТУНСКИ
Отг. секретар Стоян Стоянов

АДРЕС НА РЕДАКЦИЯТА

Враца - 3000, ул. "Петропавловска" №43
ст. 43, ет. 2

E-mail: zovzaistina@yahoo.com

Банкова сметка 1011693315, код 20081212
"Обединена Българска Банка" АД, клон Враца

Реклами и обяви се приемат в редакцията
и на GSM 0888 224 169

Печат "БГ - ПРИНТ" - Враца

ЗОВ ЗА ИСТИНА

Брой

6

27.06.2007 год.

Месечно приложение на в. "Зов за истина" за • ЛИТЕРАТУРА • ИЗКУСТВО • КУЛТУРА

КАРТИНАТА КАЗВА ПОВЕЧЕ ОТ ДУМИТЕ



Врачанският художник Николай Петков е сред 45-те художници, които се конкурират за годишните награди на "Мобилтел" за съвременно изкуство. Творбите на 45-те са показани на грандиозна експозиция в НДК.

Изкуствоведът Елисавета Мусакова номинира Николай Петков за участие в конкурса заради изложбата му "Бележки по полето" - рисунки и акварел, правени за галерия "Ирида". Авторът ги дефинира като абстрактна живопис. И е убеден, че всяка рисунка е картина, а не подготовка за друго, по-голямо произведение. Бележките пък са по полето, защото самото изобразително изкуство - вече 80 години, откакто го е отбелязал Ортега - и - Гасет, минава във все по-външните кръгове на обществения ентузиазъм.

"Не смятам красотата за някаква абсолютна неизменна иманентна



същност на произведението на изкуството. Тя не е най-важното. Освен

това самата представа за красивото е исторически променлива и културно обусловена. Същевременно не намирам света, в който живеем, толкова нетърпимо прекрасен, че да е необходимо да му инжектирам чрез произведенията си шок и ужас, за да стане поносим. За мен красотата на картината е само средство да задържа погледа на зрителя, за да достигне до ума му. Защото картината е през окото, но за ума."

Стане ли дума за класиката, Николай цитира големия немски художник Герхард Рихтер: "Да, рисувам с маслени бои върху платно така, както ям с нож и вилица. Ако това ме прави консервативен, значи съм консервативен." За него акварелът е десертът - като сладолед, който се поглъща с малка

това с каква медия работи художникът, а от характера на изображението. Споделям представата на изключителния съветски философ (казвам го, за да дразня някои хора, а иначе той може да се нарече и грузински) Вераб Мамардашвили: "Съвременното е това изкуство, за което зрителят трябва да преобърне нещо у себе си, за да го разбере. Много хора казват: "Не разбирам", защото картината не е твърдение, не е изречение, не е композиция. Тя е въпрос, който е зададен към зрителя. Гледайки я, той трябва да изясни нещо за "аз"-а си, нещо за света, нещо за другите. Артистът подрежда формите и елементите, насочва погледа и мислите на зрителя в определена посока. Но би било безсмислено да му подсказ-

лъжичка. "Но съвременното изкуство не се определя от

ва докъде трябва да стигне".

■ На стр. 4

ПЛАХИ ВИСШЕСТОЙЩИ ЛИЦА, ПОЛИТИЧЕСКА КОРУПЦИЯ, НЕЕФЕКТИВНА АДМИНИСТРАЦИЯ

Румъния и България не успяха да покажат достойнство за доверие напредък в борбата с корупцията и организираната престъпност, въпреки мащабните законодателни реформи. Това предава агенция Ройтерс в петък, а на 27 юни ще бъде оповестен мониторинговият доклад на ЕК.

В Брюксел се засилват тревогите, а някои от старите членки на Евросъюза твърдят, че "бедната" балканска двойка може да се присъединила твърде рано.

България и Румъния са предмет на наблюдение

и са застрашени от санкции, ако не отговорят на изискванията за справяне с корупцията след оповестяването на доклада на ЕК в края на месеца. И двете държави подобриха съдебните системи и създадоха закони за изграждане на институции за борба с корупцията съобразно изискванията на ЕС. Постигането на добри резултати се възпрепятства от плахи висшестоящи лица, политическа корупция и неефективна държавна администрация, твърдят наблюдатели.

ДОПЪЛНИТЕЛНО 19 000 ЛВ. ЗА ЧИТАЛИЩАТА

Министерството на финансите извърши корекция по бюджета на общината и увеличи общината целева субсидия за читалищата с 19 100 лв. На база подадените в началото на годината проектни фишове от читали-

щата на територията на общината, с тези средства ще бъдат финансирани девет проекта, съгласувани от Община Враца и одобрени от Министерството на културата.

■ На стр. 6

Асен БОСЕВ

ВЪЛШЕБНИ ПТИЦИ НА ДЕТСТВОТО

В детството си срещнах много чудеса: слънцето и звездите, дъждовете и снеговете, светкавиците и бурите, шума на реките и песента на птиците. Чудеса бяха за мене и шевната машина, автомобилът, самолетът. Но най-голямото чудо на моето детство беше книгата. Нейните страници ми изглеждаха като крила на птица. И тези крила ме носеха навред

по света. С тях излитах от селската ни къща и светът ставаше мой - с дивните хубости на природата, с добрите и лошите дела на хората. Прелитах над планини и морета, стигах до тропическите страни. Там се срещах с лъвовете и маймуни, тигри и жирафи... Къде ли не ме водеха крилатите книги?

■ На стр. 6

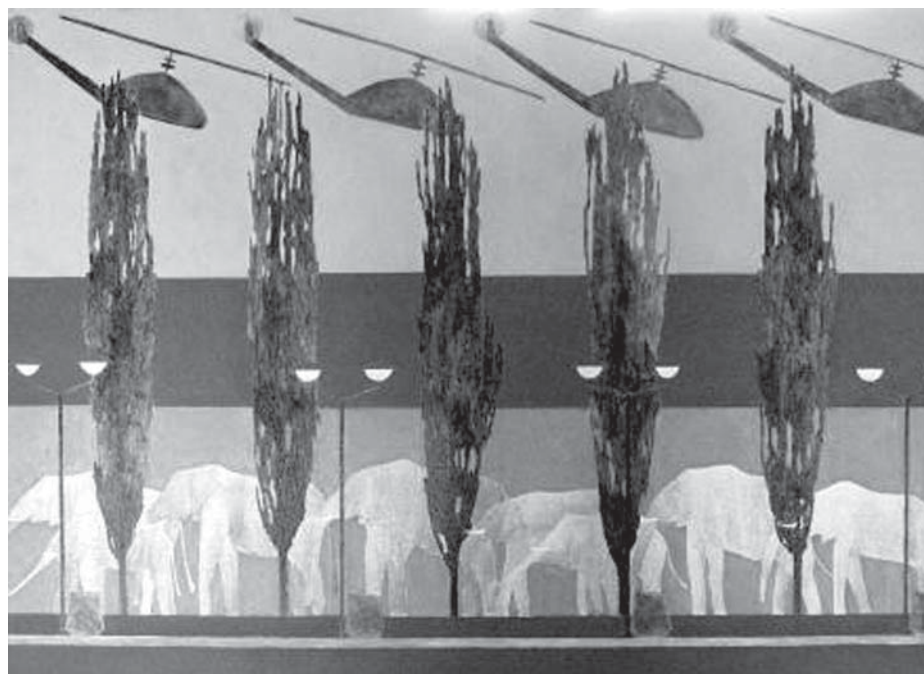
КАРТИНАТА КАЗВА ПОВЕЧЕ ОТ ДУМИТЕ

От 3 стр.

Николай Петков изтънчено се бунтува срещу мита, че изкуството е безполезно. "Абсурдно е да се говори за неговата дехуманизация. То е вид общуване и се случва тъкмо между хората - от художника към зрителя. Но не е само език и комуникация. Винаги остава нещо, което не може да бъде изговорено с думи." Според него музей на съвременното изкуство ще има, когато обществото ни го пожелае. Всъщност това ще бъде един от най-същностните знаци, че то се е модернизирало. Трябва обаче да се акумулира енергия и пари за въпросното предприятие. И да има достатъчно хора, които да чувстват необходимост от него.

"В страните по света, които ние наричаме напреднали, съвременното

тици да използват голяма сума пари, за да се канонизират като единствено възможни. Затова



гилдията не може безусловно да подкрепи подобен проект. Конкуренция винаги ще има - съществуват различни групи художници с различни въз-

то се представя проектът. Той провокира убеждение, че става дума за

сложна позиция. Отдавна отмина времето, в което той беше монополен

монополизиране на идеята за съвременно изкуство и за групови интереси. Кампанията е целенасочена - казва се, че не повече от десет художници в България правят съвременно изкуство, без да се обяснява какво е то".

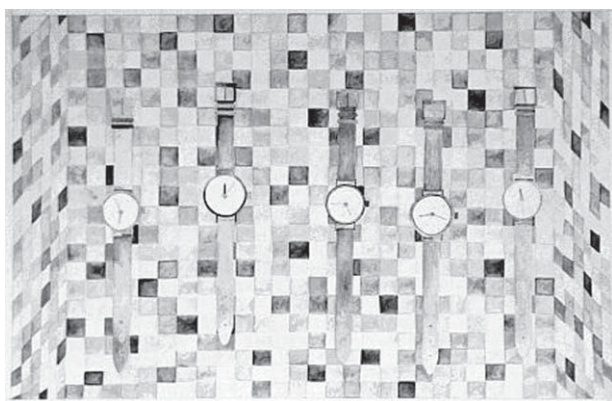
Според артиста дебатът също е образова публикация. И понеже тук и сега той не е автентичен, а подменен с друг - кои са художници в България, които са представители на съвременното изкуство, ограничен кръг от зрители се вълнуват от въпросната тема.

Николай твърди, че на зрителите трябва да им се подсказва как трябва да четат съвременното изкуство, а не те да се изправят пред него с почуто. Защото то никак не е отвлечено, а е съвсем свързано с живота.

Николай хладнокръвно обсъжда дереджето на своята гилдия. "Днешният художник е в много

производител на образи. Конкуренцията първо дойде от фотографията, после от киното, телевизията и интернет, а сега вече и от рекламата. Кое то означава, че някои възможности и посоки от миналото са излишни. Безсмислено е да рисуваш картина, пиршество за око. Цифровото изображение я прави в по-голяма степен достъпна и по-евтина. Ако се опитваш да делиш една и съща територия със силните, моментално въздействащи и шокиращи изображения на рекламната индустрия, си неизменно губещ. Моята версия е, че художникът се противопоставя с образи, чиято сила на въздействие е разпределена във времето. Те позволяват на зрителя да се връща многократно към тях, без да изтощава смисъла им при единствено гледане".

Албена АТАНАСОВА



изкуство също не е масова грижа. Ако запитат на референдум гражданите на западноевропейска държава дали бюджетът да отдели три милиона евро за подобен музей, повечето от тях ще кажат "не".

Тук не става дума за това определени кръгове художници и свързани с тях колекционери и кри-

гледни за изкуството. Но дебатът трябва да продължава. Въпросът е дали спорейки и конкуррирайки се за общественото внимание ние, като колеги, сме способни на общо дело, на обединяване около една и съща кауза. Засега по нищо не личи, че това е възможно и ще се случи. Може би заради начина, по кой-

натоварени с мисли
дерайлираха в мозъка ми
и го размазаха.
Последно умря сърцето -
с кратко ахване
се превърна във камък.

Сега душата ми пърха
над разбеснелите се стихии
с маслиново клонче в човката.
Търси нов път и ново начало...
Ще обикаля, ще се надява,
докато я държат крилето...
А долу, във тъмното -
ковчези, ковчези, ковчези...
И никакъв Ной
изобщо не се задава.

Светла ДАМЯНОВСКА

ОБВИНЕНИЕ В НЕЛЮБОВ

Не знаех, че краят на света
може да бъде толкова ярък...
Гневът ми изригна в огромен стълб
от лава, пепел и дим
и изпържи всичко наоколо.
На хоризонта се надигна
10-метрова вълна от сълзи
и удави, каквото беше останало.
Светът се сгромоляса и отвън и отвътре.
Няколко влакови композиции,

Иван ПЕНЕВ

СЛУШАМ МЪЛЧАНИЕТО НА НАРОДА -
колко жалки са всички метафори.
Стиховете озъбени могат ли
да му върнат живота ограбен.

Да му върнат достойната участ,
че ръцете му могат да раждат.
Ето стигнаха вече до гушата
натрупаните мълчания...

Само поетът чува тътена
и кръстосва римите страшни.

И тежи - с черен камък от пъкля
Давидовата му прашка.

В БЕЗКРАЙНОТО НЕБЕ ПЛАТНАТА БЕЛИ
на облаците озарени плуват,
към някакви несбъднати предели,
към някаква далечност несънувана.

Аз ги изпращам със очи - копнежи,
привързан за земята с ръбест корен.
А моят дух ги следва безнадеждно,
дордето ги разсее вятър морен.

Тъй някога безшумно, като облак,
и аз по своя път ще си отида,
дописал кротко земната си книга,
която скръбен залез ще затвори.

СВЕЧЕРЯВА. И ДЪЛГИЯ ДЕН
си отива със птиче свирукане.
В златен залез, разплискан над мен,
платноходите облачни плуват.

Тихо гасне полето.
Млади щурци,
се обаждат в поляните скрити.
Над коритата каменни, свели глави,
пият биволи черни и сити.

Юлска нега. Прохладен зефир.
прошумява в листата зелени.
Боже, толкова сладост и мир
пълни моята детска вселена.

АКО ТЕ ИМА НЯКЪДЕ, АКО СИ ЖИВА,
моя надеждо, изгубена, мое лисиче диво.
Промъкни се до прага ми
с леки котешки стъпки,
няма да те прогоня,
няма кучето да насъскам.
Искам в живота ми да събудиш
дълго задрямала тръпка,
искам след теб да тръгна
песните си да търся.
Искам да срещам изгрева
с пълна раница, с дух преситен
и да няма за мене граница
между слънцето и браздите.

ВЪПРОС

Листопадът е като живота ни омагьосан:
вятър - въздишка - и поредно листо полети.
Кой ще ни каже - къде свършва животът ни.
И дали следващото листо не си ти ! ...

Превалише пладне, когато прекосих няколко селски улици, подминах ресторанта и спрях пред новата къща на бъчваря. Обеща завчера на пазара да ми потегне дъгите на бъчвата. Гроздоберът идваше, от сензото и мискета чаках добра рожба, а все не намирах време да свърша тая работа. Уж превалише пладне, а жегата още пълнеше въздуха със задух и лятна умора. Повиках два, три пъти на портата, но никой не се показа. Ще се върна пак, рекох си. Палнах джипа и свих към реката. Знаех, че някога в близкия кривол имаше кладенец и се насочих натам. Около малкия вир до завоя, притиснат от двата бряга, обрасли с върби и пресечени тополи, беше тихо и диво. Наблизо в папура крякаха жаби, но щом ме усетиха млъкнаха и пак над ленивата тъмнозелена вода лягаше плътната следобедна тишина.

Дълго се лутах из храсталациите, не знаех дали още го има тоя кладенец, но намерих пътеката. Не съм го забравил... Та малко ли пъти тук съм прекарвал обедната си почивка? Ходехме, къде ходехме с бригадира на кравите, па свиехме до кладенеца. Мир и спокойствие царуваше в тоя малък горски масив. Студената вода връщаше силите ни. И затова оттогава до сега, станеше ли дума някъде за студена и бистра вода, все за него разказвах. И сега виждам някой уморен тракторист, надвесил се над него с опрени длани по заблените камъни. До кладенеца имаше и кратунка, окачена на клонче, но аз обичах да се наведа и да смучам водата направо от извора. Така виждах как от чистото дъно извираха водните струи и вдигаха лъскавите сребристо бели пясъчинки. И сега... пих вода с шепи, пих и с кратунката, а после седнах на близкия дънер за да ми се стоплят зъбите и с отворена уста поемах в гърдите си горския аромат. Спокойната лятна вечер беше пълна със звуци, които ме галеха, плахи и меки, а горският масив носеше рядката наслада на меката тишина. Омая имаше в ливадите и криволите на реката Скът. Особено лятото, когато цъфтяха тревите. Въздъхът тежеше от дъхав аромат и песни на птиците, които гнездеха в клоните на почти всяко дърво.

- Да не си решил тук да ношуваш...? - обади се някой от близкия храст. После от рядката сянка на върбите се показа фигурата на едър човек.

Извърнах се, както бях седнал странично и се засмях. Никодим, синът на моя краварски бригадир. Здрависахме се, ръцете ни взаимно стискаха раменете. Отдавна не бяхме се виждали, но щом така бързо се познахме, значи не сме се променили съвсем. Съ-

гърнахме. Тупах го по рамото, той мълчеше, но после видях, че очите му потънаха във влага и заплака.

- Ха, сега... Хайде бачо Василе, я виж какъв си юнак - и стиснах ръката му, която усещах, че потъва в моите лапи. Старецът се отдръпна леко в страни, после седна на стола в другия край на масата и заклати глава:

- Абе... юнак, юнак... Зная си аз какъв съм юнак, ама-а-а-а... Вие за

та ще се обединят и пак ще си работят земята кооперативно.

-А... кооперации... кооперации... Циганско лято е това... Циганско лято е това... Циганско лято е това... Уж започнат добре... година, две а после тръгнат на залез. Ще видиш, какъв хаос ще дойде и в производството, и в икономиката... Кооперации... Къде, къде ще ги сравняваш с някогашните стопанства? - замълча малко, като да си поеме дъх и... -

Ликвидира го... На тебе мога да кажа, щото другаруваш със сина ми. Нашият живот до тоя момент май е минал на пусти. Всичко изградено от едно поколение... и база, и производство, и наука е ликвидирано и ограбено.

-Така е... Така е навсякъде - завъртях глава и отправих поглед към залеза. Ликвидираха всичко. Обран бостан са вече кооперативните стопанства.

в очите:

- Ако намериш време... някога я прегледай. А иначе болестта може би да съм си я имал от рано, но съм бил помлад, надделявал съм й. А сега, нали ме разбираш...

Още на другия ден се затворих в кабинета и разлистих папката на бачо Васил. Боже мой, боже мой... Какъв труд беше положил тоя човек, за да опише историята на кооперативните стопанства в Белослатинския район... Четях, потъвах във всеки отделен лист и останалият свят за мене беше престанал да съществува. Той, не изкушеният, беше попаднал под властта на перото и беше описал с цялата си душевна сила образите на своите колеги, агрономи, зоотехници, ветеринари, инженери и икономисти, с които беше работил в годините на ТКЗС и АПЕКа. Как е успял да събере, да опише, да съхрани тоя ценен архив? С толкова грижа. За това е богатство, История, която ще трябва за нашите деца и внуци. Бачо Васил ми стана още по-близък, животът на тоя човек ми беше още по-скъп. Та това е завета на човек, който и последните си години е посветил на апостолска дейност. Много хора пишат дневници, спомени, мемоари... За възленията си за срещи с хора, за земята... Но страниците на бачо Васил бе съдено да останат като свещена книга, която да се чете от поколения след нас.

След месец го изпратихме. Беше топъл септемврийски ден. Тъжно беше селската камбана. Високо в небето отлитаха последните щъркели, които плавно махаха с криле за сбогом в сетния път на бачо Васил. Цяло село се стече на погребението. А той лежеше в тополовия сандък с ръце скръстени на гърдите. Сякаш жив, спокоен. Дългите клепки бяха затворили сините му очи. Мислехме че е заспал. Чемширите около главата му обграждаха лице не на смъртник, а на благоденник.

До мене в траурното шествие вървеше бъчварят. Пушеше обилно намокрена цигара. Обеща да ми направи нова бъчва. Имал сухи яворови дъги и здрав чембер за обръчи. Щял да ми измайстори хубав и здрав съд, та и внуците ми щели да го ползват.

Петър ДОНЕВСКИ

ЦИГАНСКО ЛЯТО

- разказ -

щата буйна къдрава коса над гладкото чело. И усмивката на очите, която и сега плъзваше по лицето, смееше се и редките му зъби се белваха едри и здрави.

- Баща ти... Баща ти ми кажи какво прави?... Отдавна се каня да намина към вас. Ама-а-а-а... време... Нали знаеш...

- Баща ми? Баща ми... Той замълча, замисли се, въздъхна и смени възторга от нашата среща с грижа. Нещо му натъжа... Знаех, че баща му боледуваше отдавна... Казаха ми бъркачевчени, че много е отслабнал. Облизах устните си с език и кимнах към шосето:

- Хайде... Хайде, не е далече... Качвай се в джипа... Ще го заварим... Може още да не си е легнал.

По пътя Никодим ми разказа, че баща му от година и нещо засъхнал. Уж имал апетит, а продължавал да слабее. И цялото лято се оплаквал, че му е студено. Говорът му станал тих, много кимал с глава...

- Усмива се, само когато му заговориш за някогашните стопанства. - допълни Никодим.

- Цяла година все по болници ходи. Лекарите уж дават надежда, но после мълчали, споглеждали се... Изписали го с подобрене и да ходи от време на време за проверка...

Спрях джипа до пътна порта и бързо се насочих към асмата, където той седеше на пейката, опрял гръб до масата.

- Ники-и-и-и... Май не си сам, а? Пак ли водиш някой гостенин... - И сложи ръка над челото си се засмя. - Аха, Аха-а-а-а... Кольо, Кольо... Мислиш, че няма да те позная ли? - леко се засмя и се пре-

дете ли ме вземате?- и се закашля, търкайки лицето с кърпа. - То-о-о-о... И докторите... Кръв, урина... кръв, урина... Баламосват ме... Ама аз си слабея... Уж ям, храня се, па си нямам сила.

- Докторите... докторите си знаят работата... Щом са те изписали, значи страшното е минало... Сега ядене... Напъвай на ядене... храната ще те оправи.

- Абе, минало, минало... ама сигурно и аз си замислям... Нали, нали до фурната само стигам за хляб. Уж да се разхождам, пък едва се довличам до къщи... Я колко време вече се сядя, а още силите си не мога да събера. То годините са си години де, ама сега ядовете, ядовете и тормозът... Те съсипват хората сега.

- Остави, остави тия работи... Това си е лятна умора. Кой не се уморява? Не видиш ли какъв е задух. - И продължих да го окуражавам. Пак го потупах по рамото и му напомних за авджилъка. Обещавах му, че есента ще го вода на лов, пак ще отсядаме на Лавицата - някогашната ни полянка и ще си правим почерпка с останалите ловци. Той слушаше, слушаше...

- Господ знае болката на всеки живот - каза той и се умисли.

- Недей така, неделей... бачо Василе... Знаем, че болката ти иде най-вече от ликвидацията на ТеКеЗето, ама-а-а... времена... ли са пощадили? Какво да се прави... Добре, че поне не стана Гражданска война... Щото и до това бяхме близко... Но-о... ще, ще... нали виждаш, че тук таме-е-е... тръгнаха пак кооперациите. Хора-

Дворовете пълни със зърно, машините от нови, понови, а във фермите крави, овце, свине и птици, все елитни стада... А кадрите... Агрономи, зоотехници, ветеринари, инженери, икономисти, подготвени специалисти... А сега... Какво е сега? Разруха... И то дойде от наши хора... от българи. Да слушат съветите на някой си от вълн - и бачо Васил пак отърка с кърпа потта от челото си.

- Държавата се отдръпна от земеделието... Даже гледаше и ръководеше разрухата... Не само аз, цял народ се поболел от тая Демокрация... Ама-а-а и тя... И тя е циганско лято. Поболел се държавата... Какъв хаос се задава? Та няма да се поболеш ли!?

-Абе болен... болен... Понастинал си малко...

-А-а-а-а... където хората се усетиха на време позапазиха нещичко... Те, Соколаре... Запазиха си машините, стопанския двор... Кравефермата си оставиха. Галиче и те имат малко кравици. Ама другите - разсипия. И кражби, кражби... Безбожна работа.

Бачо Васил скръсти ръце под гърдите и сви рамена в старата си шуба. Чертите на лицето му се изостриха, очите светнаха уголемени и в тях се появи голямата болка.

-Ама-а-а... луд умора няма... - каза обидено старецът и наведе очи към земята. - Всичко започна от пролетта на 1992 година. Тогава, тогава Филчо, онова момче с брадичката и големите диоптри, назначи ликвидаторите. Уж водач на Зелената партия, уж еколог... Той направи ликвидацията на земеделието в България.

-Какво-о-о? Само обран бостан ли? И врежачка, и врежачка вече отне соха... Кой колко може и на където види. Виж, виж в града... Телеугодително стопанство, фермите по селата, Свиноезавода в Рогозен, МеТеСето на Габаре... Млекопреработването... Па виж и заводите. И промишлеността е блокирана, хората остават без работа, безработицата расте. Бачо Васил спря, замисли се, но в трепета на устните му усетих, че напрегата слуха си за да долови още спомени от минали години. Слушах го и се стараех да проумея всяко негово изречение, защото схващах, че има намерение да разкрие част от своя живот. Защо ли? Не питам. Може би искаше някой да го чуе и да знае след него. Може би. Може и вечерната прохлада на летния ден да го предразполагаше... Дали не беше усетил своето циганско лято? Споходила ли го бе мисълта за идната вечност, в която беше вече прекрачил с единия крак и в последните си дни е останал със себе си и теглеше сметка на преживяното? И усомнението сега му носеше особено очарование. Спомените бяха разбунили душата му, разместили се бяха пластове.

Бачо Васил стана, леко се олюля и аз го подпях. Той понамести свличачката се по раменете шуба, но не успя да я задържи, дрехата беше тежка за умореното му тяло. Но пак се надигна, бавно влезе в антрето на лятната кухня, за да се върне отново. В летния здрач изплува неговата едра кокалеста фигура. Подаде ми папка и ме погледна

Друго мнение
Върбан ВЕЛЧЕВ

ДОБРИ ДУМИ ЗА ЕДИН ВОЕНЕН ПРЕВРАТ

Самият израз политически преврат твърде остро реже демократическото ухо. Още по-неприятен за същото това ушенце става той, ако пред него поставим и прилагателното военен. Като черни птици в съзнанието ни връхлитат зловещите картини на братоубийствена сеч и щедро проливана невинна кръв.

За съжаление, девет десети от превратите в новата българска история покриват тази жестока представа за тях.

Но, както е известно и най-железните правила имат своите изключения. Такова щастливо изключение е превратът, извършен от Военния съюз и Политическия кръг "Звено" на 19 май 1934 година. Той се оказва спасителен за нашата страна, чиито държавен и обществено-политически организъм е бил вече напълно прояден от вездесъщата политическа проказа и котерийна пошлост. Този преврат, не е пролял нито една капка българска кръв, става основа и дава силен начален тласък за бърз стопански и духовен подъем на страната, който само за няколко години я поставя в първата петорка по жизнен стандарт на държавите в Европа.

И това става по един трогателно прост начин. В ранната утрин на горекания тих пролетен ден войниците, начело със своите командири излизат от казармите, блокират държавните учреждения, Парламента и министерствата и учтиво приканват техните обитатели да се приберат в своите домове, без да падне косъм от главите им.

Този преврат слага точка на традиционното българско политическо насилие. Достатъчно е да кажем само, че той спира честата пушечно-револверна стрелба из софийските улици и самоизстреблението между враждувашите разклонения на македонското революционно движение.

Този преврат измита или най-малкото силно притеснява престъпната байганьовска политическа простация в местното

управление, като прави назначаемите кметове в по-големите населени места, които обезателно е трябвало да бъдат вишести или офицери от запаса, родени и израсли в други селища, за да не зависят от роднини или приятелски връзки и интереси. Това обстоятелство веднага повишава респекта на населението пред закона и неговата власт, защитавани компетентно и справедливо от новите градоначалници.

Разтуряйки политическите партии-адепти най-често на хищнически социално-икономически прослойки или проводници на чужди влияния, превратът наложи мажоритарна изборна система за народното представителство в Парламента (от около 150 депутати, ако не се лъжа) и изрязва отровната политическа гангрена, каквато днес (както и преди него) представляват партийните листи с избираеми и неизбираеми места. Тази решителна стъпка с един замах ликвидира лумпенизма в управлението на страната, който днес, (както и до преврата) доминира сред управленската фауна в България, самонарекла се политическа класа или още по-жалко и още по-смешно - политически елит.

Превратът от 19 май 1934 г. открива пред страната нови външно-политически хоризонти. Новото правителство установява за пръв път дипломатически връзки със СССР и подобрява политико-икономическото добросъседство с Югославия. Този акт създава условия за широк стокообмен между България и тези две страни.

Деветнадесетомайският преврат осъществи възможно най-мекия преход на българското общество към настъпващия в почти цяла Европа преход на тоталитарните режими, който неизбежно водеше до нова още по-кръвопродитна световна война. Преди този преврат бяха установени тоталитарни и авторитарни режими в Италия, СССР, Германия, Полша, Финландия и другаде по света.

Същият този преврат, извършен от военни и не голяма група интелектуалци, постави на здрави основи образователната система и целия културен живот в страната. За крътък период бяха създадени редица държавно-професионални театри, Българското национално радио и изградени множество училищни и читалищни сгради.

Във всички учебници по отечествена история и география от онова време с пълно основание за националната гордост пише, че България стои на първо място сред съседните балкански страни в културно и стопанско отношение. Ужас ни обзема, като си помислим, че след повече от 70 години, без да сме участвали в най-разгромителната част на Втората световна война, нашата страна е последна в Европа и само няколко африкански държави, излюпени от колониализма, все още ни оспорват палмата на последното място в света.

Да, това беше преврат, който тласна България напред и нагоре. Той бе осъществен от доблестното българско воинство начело с родолюбивото офицерство на действителна служба или от запаса, без нито един изстрел срещу собствения си народ. Тогава имаше българска армия и българско офицерство. Думата наемник бе само израз на презрение.

Цар Борис постепенно и ловко измести от управлението лявото крило на Военния съюз и го замени с послушното нему дясно промонархическо крило, но не отмени неговите закони и разпоредби, приети и приложени непосредствено след преврата. С този си акт той се показва като наистина зрял политик.

За преврата от 19 май 1934 година ние, българите трябва да си спомняме с носталгия и признателност.

Моите думи са един малък и много закъснял израз на тези чувства.

31 март 2007 г.

НАШЕНЦИ



Снимка: Иван КОШНИЧАРСКИ

ДОПЪЛНИТЕЛНО 19 000 ЛВ. ЗА ЧИТАЛИЩАТА

От 3 стр.

Читалище "Развитие" - гр. Враца и читалище "Пробуда" - с. Тишевица са защитили по 4 000 лв. за ремонт на сградите. По 2000 лв., също за ремонт, ще получат и читалищата в селата Баница и Челопек. Ре-

монтът на читалището в Згориград ще е на стойност 1 500 лв. Също с проектни фишове читалищата в селата Голямо Пещене и Вировско ще получат по 300 лв. за закупуване на книги и периодика. На нова компютърна техника на стойност 1 000 лв. ще мо-

гат да се радват в читалището на кв. Бистреп.

Отчет за целево изразходване на предоставените средства, читалищата трябва да представят в общината, с копие до Министерството на културата, най-късно до 20 ноември 2007 г.

ВЪЛШЕБНИ ПТИЦИ НА ДЕТСТВОТО

От 3 стр.

И при ескимосите на север, и при негрите на юг. С крилата на книгите се връщах в миналото и отлитях към бъдещето. Те ме пренасяха в интересни светове, където се запознах с Робинзон Крузо, Капитанската дъщеря, Анко Музиканта, Червената шапчица... Влизах в Чичо Томовата колиба, крачех с Котарака в чизми, веселях се с Том Сойер, тъгувах с Малката кибритопродавачка... Книгите ме превекоха през героичното минало на родината с детския ми трепет за хайдутите и войводи. И ме връщаха

отново в познатите родни места при близките хора, при звъна на стадата, плода на овощията и дъха на сеното.

Не беше само с мене талка. Книгите даваха крила и на моите съученици, които също ламтяха за четиво и го търсеха жадно в библиотеки и книжарници.

Така е било винаги и навсякъде, с всички хора, които са се научили в детството си да четат. Защото много страни имат вълшебници - детски писатели, и вълшебни птици - техните книги. Много от тези вълшебни птици прелитат границите на свои-

те страни, за да зарадват малките си приятели в други краища на земята.

Прочетете спомените на видни личности - писатели, художници, мореплаватели, откриватели, борци за свобода. Всички споменават книги, които на младини са им дали крила за полет в живота.

Разбира се, сили за полет дават само хубавите книги, които извисяват човека, а не булевардните съчинения, които го въвеждат в блатото...

Хубавите книги дават крила и на днешните деца.

А детство без книги е обезкрилено детство.

ЗА ПИРАМИДИТЕ

Френският учен Жан-Пиер Уден предложи нова хипотеза за построяването на Великата пирамида на Хеопс на платото Гиза край Кайро. Архитектът смята, че египетската гробница на фараона Хеопс е била издигната от вътрешната страна. Според него само най-долните 43 метра от високата 146 метра пирамида са били построени по досега предлагания начин. Ученият е убеден, че откритите през 1986 г. в тялото на пирамидата кухни представляват тунели, в които постепенно се превръщали наклонените диги за влачене на гранитните блокове.

С други думи, древните строители са започнали с обзавеждането на камерите и вътрешната зидария,

постепенно движейки се към външните стени. По този начин ние виждаме "финалните щрихи" - външните блокове са били положени последни от египетските строители. Според версията, която до момента господства в египтологията, 2,3-те млн. двутонни блока, от които е съставено това "световно чудо", са били влачени нагоре по наклонени диги или по спирални плоскости от външната страна на пирамидата.

Изчисленията, направени от Уден с помощта на триизмерна компютърна симулация обаче са показали, че подобно съоръжение от инженерна гледна точка би трябвало да се намира вътре в обекта на разстояние 10-15 метра от се-

гашната му повърхност. Не издържа критика и версията за наклонената плоскост. Архитектът е уверен, че в такъв случай строителите не биха запазили идеалната геометрична форма на пирамидата. "Моделът ми не е окончателно доказателство, но е силна хипотеза", смята Уден.

Това противоречи на всички досегашни теории, коментира пред Ройтерс египтологът Боб Брайър. От своя страна Уден посочва, че теорията му показва, че пирамидата е изградена от 4000 роби, а не от 100 000. Архитектът събира екип и апаратура за да може да изследва на място пирамидата за събиране на допълнителни доказателства за нейния строеж.

КАНАЛ 1
сряда
27 юни

05:45 Дързост и красота - тв филм / 1806 епизод/ /п/ 06:30 Телепазарен прозорец 06:45 Денят започва - сутрешен блок 09:30 Цветно - най-интересното от страниците на женските списания 10:00 Телепазарен прозорец 10:15 Дързост и красота - тв филм / 1807 епизод/ 11:00 Жените с Марта Вачкова /токшоу/ 11:45 Телепазарен прозорец 12:00 По света и у нас 12:25 Национален календар: 130 г. от началото на Руско-Турската война 12:35 Фото, моля - спомени от стара София 13:05 Телепазарен прозорец 13:20 Зелената пантера - документален филм 13:50 Днес и утре 14:10 Телепазарен прозорец 14:25 Атлас: Непознатият Израел 14:55 Самураят Рамонс - анимационен филм /5 епизод/ 15:20 Големите шпионки - анимационен филм / 5 епизод/ 15:45 Телепазарен прозорец 16:00 По света и у нас 16:10 Новини на турски език 16:25 Под дъгата - различните наши деца 16:55 Романи лумия - светът на ромите 17:25 Бързо, лесно, вкусно - кулинарно шоу 17:55 Частен случай 18:00 По света и у нас 18:25 Навигатор с Александър Авджиев 18:55 Отдаденост - тв филм /361 епизод/ 19:50 Лека нощ, деца! Оживелите рисунки 20:00 По света и у нас 20:30 За седем милиарда евро 20:55 Спешно отделение - тв филм /5 епизод/ 22:00 По света и у нас 22:30 Копа

Америка 2007: Венецуела - Боливия /п/ 00:10 По света и у нас /п/ 02:00 00:35 Жените с Марта Вачкова /токшоу/ /п/ 01:20 Копа Америка 2007: Еквадор - Чили, пряко предаване от Пуерто Ордаз 03:35 Копа Америка 2007: Бразилия - Мексико, пряко предаване от Пуерто Ордаз

ЧЕТВЪРТЪК
28 юни

05:45 Дързост и красота - тв филм / 1807 епизод/ /п/ 06:30 Телепазарен прозорец 06:45 Денят започва - сутрешен блок 09:30 Цветно - най-интересното от страниците на женските списания 10:00 Телепазарен прозорец 10:15 Дързост и красота - тв филм / 1808 епизод/ 11:00 Жените с Марта Вачкова /токшоу/ 11:45 Телепазарен прозорец 12:00 По света и у нас 12:25 Песните на Димитър Коларов - фолклор /РТВЦ Благоевград/ 12:55 Телепазарен прозорец 13:10 Здраве /п/ 14:10 Телепазарен прозорец 14:25 Междучасие - образователен блок 14:55 Самураят Рамонс - анимационен филм /6 епизод/ 15:20 Големите шпионки - анимационен филм /6 епизод/ 15:45 Телепазарен прозорец 16:00 По света и у нас 16:10 Новини на турски език 16:25 Знаци по пътя 16:55 Бързо, лесно, вкусно - кулинарно шоу 17:25 Мотоспорт екстра 17:55 Частен случай 18:00 По света и у нас 18:25 Теглене тиражите на ТОТО 2 и Втори ТОТО шанс 18:55 Отдаденост - тв филм /362 епизод/ 19:50 Лека нощ, деца! Желенцата 20:00 По света и у нас 20:30 100 въпроса за ЕС: Европейски норми за детските градини 20:55 Спешно

отделение - тв филм /6 епизод/ 22:00 По света и у нас 22:30 Копа Америка 2007: Бразилия - Мексико /п/ 00:10 На риба и лов 00:40 Жените с Марта Вачкова /токшоу/ /п/ 01:20 Копа Америка 2007: Парагвай - Колумбия, пряко предаване от Маракайбо 03:35 Копа Америка 2007: Аргентина - САЩ, пряко предаване от Маракайбо

ПЕТЪК
29 юни

05:45 Дързост и красота - тв филм / 1808 епизод/ 06:30 Телепазарен прозорец 06:45 Денят започва - сутрешен блок 09:30 Телепазарен прозорец 09:45 Да не мечтаем: Жени с цвят на охра 10:00 Дързост и красота - тв филм / 1809 епизод/ 10:45 Телепазарен прозорец 11:00 Парламентарен контрол - пряко предаване от НС 12:00 По света и у нас 12:25 Парламентарен контрол - пряко предаване от НС 14:00 Телепазарен прозорец 14:15 Национален календар: Св. Апостоли Петър и Павел 14:25 БНТ музика 14:55 Самураят Рамонс - анимационен филм /7 епизод/ 15:20 Големите шпионки - анимационен филм /7 епизод/ 15:45 Телепазарен прозорец 16:00 По света и у нас 16:10 Новини на турски език 16:15 Копа Америка: Аргентина - САЩ /п/ 18:00 По света и у нас 18:25 Студио "Частен случай" с Владимир Буреану 18:55 Отдаденост - тв филм /363 епизод/ 19:50 Лека нощ, деца! Желенцата 20:00 По света и у нас 20:55 Световна волейболна лига: Полша - България /мъже/, пряко предаване от Катовице 23:15 По света и у нас 23:30 Шоу "Елит" - предаване за шоубизнес

00:10 Полет над нощта - ношен блок 03:00 Зелената пантера - документален филм /п/ 03:30 Атлас: Непознатият Израел /п/ 04:00 Видеоклипове 04:30 Бързо, лесно, вкусно - кулинарно шоу /п/ 05:30 Отдаденост - тв филм /363 епизод/ /п/ 06:20 Зала №3 с Анна Мельова /п/

СЪБОТА
30 юни

07:20 Дай път на Ноди - анимационен филм 07:45 Златният боец - анимационен филм 08:10 Балдиос - 34-сериен анимационен филм /Япония/, 1 епизод 08:35 Демонът на империята - тв филм /4 серия/ 09:15 За животните с любов 09:45 Всички пред екрана 10:30 Особенности на националния туризъм 11:00 Памет българска с проф.Божидар Димитров 12:00 По света и у нас 12:25 Бразди 12:55 Иде нашенската музика - фолклор 13:45 Минута е много - тв състезание 14:35 Варненско лято - документален филм /1 част/ 15:10 Дим - документален филм 15:40 Кино по ноти 16:10 Опасна възраст - игрален филм /САЩ, 2004 г./ 17:40 Конкурс на Би Би Си "Певец на света" - Кардиф 2007/галаконцерт/ 18:30 Между узото и петрола - документален филм на журналистката София Тзавелла 19:00 Вижте кой... с Евгения Атанасова 19:50 Лека нощ, деца! Желенцата 20:00 По света и у нас 20:30 Шоуто на Канала 20:55 Световна волейболна лига: Полша - България /мъже/, пряко предаване от Катовице 22:50 Копа Америка 2007: Боливия - Уругвай, пряко предаване от Сан Кристобал 01:05 Копа Америка 2007:

Венецуела - Перу, пряко предаване от Сан Кристобал 03:05 Памет българска с проф. Божидар Димитров /п/ 04:05 Вижте кой... с Евгения Атанасова /п/ 04:55 Видеоклипове 05:05 Опасна възраст - игрален филм /п/ 06:30 За животните с любов /п/

НЕДЕЛЯ
1 юли

07:00 Златният боец - анимационен филм 07:25 Балдиос - анимационен филм 07:50 Яко - за децата от 8 до 13 09:30 Вряра и общество с Горан Благоев 10:00 Чай с Драгомир Драганов 11:30 Влюбени в животните: Магията на кобрите 12:00 По света и у нас 12:25 Национален календар: Пренасяне мощите на Св. Йоан Рилски 12:35 Неделята концерт: Оперни звезди от световната сцена 13:35 Непозната земя 14:05 Дипломати - тв филм за българската дипломация 14:35 Варненско лято - документален филм /2 част/ 15:05 На фокус: Червеният килим 15:35 Самотни сърца - игрален филм /България, 2007 г./ 16:30 Спортна треска 17:00 Теглене тиражите на ТОТО 2 и Втори ТОТО шанс 17:30 Спортна треска 18:10 Коя е тази песен - тв шоу 19:00 Открито с Валия Ахчиева 19:30 Моето семейство - тв филм 20:00 По света и у нас 20:40 Хотел "Руанда" - игрален филм /копродукция, 2004 г./ 22:40 По света и у нас 22:50 Копа Америка 2007: Бразилия - Чили, пряко предаване от Матурин 01:05 Копа Америка 2007: Мексико - Еквадор, пряко предаване от Матурин 03:05 Чай с Драгомир Драганов /п/ 04:35 Видеоклипове 05:15 Бързо, лесно, вкусно - кулинарно шоу /п/

БиТиВи
сряда
27 юни

05:00 Искрено и Лично /п./ 06:00 Пука 06:50 Тази сутрин 09:30 Бон Апети 10:00 Искрено и Лично 10:55 Треска за злато 11:00 Марина 12:00 bTV Новините 12:30 Шоуто на Слави 13:30 Вдовицата в бяло 14:30 Ранени души 15:25 Треска за злато 15:30 Уич - пазителката на Вселената 16:00 Уди Кълвача 16:30 Горчиво! 16:55 Треска за злато 17:00 Белисима 18:00 Престъпления и страсти 19:00 Часът на новините 20:00 Монк 21:00 Шепот от отвъдното 22:00 bTV Новините 22:30 Шоуто на Слави 23:30 Зайнфелд 00:00 "Убийс-

тво сред приятели" 01:40 Белисима /п/ 02:30 Вдовицата в бяло /п/ 03:30 bTV Новините /п./ 03:40 Споко 04:10 Горчиво /п/ 04:30 Бон Апети /п/

ЧЕТВЪРТЪК
28 юни

05:00 Искрено и Лично /п./ 06:00 Пука 06:50 Тази сутрин 09:30 Бон Апети 10:00 Искрено и Лично 10:55 Треска за злато 11:00 Марина 12:00 bTV Новините 12:30 Шоуто на Слави 13:30 Вдовицата в бяло 14:30 Ранени души 15:25 Треска за злато 15:30 Уич - пазителката на Вселената 16:00 Уди Кълвача 16:30 Горчиво! 16:55 Треска за злато 17:00 Белисима 18:00 Престъпления и страсти 19:00 Часът на новините 20:00 Монк 21:00 Шепот от отвъдното 22:00 bTV Новините 22:30 Шоуто на Слави 23:30 Зайнфелд 00:00 "Шампанско и чай от лайка" 01:40 Бели-

сима /п/ 02:30 bTV Новините /п./ 03:00 Огледала /п/ 04:00 Горчиво /п/ 04:30 Бон Апети /п/

ПЕТЪК
29 юни

05:00 Искрено и Лично /п./ 06:00 Пука 06:50 Тази сутрин 09:30 Бон Апети 10:00 Искрено и Лично 10:55 Треска за злато 11:00 Марина 12:00 bTV Новините 12:30 Шоуто на Слави 13:30 Вдовицата в бяло 14:30 Ранени души 15:25 Треска за злато 15:30 Уич - пазителката на Вселената 16:00 Уди Кълвача 16:30 Горчиво! 16:55 Треска за злато 17:00 Белисима 18:00 Престъпления и страсти 19:00 Часът на новините 20:00 Десетте най-... 20:30 Аламинут 21:00 Комичите 22:00 bTV Новините 22:30 Шоуто на Слави 23:30 Зайнфелд 00:00 "Водка и куршуми" 01:50 Белисима /п/ 02:50 bTV Новините /п./

03:20 Море от любов 04:00 Горчиво /п/ 04:30 Бон Апети /п/

СЪБОТА
30 юни

05:00 Искрено и лично 06:00 Физотоника 06:30 Бон-Бон(събота) 07:00 Пука 07:30 Замъкът на приключенията 08:30 Кой е по-по-най 09:30 Споко player 10:00 Огледала 11:00 Бон Апети 11:30 Глобусът 12:00 Десетте най-... 12:30 Най - смешните животни и хора на планетата 13:00 "Верига от лъжи" 15:00 Формула 1 - квалификация 16:00 Центата на красотата 17:00 Море от любов 18:00 Пирамида 19:00 Часът на новините 20:00 "Хубава жена" 22:10 bTV Новините 22:40 "Клуб първа съпруга" 00:40 Фантазърът 01:10 "Историята на Ейми Фишър" 02:50 bTV Новините 03:20 Огледала 04:10 Бон Апети 04:40 Глобусът

05:10 Споко 05:30 Най-смешните животни и хора на планетата 06:00 Физотоника 06:30 Кой е по-по-най(неделя) 07:30 Замъкът на приключенията 08:30 Бон-Бон 09:00 Сблъсък 10:30 Реално с Иван Бедров 11:30 Бизнесът 12:00 Другата България 12:30 Блондинка в книжарницата 13:00 "Пътуването на Додъйс" 14:30 Формула 1 - Гран При на Франция 17:00 Зона Спорт 17:30 Отчаяни съпруги 18:30 bTV Репортерите 19:00 Часът на новините 20:00 "Като куче и котка" 22:00 bTV Новините 22:30 Сладко отмъщение 23:00 Криминални уравнения 00:00 Фантазърът 00:30 Монк 01:20 bTV Репортерите 01:50 Сблъсък 03:20 Другата България 03:40 bTV Новините 04:10 Бизнесът 04:40 Бон-Бон

НОВА ТЕЛЕВИЗИЯ
сряда
27 юни

07:00 Здравей, България - сутрешен блок 09:30 Блясък - сериен филм (п) 10:00 Името на любовта - сериен филм, 40еп. 11:00 Сделка или не - тв игра (п) 12:00 Календар - информационна емисия на НТВ 12:15 Големият ? - Развлекателна интерактивна игра 13:30 Монте Кристо - Любов и отмъщение - сериен филм, 124еп. 14:30 Ти си моят живот - сериен филм, 52еп. 15:30 Блясък - сериен филм, 226еп. 16:00 Блясък - сериен филм, 227еп. 16:30 Америка - сериен филм, 95еп. 17:30 Часът на Милен Цветков - предаване на НТВ 18:30 Сделка или не - тв игра 19:15 Календар - информационна емисия на НТВ 20:00 От местопрестъплението: Маями - сериен филм, 1еп., 5с. 21:00 Един срещу всички - Тв игра 22:00 Господари на ефира - забавно предаване 22:30 Клъцни-срежи - сериен филм, 5еп., 3с. 23:30 Календар - информационна емисия на НТВ 23:45 Ало, Къщата - тв игра 01:00 Господари на ефира - забавно предаване (п) 01:30 Ти си моят живот - сериен филм (п) 02:30 Името на любовта - сериен филм (п) 03:30 Календар - информационна емисия на НТВ 04:00 Америка - сериен филм (п) 05:00 Монте

Кристо - Любов и отмъщение - сериен филм (п) 06:00 Часът на Милен Цветков - предаване на НТВ (п)

ЧЕТВЪРТЪК
28 юни

07:00 Здравей, България - сутрешен блок 09:30 Блясък - сериен филм (п) 10:00 Името на любовта - сериен филм, 41еп. 11:00 Сделка или не - тв игра (п) 12:00 Календар - информационна емисия на НТВ 12:15 Големият ? - Развлекателна интерактивна игра 13:30 Монте Кристо - Любов и отмъщение - сериен филм, 125еп. 14:30 Ти си моят живот - сериен филм, 53еп. 15:30 Блясък - сериен филм, 227еп. 16:00 Блясък - сериен филм, 227еп. 16:30 Америка - сериен филм, 96еп. 17:30 Часът на Милен Цветков - предаване на НТВ 18:30 Сделка или не - тв игра 19:15 Календар - информационна емисия на НТВ 20:00 От местопрестъплението: Маями - сериен филм, 2еп., 5с. 21:00 Един срещу всички - Тв игра 22:00 Господари на ефира - забавно предаване 22:30 Клъцни-срежи - сериен филм, 5еп., 3с. 23:30 Календар - информационна емисия на НТВ 23:45 Ало, Къщата - тв игра 01:00 Господари на ефира - забавно предаване (п) 01:30 Ти си моят живот - сериен филм (п) 02:30 Името на любовта - сериен филм (п) 03:30 Календар - информационна емисия на НТВ 04:00 Америка - сериен филм (п) 05:00 Монте

Кристо - Любов и отмъщение - сериен филм (п) 06:00 Часът на Милен Цветков - предаване на НТВ (п)

ПЕТЪК
29 юни

07:00 Здравей, България - сутрешен блок 09:30 Блясък - сериен филм (п) 10:00 Името на любовта - сериен филм, 42еп. 11:00 Сделка или не - тв игра (п) 12:00 Календар - информационна емисия на НТВ 12:15 Големият ? - Развлекателна интерактивна игра 13:30 Монте Кристо - Любов и отмъщение - сериен филм, 126еп. 14:30 Ти си моят живот - сериен филм, 54еп. 15:30 Блясък - сериен филм, 227еп. 16:00 Блясък - сериен филм, 227еп. 16:30 Америка - сериен филм, 97еп. 17:30 Часът на Милен Цветков - предаване на НТВ 18:30 Сделка или не - тв игра 19:15 Календар - информационна емисия на НТВ 20:00 Бягство от затвора - сезон 2 - сериен филм, 18еп. 21:00 От местопрестъплението - CSI - сериен филм, 18еп., 7с. 22:00 Господари на ефира - забавно предаване 22:30 Голямата уста - ток-шоу 23:30 Календар - информационна емисия на НТВ 23:45 Ало, Къщата - тв игра 01:00 Господари на ефира - забавно предаване (п) 01:30 На чисто - публицистично предаване (п) 02:00 Без багаж - забавно предаване за туризъм (п) 02:30 Името на любовта - сериен филм (п) 03:30 Календар - информационна емисия на НТВ 04:00

Америка - сериен филм (п) 05:00 Монте Кристо - Любов и отмъщение - сериен филм (п) 06:00 Гостите на "Здравей, България" - предаване на НТВ

СЪБОТА
30 юни

07:30 Иконостас 08:00 Пийп и широкит бял свят - за децата 08:30 Астробой - за децата 09:00 Животните представят - предаване на НТВ 09:30 Дък Доджърс - детски анимационен сериал 10:00 Гимназия Деграси - сериен филм, 1еп., 5с. 11:00 Докторът - сериен филм, 12еп., 3с. 12:00 Календар - информационна емисия на НТВ 12:02 Големият ? - Развлекателна интерактивна игра 13:00 Пленник - игрален филм 14:30 Без багаж - забавно предаване за туризъм 15:00 Имаш поща - ток шоу (п) 16:30 Военна прокуратура - сериен филм, 16еп., 6с. 17:15 Забравени досиета - сериен филм, 19еп., 3с. 18:15 Отечество фронт - предаване на НТВ 19:15 Календар - информационна емисия на НТВ 19:45 Темата на Нова 20:00 Караоке в събота вечер - забавно предаване на НТВ 21:00 Имаш поща - ток шоу 22:30 Герошо - телевизионен таблоид 23:30 Календар - информационна емисия на НТВ 23:45 Маверик - игрален филм 02:00 Кретените - игрален филм 03:30 Календар - информационна емисия на НТВ 04:00 Здравей, България - сутрешен блок 06:00 Гостите на "Здравей, България" - преда-

ване на НТВ Кристо - Любов и отмъщение - сериен филм (п) 06:00 Гостите на "Здравей, България" - предаване на НТВ

НЕДЕЛЯ
1 юли

07:00 Хай тек - предаване за информационни технологии (п) 07:30 Иконостас 08:00 Пийп и широкит бял свят - за децата 08:30 Астробой - за децата 09:00 Часът на Уорнър: "Супермен" - детски анимационен филм 09:30 Часът на Уорнър: "Том и Джери" - детски анимационен филм 10:00 Гимназия Деграси - сериен филм, 3еп., 5с. 11:00 Време за здраве - здравно предаване 11:30 На чисто - публицистично предаване 12:00 Календар - информационна емисия на НТВ 12:02 Мотор шоу - предаване за автомобили 12:30 Мисия: "Моят дом" - предаване на НТВ 13:00 Военна прокуратура - сериен филм, 17еп., 6с. 14:00 Мераклии - игрален филм 16:00 Спортен свят - спортно предаване 18:00 На четири очи - ток шоу 19:15 Календар - информационна емисия на НТВ 19:45 Темата на Нова 20:00 Играта на Рипли - игрален филм 22:00 Календар - информационна емисия на НТВ 22:15 Машината на времето - игрален филм 00:00 Близки срещи от третия вид - игрален филм 03:00 Календар - информационна емисия на НТВ 03:30 Спортен свят - спортно предаване (п) 05:30 Мисия: "Моят дом" - предаване на НТВ (п) 06:00 Часът на Милен Цветков - предаване на НТВ (п)

КАБЕЛНА ТЕЛЕВИЗИЯ

ТВ ВРАЦА
сряда
27 юни

7.00ч. - Утро в 7 - информационен блок 8.15ч. - Анимационни филми 9.00ч. - "Свещице" - филм /п/ 10.40ч. - Борса имоти 11.00ч. - "Яго" - сериал /п/ 12.00ч. - "Случаите на Поаро" - сериал /п/ 12.50ч. - "Необикновени истории" 13.30ч. - Компютърен справочник 15.30ч. - "Кандидатът" - сериал 16.00ч. - Борса имоти 16.30ч. - "Един за всички, всички за един" 17.00ч. - "Аромат на Жанет" - филм 18.50ч. - За Ваше улеснение 19.00ч. - НОВИНИ 19.30ч. -

"Яго" - сериал 20.30ч. - Приказки от делика 21.20ч. - За Ваше улеснение 21.30ч. - НОВИНИ 21.55ч. - Борса имоти 22.00ч. - "Случаите на Поаро" - сериал 23.00ч. - "Смъртна присъда" - филм

ЧЕТВЪРТЪК
28 юни

7.00ч. - Утро в 7 - информационен блок 8.15ч. - Приказки от делика /п/ 9.00ч. - "Аромат на Жанет" - филм /п/ 10.25ч. - Борса имоти 10.45ч. - Анимационни филми 11.00ч. - "Яго" - сериал /п/ 12.00ч. - "Случаите на Поаро" - сериал /п/ 12.50ч. - "Необикновени истории" 13.30ч. - Компютърен справочник 15.30ч. - "Кандидатът" - сериал 16.00ч. - Борса имоти 16.30ч. -

"Един за всички, всички за един" 17.00ч. - "Магосникът от Оз" - филм 19.00ч. - НОВИНИ 19.30ч. - "Яго" - сериал 20.30ч. - На фокус 21.30ч. - НОВИНИ 21.55ч. - Борса имоти 22.00ч. - "Случаите на Поаро" - сериал 23.00ч. - "Смъртта дебне на разсъване" - филм

ПЕТЪК
29 юни

7.00ч. - Утро в 7 - информационен блок 8.15ч. - Анимационни филми 9.00ч. - "Магосникът от Оз" - филм /п/ 10.25ч. - Борса имоти 10.45ч. - Анимационни филми 11.00ч. - "Яго" - сериал /п/ 12.00ч. - "Случаите на Поаро" - сериал /п/ 12.50ч. - "Необикновени истории" 13.30ч. - Компютърен справочник 15.30ч. - "Кандидатът" - сериал 16.00ч. - Борса имоти 16.30ч. - "Да сме живи, да сме здрави" Петровден

17.00ч. - "Измамата" - филм 18.50ч. - За Ваше улеснение 19.00ч. - НОВИНИ 19.30ч. - "Яго" - сериал 20.30ч. - По закон и по съвест 21.15ч. - За Ваше улеснение 21.30ч. - НОВИНИ 21.55ч. - Борса имоти 22.00ч. - "Случаите на Поаро" - сериал 23.00ч. - "Пирати" - филм

СЪБОТА
30 юни

09.00ч. - "Яго" - сериал /п/ 09.45ч. - Борса имоти 10.00ч. - Нецо общо 12.05ч. - На фокус /п/ 13.15ч. - "Случаите на Поаро" - сериал /п/ 14.00ч. - Компютърен справочник 15.30ч. - "Кандидатът" - сериал 16.00ч. - Борса имоти 16.30ч. - "Един за всички, всички за един" - аним. 17.00ч. - "Третият години" - филм 19.00ч. - "Песни за душата" - стари гр. песни 19.30ч. - "Яго" - сериал 20.30ч. - Приказки от делика 21.30ч. -

"Пазарни сили" - сериал 21.55ч. - Борса имоти 22.00ч. - "Случаите на Поаро" - сериал 23.00ч. - "Всеки обича живота" - филм

НЕДЕЛЯ
1 юли

09.00ч. - "Третият години" - филм /п/ 10.40ч. - Борса имоти 11.00ч. - "Яго" - сериал /п/ 12.05ч. - "Случаите на Поаро" - /п/ 12.55ч. - "Гърбушкото от Нотр Дам" - анимация 13.40ч. - Компютърен справочник 15.30ч. - "Кандидатът" - сериал 16.00ч. - Борса имоти 16.25ч. - "Кървави пари" - филм 18.00ч. - Сюжети 18.30ч. - "От друга страна на историята" 19.00ч. - "Да сме живи, да сме здрави" 19.30ч. - "Яго" - сериал 20.30ч. - "Чарли Чаплин" - сериал 2 еп. 21.30ч. - "Ловци на вулкани" - док филм 22.20ч. - Борса имоти 22.35ч. - "Затворници в рая" - филм

www.ZOVZAISTINA.com

Най-интересното
от вестник "Зов за истина",
ПЛЮС НОВИНИ В РЕАЛНО ВРЕМЕ!

ДКЦ-1-ВРАЦА ЕООД

ДКЦ-1 - Враца ЕООД гр. Враца осигурява комплексно и специализирано обслужване по следните специалности: Хирургия, Акушерство и гинекология, УНГ, Очни болести, Детски болести, Кардиология, Ендокринология, Нефрология, Кожно-венерически болести, Ортопедия, Урология, Психиатрия, Инфекциозни болести.

ДКЦ-1 - Враца ЕООД гр. Враца разполага с: Терапевтична манипулационна, Хирургична манипулационна, Гипсовъчна зала, Клинична лаборатория, Хормонална диагностика, Рентгенова лаборатория, физиотерапия и рехабилитация.

ДОВЕРЕТЕ НИ СЕ!

ХОРОСКОШ

овен, 21 март - 20 април



Животът е пълен със събития. Те се случват и на вас, и на вашите близки. Младите хора и тези с творчески заложби се влюбвават, забавляват се, и активно си почитват. До края на месеца добър резултат ще даде търсенето на работа, ако сегашната не ви удовлетворява с нещо.

телец, 21 април - 21 май



Изчезнала е лекотата в общуването и мобилността, свойствена за вас през последните два месеца. Засилва се емоционалната чувствителност и зависимостта от близки хора. Искате ви се някой да се грижи за вас. Свойствената ви пасивност ще доминира над всички други нагласи.

близнаци, 22 май - 21 юни



През миналата седмица в семейството или на работното ви място се е случило нещо непредвидено, може да става дума за някакво конфликтно събитие. Ще трябва да го осмислите и обмислите до най-дребните подробности. Не бързайте да действате, да давате оценка. Потърсете своите и чуждите грешки.

рак, 22 юни - 22 юли



Работата тръгва вече. Вашите намерения относно доходите ви и това какво е позволено да се изхарчи, се реализират. От четвъртък и до края на седмицата ще имате вече абсолютна яснота по този въпрос. Ако с финансите всичко е благополучно, в четвъртък и петък ще се чувствате комфортно.

лъв, 23 юли - 22 август



През тази седмица вие демонстрирате всички свои лидерски стремежи и способности, които ви е дала природата, пък и ги превеличавате, стремите се да рискувате по начин, по който не винаги постъпвате. Сега имате толкова много сили, че за вас не е проблем, както казват, да преместите планината.

дева, 23 август - 23 септември



След събитията от миналата седмица вие сте в някакво разколебано състояние. Нещо във вашите взаимоотношения се е променило - за добро, или не, е още рано да се каже. Някои представители на знака са се запознали с човек, който е способен в бъдеще да промени вашия поглед върху света.

везни, 24 септември - 23 октомври



Най-важните събития през седмицата са концентрирани във въпросите на кариерата, а се отразяват или ще се отразят скоро върху положението в семейството. Трябва да се каже, че събитията са позитивни. Вие сте работили активно, действали сте и сега вече е ясно какво сте постигнали.

скорпион, 24 октомври - 22 ноември



Трета седмица вие показвате своето честолюбие, професионализъм и конкурентоспособност. Без съмнение върви ви в много неща. През тази седмица това се отразява в паричен еквивалент, при това в солидни размери. Надявам се да придобивате, а не да губите.

стрелец, 23 ноември - 21 декември



Вашето внимание е приковано към външни събития. Вие неподправено се интересувате от социалните процеси, защото през последните две години вашите лични стремежи пряко или косвено са свързани с политическите и икономическите процеси. След две седмици на базата на направения сега избор, ще започнете да жънете плодове.

козиорог, 22 декември - 20 януари



При вас продължава учудващо благополучен период. Съпругеските ви отношения са прекрасни. Бракът привлича все повече представители на знака. В делово отношение се ползвате от добър авторитет и привличате хората. В четвъртък и петък ще можете да използвате своите добри отношения с хората за практически цели.

водолей, 21 януари - 19 февруари



Ако сте попаднали в затруднено финансово положение, например имате дългове, появява се възможност да решите този проблем. Ако въпреки своите навици, не дължите никому нищо, значи ще повишат заплатата ви или ще се появи възможност за допълнителен доход. Някои ще предпочетат да вземат заем, но това не е най-добрият вариант.

риби, 20 февруари - 20 март



Не си позволявайте през тази седмица извънпланови делови стъпки. Това няма да ви донесе доход и полза, напротив, ще създаде конфликт с деловия ви партньор. Не променяйте своите решения, не се опитвайте да докажете своята независимост в брака. В края на седмицата е по-висока вероятността някои представители на знака да влязат "в историята". И това може да се окаже доста травмиращо. Ако не във физически смисъл, то в морален или материален план.



САТИРА

Да им свалям
маймунищата!

ПРИТЕСНЕНИЕ

Притеснена съм, че от 15 дни никакви Мутри не са се гърмяли! Какво е това страшно Затишие в страната на Розичките!? А?! Нещо не е съвсем в ред в Държавата!? Няма Гърмежи!!!

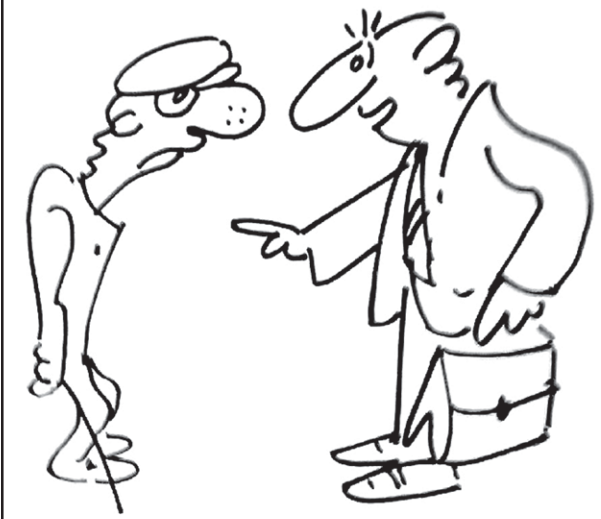
Незабравка

С КАКЪВТО ТРЪГНЕШ

Ако тръгнеш по пчелата,
ще те заведе на мед.
Ако тръгнеш по мухата,
ще те заведе на смет!

Асен БОСЕВ

Кар. В. БОРИСОВ



Едн Иване, имах си
нужда от нещо, та рекох
да ти кажа как можеш
да минеш без него!

АФОРИЗМИ

• Не знам защо става така, но бедността е сестра на здравия разум.

Петроний

• Човек, попаднал в критично положение, става такъв, какъвто е в действителност.

А.М. Грачев

DARRIK RADIO на 14
Враца 107.3 FM тел:092/62-92-92